

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : M. Qomaruddin Prima

NIM/NIMKO : 2017.5502.03.0038/2017.4.055.0203.1.000032

Prodi/Fakultas : Hukum Keluarga Islam/Syariah dan Adab

Judul Skripsi : Tinjauan Madzhab Syafi'i Terhadap Tradisi *Cinjo* Di Desa
Jatitengah Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah penelitian atau hasil karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Bojonegoro, 17 Agustus 2021
Yang Menyatakan



M. QOMARUDDIN PRIMA
2017.5502.03.0038

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh M. QOMARUDDIN PRIMA, NIM/NIMKO: 2017.5502.03.0038/2017.4.055.0203.1.000032 dengan judul “Tinjauan Madzhab Syafi’i Terhadap Tradisi *Cinjo* Di Desa Jatitengah Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro” ini telah diperiksa dan disetujui untuk dimunaqasahkan.

Bojonegoro, 17 Agustus 2021

Pembimbing I



Ririn Fauziyah, M.H.I.

Pembimbing 2

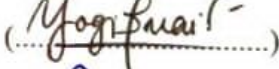

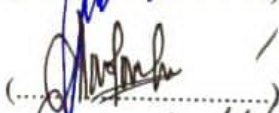
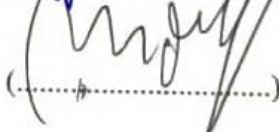


Hasbi Ash Shiddiqi, Lc., M.H.

PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh **M. QOMARUDDIN PRIMA**, NIM/NIMKO : 2017.5502.03.0038/2017.4.055.0203.1.000032 ini telah dipertahankan di depan sidang Majelis Munaqasah Fakultas Syariah dan Adab Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro pada hari **Kamis** tanggal, **26 Agustus 2021** dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam ilmu syariah.

Majelis Munaqasah Skripsi

- | | | |
|------------------|----------------------------------|---|
| 1. Ketua | : Dr. Yogi Prana Izza, Lc., M.A. | () |
| 2. Penguji Utama | : Dr. Nurul Huda, M.H.I. | () |
| 3. Penguji I | : Ririn Fauziyah, M.H.I. | () |
| 4. Penguji II | : Agus Sholahudin Shidiq, M.H.I. | () |

Bojonegoro, 26 Agustus 2021
Mengesahkan,
Dekan Fakultas Syariah dan Adab
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro



Agus Sholahudin Shidiq, M.H.I.
FSAUNUGIRI
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI BOJONEGORO
IV

MOTTO

*"Perbaiki Kebiasaanmu Maka Kamu Telah Memperbaiki
Dirimu"*



UNUGIRI
BOJONEGORO

PERSEMBAHAN

Tiada kata yang patut kita ucapkan kecuali puji dan syukur atas semua yang telah Allah berikan, dan atas rahmatnya kami berhasil menyelesaikan secuil karya ilmiah ini. Karya sederhana ini kami persembahkan untuk :

1. Majelis Masyayikh Pondok Pesantren Al-Rosyid yang telah mendidik kami layaknya anak sendiri dan menjadi perantara kami masuk di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
2. Untuk kedua orang tua tercinta kami, terima kasih telah membesarkan kami dengan tidak menuntut kami menjadi sama seperti anak tetangga.
3. Untuk dosen pembimbing Ibu Ririn Fauziah, M.H.I. dan Bapak Hasbi Ash Shiddiqi, Lc., M.H. yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis hingga berhasil menyelesaikan karya ini.
4. Kepada seluruh Dosen yang telah memberikan ilmu dan waktunya kepada penulis mulai dari semester I sampai VIII, semoga Allah memberikan umur yang panjang dan kesehatan.
5. Kepada teman-temanku seangkatan yang pernah saya titipkan absen hadir, kalian luar biasa.
6. Kepada istriku tercinta Nur Kholisotin, yang telah *sharing* banyak pengalaman terkait skripsi dan memberikan *support* secara penuh dalam penyelesaian karya ini.

ABSTRAK

Judul : Tinjauan Madzhab Syafi'i terhadap Tradisi *Cinjo* di Desa
Jatitengah Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro
Penulis : M. Qomaruddin Prima
Kata Kunci : *Cinjo*, Tradisi, Madzhab Syafi'i

Indonesia merupakan negara yang kaya akan adat istiadat, di antaranya adalah tradisi yang mengiringi upacara pernikahan. Seperti halnya *cinjo* yang merupakan salah satu dari tradisi yang ada dalam upacara pernikahan. Tradisi tersebut sudah dilakukan secara turun temurun oleh masyarakat pada umumnya. Praktik dari tradisi *cinjo* sendiri adalah pihak pengantin wanita memberikan masakan dan makanan atau jajan kepada saudara-saudara dari mertua si pengantin wanita. Kemudian pihak-pihak yang mendapat *cinjo* tersebut akan memberikan perhiasan atau sejumlah uang kepada si pengantin wanita.

Sedangkan dalam Islam terdapat beberapa pembahasan yang berkaitan dengan pemberian. Di antaranya adalah hibah dan hadiah. Oleh karena itu penulis mengangkat judul “Tinjauan Madzhab Syafi'i terhadap Tradisi *Cinjo* di Desa Jatitengah Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro” dengan tujuan penelitian agar diketahui secara jelas bagaimana praktik tradisi *cinjo* di Desa Jatitengah Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro dan mengetahui bagaimana tinjauan Madzhab Syafi'i terhadap tradisi tersebut. Sedangkan metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini adalah bahwa praktik tradisi *cinjo* merupakan bentuk dari hibah yang boleh dilakukan, dengan catatan si pelaku *cinjo* tidak menuntut adanya timbal balik dari pihak yang *dicinjoi*, maka praktik tersebut tidak bertentangan dengan syariat agama. Adapun praktik pemberian perhiasan atau sejumlah uang dari pihak yang mendapat *cinjo* kepada si pengantin wanita, maka itu termasuk hadiah karena dilakukan dengan motif memuliakan (jawa: *hurmat*) kepada kerabat yang baru saja menikah. Jika demikian, ini merupakan tradisi yang baik dan layak untuk dipertahankan.

UNUGIRI
BOJONEGORO

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat, taufiq, hidayah serta inayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah skripsi ini. Shalawat serta Salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita, Panutan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya dan semoga kelak kita diakui umatnya serta layak mendapatkan Syafa'atnya kelak di hari kiamat. Amin.

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih atas bantuan dan kontribusi kepada:

1. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I. selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
2. Agus Sholahudin Shidiq, M.H.I. selaku Dekan Fakultas Syariah dan Adab Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
3. Khurul Anam, M.H.I. selaku Kaprodi Hukum Keluarga Islam dan Dosen Wali selama penulis menimba ilmu di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
4. Ririn Fauziah, M.H.I. dan Hasbi Ash Shiddiqi, Lc., M.H. selaku Dosen Pembimbing yang dengan tulus, ikhlas dan sabar bersedia meluangkan waktu di sela-sela kesibukannya untuk memberikan bimbingan, arahan, saran dan motivasinya dalam proses penulisan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Syariah Adab Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah mencurahkan segenap ilmu, tenaga dan waktunya kepada penulis.
6. Ibu dan Bapak yang telah membesarkan serta selalu mendo'akan keberhasilan penulis dengan penuh kesabaran dan ketulusan hati. Berkat perjuangan, restu dan do'a merekalah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Terima kasih atas segala kebaikan dan keikhlasan yang telah diberikan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik yang bersifat konstruktif sangat penulis harapkan dari semua pihak. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan bagi semua secara umumnya. Atas perhatiannya penulis sampaikan terima kasih.

Bojonegoro, 17 Agustus 2021
Penulis

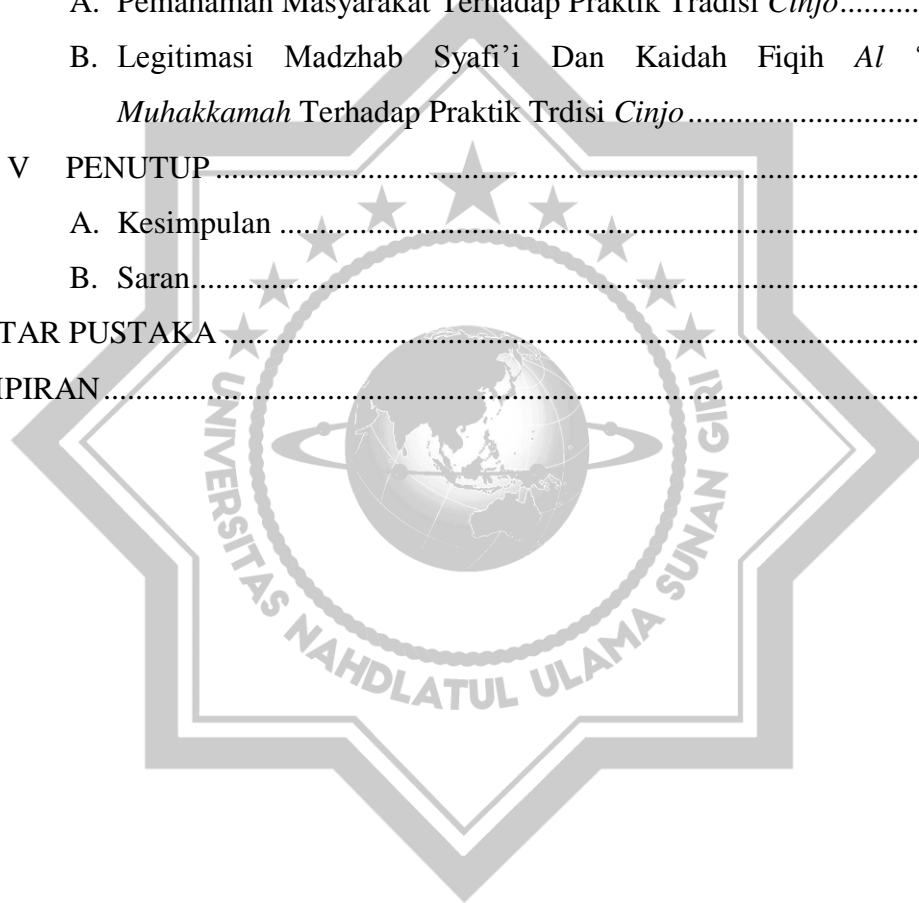
UNUGIRI
BOJONEGORO

M. Qomarudin Prima

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional.....	3
C. Identifikasi Dan Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Penelitian Terdahulu.....	6
H. Kerangka Teori.....	9
I. Metode Penelitian.....	11
J. Sistematika Penelitian.....	14
BAB II KERANGKA TEORETIS.....	16
A. Perkawinan Dalam Madzhab Syafi'i.....	16
B. Hibah Dalam Madzhab Syafi'i.....	21
C. Hadiah Dalam Madzhab Syafi'i.....	24
D. Kaidah Fiqih <i>Al 'Adah Muhakkamah</i>	32
BAB III DESKRIPSI LAPANGAN.....	39
A. Profil Madzhab Syafi'i.....	39

B. Profil Desa Jatitengah Kecamatan Sugihwaras Kabupaten Bojonegoro	49
C. Praktik Tradisi Cinjo Di Desa Jatitengah Kecamatan Sugihwaras kabupaten Bojonegoro	51
BAB IV TEMUAN DAN ANALISIS	54
A. Pemahaman Masyarakat Terhadap Praktik Tradisi <i>Cinjo</i>	54
B. Legitimasi Madzhab Syafi'i Dan Kaidah Fiqih <i>Al 'Adah Muhakkamah</i> Terhadap Praktik Trdisi <i>Cinjo</i>	56
BAB V PENUTUP	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	



UNUGIRI
BOJONEGORO

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak di jumpai nama dan istilah teknis atau *technical term* yang berasal dari bahasa arab di tulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

A. Konsonan Tunggal

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	‘	ط	!
ب	b	ظ	z
ت	t	ع	‘
ث	t	غ	g
ح	h	ف	f
ج	j	ق	q
ح	h	ك	k
د	kh	ل	l
ذ	d	م	m
ر	dh	ن	n
ر	r	و	w
ز	z	ه	h
س	s	ء	,
ش	sh	ي	y
ص	ṣḍ		

Sumber : Kate L. Turabian, A Manual Of Writes Of Term Papers, Thesis, And

Disertation (Chicago And London : The University Of Chicago Press, 1987)

B. Konsonan Tunggal

Kon Konsonan rangkap yang disebut oleh *Syaddah* ditulis rangkap.

Contoh: فَسَّرَ ditulis *Fassara*

C. Tā' Marbūṭhah di Akhir Kata

Tā' Marbūṭhah di akhir kata ditulis h.

Contoh قِرَاءَةٌ di tulis qirā'ah.

Kecuali kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, niat dan sebagainya, ditulis sesuai ejaan Bahasa Indonesia.

D. Vokal

1. Vokal Tunggal/Pendek

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia
◌َ	Fathah	a
◌ِ	Kasrah	i
◌ُ	Dhammah	u

UNUGIRI
BOJONEGORO

2. Vokal Panjang

Bunyi	Ditulis	Contoh	Dibaca
a	ā	كتاب	Kitāb
i	ī	تفسير	Tafsīr
u	ū	نزول	Nuzūl

3. Vokal Diftong

Huruf Arab	Ditulis	Contoh	Dibaca
أو	au	يوم	Yaum
أي	ai	زينب	Zainab
إي	i	الذهبي	Adz-Dzahabi