

الشعار

كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا مُسْتَمِعًا أَوْ مُحِبًّا

وَلَا تَكُنْ الْحَمِيْسَةَ أَي مُبْغِضًا فَتَهْلِكُ

“Jadilah kamu seorang alim, pelajar, pendengar, atau pecinta (ilmu). Jaangan kamu jadi yang kelima, yaitu pembenci (ilmu), maka binasalah kamu”

(HR. Al Bazzar, At- Thabrani, Al- Baihaki)



UNUGIRI

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

١. الله سبحانه وتعالى، خالق الكون، الذي منحني القوة بكل أشكالها لإتمام هذه

الرسالة.

٢. إلى أمي العزيزة، أشكر لها التي تتوقف عن الدعاء، والتشجيع، والدعم من إكمال

هذه بحث جامعي. والتي كانت دائماً قادرة على أن تكون شخصية اللأب أيضاً.

الفاخرة خصوصا إلى حضرة الروح أبي العزيز المغفر الله، الذي علمني معنى العمل الجاد
وعدم الاستسلام وجعلني امرأة قوية.

٣. إلى أخي الكبير، أشكر له على دعمه طوال هذه الفترة.

٤. إلى أخي الصغير، أشكر له على دعمه طوال هذه الفترة على الرغم من أنه في بعض

الأحيان يُشتت تركيزي.

٥. إلى زملائي في النضال في قسم اللغة والأدب العربي، شكراً لوقتكم وتعاونكم طوال

هذه الفطرة.
UNUGIRI

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي بنعمة تتم الصالحات، وبفضله تنزل الخيرات والبركات وتوفيقه تتحقق المقاصد والمغايات، الصلاة والسلام على رسوله الكريم وخاتم النبيين وإمام المرسلين، وأخذ بيده البشر إلى سبيل الحق والرشاد وعلى آله وصحبه ومن تبعه إلى يوم البعث والمعاد.

فمن النعم العظيمة أن تتم كتابة هذا البحث بقدرة الله وبعونه على مدى الأيام لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1)، ورغم أنه مازال بعيدا من الكمال. قدمت الباحثة جزيل الشكر وأفضل التكريم والإحترام إلى:

١. فضيلة الكريم كياهي محمد جوهر المعارف الماجستير، مدير نخضة العلماء سونان غيري، القائم بتدبير أمور الجامعة بما فيها ومن فيها.
٢. فضيلة الكريم أغوس صلاح الدين صديق الماجستير، كعميد كلية الشريعة والأدب ومساعديه وجميع المحاضرين الكرام الذين قاموا بالتربية والتعليم والتأديب في هذه الكلية.

٣. فضيلة الكريم دفي إيكاديا ديانتیکا الماجستير، رئيسة قسم اللغة العربية وأدبها كلية الشريعة والأدب بجامعة نخضة العلماء سونان غيري القائمة بتدبير هذا القسم.

٤. فضيلة الكريم دفي إيكاديا ديانتیکا الماجستير، المشرفة الأولى التي قد بذلت جهودها وفرصتها للتوجيه والإرشاد والإشراف التام في كتابة هذا البحث.

٥. فضيلة الكريم أحمد أمير الخالد الماجستير، المشرف الثاني الذي قد بذل جهده

وفرصته للتوجيه والإرشاد والإشراف التام في كتابة هذا البث.

٦. والديّ العزيزين والمحبوبين اللذين رباني بأحسن التربية وبكلّ رحمة ومحبة.

وأخيرا أسأل الله أن يثيبني وإياهم على أعمالهم ويغفر لهم ذنوبهم ويجزيهم خير الجزاء.



UNUGIRI

تقرير بيان الأصالة

أفيدكم أنني :

الإسم : يولييانا أرسطين

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٥٣

عنوان البحث : كان وأخواتها في مولد البرزنجي للشيخ سيد جعفر بن عبد الكريم
البرزنجي الشافعي (دراسة تحليلية نحوية)

كتبت هذا البحث وما فيها بنفسى إلا الأجزاء التي اقتبستها ونقلتها من مصادر مختلفة واضحة، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا من بحثه فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو مسؤولي قسم اللغة العربية وأدبها كلية الشريعة والأدب جامعة نضضة العلماء سونان غيري.

تحريرا بوجونغارا، ٢ يوليو ٢٠٢٤ م

الباحثة



١٠٠٠٠
METERAI
TEMPEL
CSE6CALX370109415

يولييانا أرسطين

رقم القيد: ٢٠١٣٠١٥٣

تقرير موافقة المشرف/ة

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

يوليانا أرسطين: الاسم

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٥٣

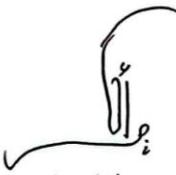
عنوان البحث : كان وأخواتها في مولد البرزنجي للشيخ سيد جعفر بن عبد الكريم
البرزنجي الشافعي (دراسة تحليلية نحوية)

قد قرأنا واتطلعنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة وقد تم هذا البحث
ويحق له أن يقدم أمام مجلس المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) في
قسم اللغة العربية وأدبها كلية الشريعة والأدب جامعة نخضة العلماء سونان غيري للعام
الدراسي ٢٠٢٣م / ٢٠٢٤م.

تحريرا بيوجونغارا، ٢ يوليو ٢٠٢٤

المشرفة الأولى

المشرف الثاني


أحمد أمير الخالد الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٢١٠١٩٢٠١٠٢


دثي إيكاديانتيكا الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٢٣٠٣٩١٠٢

خطاب الموافقة من لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : يولييانا أرسنتين

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٥٣

عنوان البحث : كان وأخواتها في مولد البرزنجي للشيخ سيد جعفر بن عبد الكريم
البرزنجي الشافعي (دراسة تحليلية نحوية)

وقررت اللجنة نجاحها واستحقاقها على درجة سرجانا في قسم اللغة العربية وأدبها الكلية
الشريعة والأدب جامعة نهضة العلماء سونان غيري.

١. الدكتور يوفي فرانا عزا (رئيس المجلس) *Yogipriat*
ليسانس الماجستير
٢. مفتاح المفيد الماجستير (المناقش الرئيسي) *Mud*
٣. دفي إيكادياتيكا الماجستير (المناقشة الأولى) *دفي*
٤. نلنا إندريانا الماجستير (المناقشة الثانية) *نلنا*

تحريرا ببوجونغارا، ٥ يونيو ٢٠٢٤ م

عميد كلية الشريعة والأدب



أغوس صلاح الدين صديق الماجستير

رقم التوظيف : ٢١١٧.٨٧٧.٠١

مستخلص البحث

يولييانا أرسيتين (٢٠١٣٠١٥٣)، كان وأخواتها في مولد البرزنجي للشيخ سيد جعفر بن عبد الكريم الشافعي (دراسة تحليلية نحوية)، قسم اللغة العربية وأدبها، ٢٠٠٢٤.

كان مولد البرزنجي أحد الكتب الذي فيه قصة النبي وحياته وصغاره وعائلته وأصحابه وحاله وخصائصه قبل النبوة حتى يستلم الوحي. الذي دفع لاختبار عنوان كان وأخواتها في المولد البرزنجي هو أن هذا العنوان يشير إلى مجموعة من الأفعال في اللغة العربية التي لها تأثير كبير في النحو العربي، وخاصة في تغيير شكل الجملة. حين ذلك نحتاج الى القواعد النحوية أو الإعرابية أو يسمى علم النحو، فأما الإعراب وهو ما يعرف اليوم بالحوى علم بأصول تُعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء. ومن دروس في علم النحو ما يسمى كَانْ وَأَخَوَاتُهَا. كان وأخواتها هي عامل نواسخ التي تدخل في ترتيب المبتدأ والخبر (جملة الإسمية). يسمى عامل نواسخ لأن كان وأخواتها غيرا الخبر الذي كان في الأصل يجب أن يكون مرفوعا يصبح منصوب بينما يبقى مبتدأ في حالة رفع يصبح اسم كان.

اقتصر مناقشة في هذه الباحثة على كان وأخواتها وأمر يتعلق بكان وأخواتها. أما عن صياغة المشكلة والتي سيتم مناقشتها في هذا البحث هي أنواع كان وأخواتها في مولد البرزنجي ما موقع إعراب كان وأخواتها في مولد البرزنجي.

في هذا البحث استخدمت المنهج النوع الوصفي لأن البيانات التي تم جمعها كانت في شكل كلمات وليس أرقام. الطريقة المستخدمة في جميع البيانات هي طريقة البحث بالمكتبة (Library) Research من خلال البحث عن البيانات في مولد البرزنجي في شكل كلمات وجمل وأحاديث وكذلك شرح الأنواع المختلفة من كان وأخواتها وأنواع الخبر وأسم كان وأخواتها في المولد.

أما النتائج التي حصل الباحثة هي كان وأخواتها والخبر واسمها في مولد البرزنجي مع التفاصيل التالية: خبر كان : كان ناقص ٢٥، أصبح ١، مازال ١، يوجد في الخبر مفرد ١٢، شبه جملة ٧، جملة ٨. وكذلك بالنسبة للإسم كان على شكل ضمير مستتر جواز ١٦، ضمير مستتر وجوب ١، ضمير شأن مستتر ١، شبه جملة ١، جمع تكثير ١، اسم مفرد ٧.

الكلمة الرئيسية: كان وأخواتها في مولد البرزنجي، الشيخ سيد جعفر بن عبد الكريم الشافعي.

ABSTRAK

Aristin, Yuliana, (20130153), Analisis Kaana Wa Akhwatuha Dalam Maulid Al-Barzanji yang ditulis oleh Syaikh Sayyid Ja'far Al-Barzanji As-Syafii (Studi Analisis Sintaksis), Prodi Bahasa dan Sastra Arab, 2024.

Maulid Al-Barzanji adalah salah satu kitab yang berisi kisah tentang Nabi Muhammad, kehidupannya, dan masa kecilnya, dan keluarganya, dan shohabatnya, dan keadaannya dan kekhususannya sebelum diangkat menjadi nabi hingga menerima wahyu. Yang melatar belakangi pemilihan judul *kaana wa akhwatuha* di dalam maulid Al-Barzanji adalah karena judul tersebut merujuk pada sekelompok kata kerja dalam bahasa Arab yang memiliki pengaruh penting dalam tata bahasa Arab, terutama dalam perubahan bentuk kalimat. Untuk mempelajarinya diperlukan kaidah-kaidah nahwu atau disebut sintaksis, sedangkan sintaksis adalah pengetahuan tentang prinsip-prinsip yang dengannya kondisi dari kata-kata Arab diketahui dari segi nahwu dan bina'. Salah satu dari ilmu nahwu adalah *Kaana Wa Akhwaatuha*. *Kaana* dan saudaranya (*wa akhwatuha*) adalah *amil nawasikh* (faktor perusak) yang masuk pada susunan *mubtada'* dan *khobar* (*jumlah ismiyah*). Disebut sebagai *amil nawasikh* karena *kaana* dan saudaranya merubah *khobar* yang semula wajib *marfu'* (dibaca *rofa'*) menjadi *manshub* (dibaca *nashob*), sedangkan *mubtada'* tetap dalam keadaan *rofa'* sebagai isimya.

Peneliti membatasi pembahasan dan penelitian ini pada *Kaana* dan saudara-saudaranya dan hal-hal yang berkaitan dengan *Kaana* dan saudara-saudaranya. Adapun rumusan masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini yaitu apa saja macam-macam *kaana* dan saudaranya dalam maulid Al-Barzanji serta bagaimana pengi'roban *kaana* dan saudaranya dalam maulid Al-Barzanji.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif karena data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata bukan angka. Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data yaitu metode *Library Research* dengan mencari data-data pada maulid Al-Barzanji yang berupa kata, kalimat, maupun hadits serta menjelaskan macam-macam *Kaana Wa Akhwatuha* dan jenis *Khobar* dan *Isimnya Kaana Wa Akhwaatuha* dalam Maulid tersebut.

Adapun hasil yang diperoleh oleh peneliti yaitu *Kaana Wa Akhwatuha* serta *khobar* dan *Isimnya* dalam maulid Al-Barzanji dengan perincian sebagai berikut: *Kaana Naqis* sebanyak 25, *Asbaha* sebanyak 1, *Maa Zaala* sebanyak 1. Sedangkan untuk *khobarnya* yang berupa *mufrod* sebanyak 12, *syibeh jumlah* 7, *khobar jumlah* sebanyak 8. Serta untuk *isimnya Kaana* yang berupa *dhomir mustatir jawaz* 16, *dhomir mustatir wujub* 1, *dhomir sya'n mustatir* 1, *syibeh jumlah* 1, *jama' taksir* 1, *isim mufrod* 7.

Kata Kunci: *Kaana Wa Akhwatuha* dalam Maulid Al-Barzanji yg ditulis oleh Hadrotus Syaikh Sayyid Ja'far Al-Barzanji as-Syafii.

محتويات البحث

أ	صفحة العنوان
ب	الشعار
ج	الإهداء
د	كلمة الشكر والتقدير
و	تقرير بيان الأصالة
ز	تقرير موافقة المشرف/ة
ح	خطاب موافقة لجنة المناقشة
ط	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
ن	قائمة الجدول
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. التعريف العام
٥	ج. تحديد مشكلة البحث
٦	د. أسئلة البحث
٦	هـ. أهداف البحث
٦	و. فوائد البحث
٧	ز. الدراسة السابقة
١٠	ح. الإطار النظري

ط. منهج البحث	١١
ي. هيكله البحث	١٤
الباب الثاني : الإطار النظر العام	١٦
أ. مفهوم علم النحو	١٦
ب. مفهوم كان وأخواتها	١٧
ج. مفهوم مولد البرزنجي	٣٤
الباب الثالث: عرض البيانات	٤٤
أ. سيرة شخصية الشيخ سيّد جعفر بن عبدالكريم البرزنجي الشافعي	٤٤
ب. أعمال الشيخ سيّد جعفر البرزنجي	٤٦
ج. الهدف من كتاب البرزنجي	٤٧
د. محتوى كتاب البرزنجي	٤٩
هـ. قيمة البحث	٥٢
و. شرح المولد البرزنجي	٥٥
ز. أنغام مولد البرزنجي	٥٦
ح. وقت قراءة مولد البرزنجي	٥٧
الباب الرابع: النتائج والتحليل	٥٩
أ. المبحث الأول : كان وأخواتها في مولد البرزنجي	٥٩
ب. المبحث الثاني : معنى كان وأخواتها في مولد البرزنجي	٩١
الباب الخامس: الخاتمة	٩٩
أ. الخلاصة	٩٩
ب. التوصيات والمقترحات	٩٩
المراجع	١٠١

قائمة الجدول

- جدول ١ . ٤ : فصل ٣ ولما اراد الله من البيت ٤ ٦٠
- جدول ٢ . ٤ : فصل ٤ ولما تم من حملة في البيت ٢ ٦١
- جدول ٣ . ٤ : فصل ٤ ولما تم من حملة في الشعر ٦٢
- جدول ٤ . ٤ : فصل ٤ ولما تم من حملة في البيت ١٠ ٦٣
- جدول ٥ . ٤ : فصل ٦ وظهر ولادته خوارق في البيت ١٥ ٦٤
- جدول ٦ . ٤ : فصل ٦ وظهر ولادته خوارق في البيت ١٨ ٦٥
- جدول ٧ . ٤ : فصل ٦ وظهر ولادته خوارق في البيت ١٩ ٦٦
- جدول ٨ . ٤ : فصل ٧ وارضعته امه أياما في البيت ٥ ٦٧
- جدول ٩ . ٤ : فصل ٧ وارضعته امه أياما في البيت ١٠ ٦٩
- جدول ١٠ . ٤ : فصل ٧ وارضعته امه أياما في البيت ١٣ ٧٠
- جدول ١١ . ٤ : فصل ٨ وكان ١ فيالبيت ١ ٧١
- جدول ١٢ . ٤ : فصل ١٠ ولما بلغ ٢ في البيت ٩ ٧٢
- جدول ١٣ . ٤ : فصل ١١ ولما بلغ ٣ في البيت ٦ ٧٣
- جدول ١٤ . ٤ : فصل ١١ ولما بلغ ٣ في البيت ٧ ٧٤
- جدول ١٥ . ٤ : فصل ١٢ ولما كمل في البيت ٤ ٧٦
- جدول ١٦ . ٤ : فصل ١٢ ولما كمل في البيت ٧ ٧٧
- جدول ١٧ . ٤ : فصل ١٢ ولما كمل في البيت ١٧ ٧٨
- جدول ١٨ . ٤ : فصل ١٣ وأول من آمن به في البيت ٧ ٧٩
- جدول ١٩ . ٤ : فصل ١٥ ثم عرض نفسه على القبائل في البيت ٤ ٨٠
- جدول ٢٠ . ٤ : فصل ١٦ ومّر في البيت ٢ ٨٢

جدول ٢١ . ٤ : فصل ١٦ ومَرّ في البيت ٤	٦٣
جدول ٢٢ . ٤ : فصل ١٧ وكان ٢ في البيت ١	٨٤
جدول ٢٣ . ٤ : فصل ١٧ وكان ٢ في البيت ٩	٨٥
جدول ٢٤ . ٤ : فصل ١٨ وكان ٣ في البيت ١	٨٦
جدول ٢٥ . ٤ : فصل ١٨ وكان ٣ في البيت ٨	٨٨
جدول ٢٦ . ٤ : فصل ١٨ وكان ٣ في البيت ٩	٨٩
جدول ٢٧ . ٤ : فصل عاء خاتم المولد في البيت ٣	٩٠



UNUGIRI