

HALAMAN PERSETUJUAN

Lamp : 5 (lima)

Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

di Jalan Ahmad Yani No 10 Jamban. Bojonegoro.

Assalamu'alaikum wr.wb

Setelah diadakan pemeriksaan , pembimbingan dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara :

Nama : Siti Fatimatuz Zahro

NIM : 20480339

Progran Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini


Fakultas : Tarbiyah

Judul Skripsi : Pengembangan Media Modifikasi *Sensory Path* Bangun Ruang Untuk Menstimulasi Pemahaman Konsep Geometri Pada Anak Usia 4-5 Tahun di RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro.

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqosah skripsi

Wassalamu'alaikum wr.wb

Pembimbing I



Siti Labiba Kusna, M.Pd.,
NIDN: 2120018702

Bojonegoro
Pembimbing II



Endang Puspitasari, M.Pd.,
NIDN : 2109028601

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Dr Ulfa, M.Pd.I
NIDN : 2121067401

PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari :

Nama : Siti Fatimatuz Zahro

NIM : 20480339

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah

Judul Skripsi : Pengembangan Media Modifikasi *Sensory Path* Bangun Ruang Untuk

Menstimulasi Pemahaman Konsep Geometri Pada Anak Usia 4-5

Tahun Di RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar sarjana starta satu (S1) dalam ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini Pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Pada :

Hari,tanggal : Kamis 04 Juli 2024

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro

Dewan Penguji :

1. Penguji I : Dr. Hj. Ifa Khoiria Ningrum, S.E, M.M.

2. Penguji II : Roudlotun Ni'mah, M.Si.

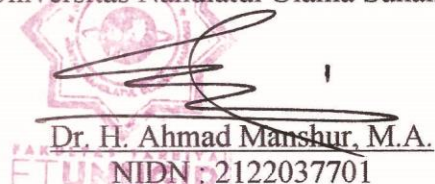
3. Penguji III : Siti Labiba Kusna, M.Pd.

4. Penguji IV : Endang Puspitasari, M.Pd.



Bojonegoro, 10 Juli 2024

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



Dr. H. Ahmad Manshur, M.A.
NIDN : 2122037701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SITI FATIMATUZ ZAHRO
NIM : 20480339
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA MODIFIKASI *SENSORY PATH* BANGUN RUANG UNTUK MENSTIMULASI PEMAHAMAN KONSEP GEOMETRI PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN DI RA NURUL HUDA JELU I BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro 10 Juli 2024

Yang membuat pernyataan


SEPULUH RIBU RUPIAH
10000
TOL 20
METERAI
TEMPEL
B96EEALX261549893
Siti Fatimatus Zahro

MOTTO

“Orang yang meraih kesuksesan tidak selalu orang yang pintar. Orang yang selalu meraih kesuksesan adalah orang yang gigih dan pantang menyerah”¹



¹-Susi Pudjiastuti (<https://katadata.co.id/amp/berita/lifestyle/621e0bd7a3cf8/35-motto-hidup-sukses-dari-para-tokoh-terkenal>)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah Swt atas terselesaikannya skripsi ini. Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Allah SWT, atas segala kenikmatan, kekuatan, kesabaran, keikhlasan dalam menjalani kehidupan.
2. Kedua Orang Tuaku dan adikku yang telah memberikan do'a, dukungan baik moral maupun materil dan motivasi semangat kepada penulis.
3. Keluarga besarku, terima kasih telah memberikan semangat dan do'a sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Suamiku terima kasih karena telah memberikan do'a, materil dan selalu membantu sehingga menyelesaikan skripsi ini.
5. Putriku terima kasih untuk kerjasamanya atas tidak begitu rewelnya, dan terima kasih telah menjadi penyemangat untuk bunda.
6. Segenap sivitas akademika kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, khususnya Dosen Pendidikan Islam Anak usia Dini yang telah memberikan ilmunya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Guru dan Peserta didik kelompok A RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro yang telah membantu penelitian ini.
8. Teman-teman seangkatan Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberi masukan, semangat, dukungan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman seangkatan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri yang telah memberi arahan, semangat, dan membantu jika kesulitan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA MODIFIKASI *SENSORY PATH* BANGUN RUANG UNTUK MENSTIMULASI PEMAHAMAN KONSEP GEOMETRI PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN DI RA NURUL HUDA JELU I BOJONEGORO

Siti Fatimatuz Zahro, Siti Labiba Kusna, M.Pd., Endang Puspitasari, M.Pd.

Pemahaman konsep geometri pada anak usia 4-5 tahun seharusnya mampu mengenal bentuk dasar geometri diantaranya lingkaran, persegi, dan segitiga, anak mampu mengenal perbedaan-perbedaan bentuk, dan mengenali bentuk-bentuk benda yang ada disekitarnya. Permasalahan yang ditemukan terkait kegiatan pembelajaran untuk menstimulasi kemampuan pemahaman konsep geometri pada anak usia 4-5 tahun membutuhkan adanya perlakuan khusus dalam proses pembelajaran. Diketahui bahwa media pembelajaran yang digunakan untuk menstimulasi kemampuan pemahaman konsep geometri kurang tersedia sehingga membuat anak mudah bosan dan kurang tertarik. Karena ketika peneliti melakukan uji coba dikelas peneliti menemukan ada anak yang kurang mampu menyebutkan pemahaman tentang geometri dengan begitu peneliti menggunakan media *Sensory Path* bangun ruang untuk menstimulasi pemahaman konsep geometri dengan skor 78% dikategorikan Layak digunakan untuk anak usia dini. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran untuk menstimulasi kemampuan pemahaman konsep geometri anak usia 4-5 tahun.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pengembangan atau R&D (*Research and Development*) dengan menggunakan model pengembangan ADDIE, tahapan ADDIE yaitu, *Analysis* (Analisis), *Design* (Desain), *Development* (Pengembangan), *Implementation* (Implementasi) dan *Evaluation* (Evaluasi). Indikator dari penelitian pemahaman konsep geometri yaitu anak mampu menyebutkan bentuk geometri. Sampel dalam penelitian bertempat di RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro dan diuji cobakan pada kelompok A RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro pada kelompok kecil yang terdiri dari 10 anak dan kelompok besar 15 anak.

Hasil kelayakan media oleh ahli media dan ahli materi diperoleh hasil bahwa media pembelajaran *Sensory Path* bangun ruang sangat layak diimplementasikan kepada anak usia 4-5 tahun untuk menstimulasi kemampuan pemahaman konsep geometri, dengan nilai persentase 95% dari ahli media dan 72% dari ahli materi. Dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *Sensory Path* bangun ruang dapat digunakan untuk menstimulasi kemampuan pemahaman konsep geometri pada anak RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Sensory Path* bangun ruang, Kemampuan pemahaman konsep geometri

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF SPACE BUILDING SENSORY PATH MODIFICATION MEDIA TO STIMULATE UNDERSTANDING GEOMETRIC CONCEPTS IN CHILDREN AGED 4-5 YEARS AT RA NURUL HUDA JELU I BOJONEGORO

Siti Fatimatuz Zahro, Siti Labiba Kusna, M.Pd., Endang Puspitasari, M.Pd.

Understanding geometric concepts in children aged 4-5 years should be able to recognize basic geometric shapes including circles, squares and triangles, children should be able to recognize the shapes of objects around them. The problems found related to learning activities to stimulate the ability to understand geometric concepts in children aged 4-5 years require special treatment in the learning process. It is known that the learning media used to stimulate the ability to understand geometric concepts is not available enough, making children easily bored and less interested. Because when researchers conducted trials in class, researchers found that there were children who were less able to express their understanding of geometry, so the researchers used Sensory Path media to stimulate understanding of geometric concepts with a score of 78%, categorized as suitable for use for early childhood. This research aims to develop learning media to stimulate the ability to understand geometric concepts in children aged 4-5 years.

The type of research used in this research is development or R&D (Research and Development) using the ADDIE development model, the ADDIE stages (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation). The indicator of research on understanding geometric concepts is that children are able to name geometric shapes. The sample in the research took place at RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro and was tested in the A RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro group in a small group consisting of 10 children and a large group of 15 children.

The results of the feasibility of the media by media experts and material experts showed that the Sensory Path building space learning media is very suitable to be implemented for children aged 4-5 years to stimulate the ability to understand geometric concepts, with a percentage value of 95% from media experts and 72% from material experts. It can be concluded that the Sensory Path learning media for building space can be used to stimulate the ability to understand geometric concepts in the children of RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro.

Keywords: learning Media, Sensory Path building space, Ability to understand geometric concept

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atah limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Modifikasi Sensory Path Bangun Ruang Untuk Menstimulasi Pemahaman Konsep Geometri Pada Anak Usia 4-5 Tahun Di Ra Nurul Huda Jelu I Bojonegoro” sebagai salah satu syarat untuk memenuhi beban studi pada Program Sarjana Satu (S1) bidang Pendidikan Islam.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan yang tiada hentinya dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Dr. H. Ahmad Manshur, MA., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunana Giri Bojonegoro.
3. Ibu Dr. Ulfa, M.Pd.I., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.
4. Ibu Siti Labiba Kusna, M.Pd., selaku sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Sekaligus dosen Pembimbing I yang telah menyediakan waktu dan membimbing selama proses pengajuan judul sampai dengan selesainya pembuatan laporan skripsi ini.
5. Ibu Endang Puspitasari, M.Pd., Selaku dosen pembimbing II yang telah menyediakan waktu dan membimbing selama proses pengajuan judul sampai dengan selesainya pembuatan laporan skripsi ini.
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri yang telah banyak membimbing dan memberi ilmu kepada penulis.

7. Segenap guru dan Kepala Sekolah RA Nurul Huda Jelu I Bojonegoro yang telah memberikan izin pengamatan dan penelitian.
8. Kedua Orang tua yang telah memberikan do'a, dukungan, dan selalu menyayangi dan mengasihi lahir dan batin.
9. Suami dan Putri ku yang telah memberi semangat agar segera menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penelitian dan penyusunan skripsi ni.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini ada ketidaksamaan pandangan dengan para pembaca. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari para pembaca, agar penulis dapat menyusun penelitian yang lebih baik di kemudian hari. Terima kasih.

Bojonegoro,10 Juli 2024

Penulis



SITI FATIMATUZ ZAHRO

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|--------------------|-----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Sa | Ś | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha | h | ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | Ẓ | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan ye |
| ص | Sad | ṣ | es (dengan titik di bawah) |
| ض | Dad | ḍ | de (dengan titik di bawah) |
| ط | Ta | ṭ | te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Za | ẓ | zet (dengan titik di bawah) |
| ع | “ain | “ | Koma Terbalik (di atas) |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| ه | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ‘ | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| ABSTRAK | vii |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | xi |
| DAFTAR ISI | xii |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR GAMBAR | xvi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 8 |
| C. Tujuan Penelitian | 9 |
| D. Manfaat Penelitian | 9 |
| E. Spesifikasi Produk | 11 |
| F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan | 14 |
| G. Definisi Operasional | 15 |
| H. Orisinalitas Penelitian | 17 |
| I. Sistematika Pembahasan | 19 |

| | |
|---|--------|
| BAB II KAJIAN TEORI..... | 21 |
| A. Pengertian Media Sensory path bangun ruang | 21 |
| B. Menstimulasi Pemahaman Konsep geometri | 24 |
| C. Strategi pembelajaran mengenal bentuk geometri pada anak usia dini | 30 |
| D. Faktor yang mempengaruhi perkembangan aspek kognitif | 31 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 34 |
| A. Model Penelitian dan Pengembangan | 34 |
| B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan | 36 |
| C. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian | 39 |
| D. Data dan Sumber Data | 42 |
| E. Uji Coba Produk | 43 |
| F. Teknik analisis data | 44 |
| BAB IV PENYAJIAN DATA TEMUAN PENELITIAN | 47 |
| A. Penyajian Data | 47 |
| B. Hasil Pengembangan Media Pembelajaran Sensory path | 61 |
| BAB V PENUTUP | 64 |
| A. Kesimpulan | 64 |
| B. Saran | 66 |
| DAFTAR PUSTAKA | 67 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 71 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|--|----|
| Tabel 1.1 | Persamaan dan Perbedaan Antara Penelitian terdahulu dengan Penelitian ini | 16 |
| Tabel 1.2 | Perbedaan Penelitian | 18 |
| Tabel 3.1 | Indikator mengenal Geometri | 40 |
| Tabel 3.2 | Lembar Observasi Aktivitas Anak | 40 |
| Tabel 3.3 | Kriteria Kelayakan Produk Berdasarkan Lembar Penilaian Ahli Media dan Ahli Materi Analisis Kelayakan | 44 |
| Tabel 3.4 | Kriteria Kelayakan Produk Berdasarkan Lembar Penilaian Ahli Media dan Ahli Materi Analisis Kelayakan | 45 |
| Tabel 4.1 | Alat dan Bahan Media Sensory path bangun ruang | 47 |
| Tabel 4.2 | Langkah-Langkah Pembuatan media Sensory Path bangun ruang ... | 48 |
| Tabel 4.3 | Hasil Validasi dari Validator Ahli Media Tahap I | 51 |
| Tabel 4.4 | Kriteria Kelayakan Berdasarkan Presentase Rata-Rata | 51 |
| Tabel 4.5 | Hasil Validasi dari Validator Ahli Media Tahap II | 52 |
| Tabel 4.6 | Kriteria Kelayakan Berdasarkan Presentase Rata-Rata | 53 |
| Tabel 4.7 | Hasil Validasi dari Validator Ahli Media Tahap I | 54 |
| Tabel 4.8 | Kriteria Kelayakan Berdasarkan Presentase Rata-Rata | 54 |
| Tabel 4.9 | Hasil Revisi Produk | 55 |
| Tabel 4.10 | Hasil responden Anak Didik Pada Uji Coba kelompok kecil..... | 57 |
| Tabel 4.11 | Kualifikasi Persentase Berdasarkan Lembar Observasi Anak dalam Kemampuan Mengenal Bentuk Geometri | 57 |
| Tabel 4.12 | Hasil responden Anak Didik Pada Uji Coba Lapangan | 58 |

Tabel 4.13 Kualifikasi Persentase Berdasarkan Lembar Observasi Anak dalam

Kemampuan Mengenal Bentuk Geometri 58



DAFTAR GAMBAR

| | |
|------------------------------------|----|
| Gambar 1.1 Sketsa Media | 12 |
| Gambar 3.1 Bagan Model ADDIE | 35 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 : Profil Sekolah | 67 |
| Lampiran 2 : Surat Izin penelitian | 71 |
| Lampiran 3 : Kartu Bimbingan | 72 |
| Lampiran 4 : Instrumen penelitian | 73 |
| Lampiran 5 : Uji Coba kelompok kecil | 74 |
| Lampiran 6 : Uji Coba lapangan | 84 |
| Lampiran 7 : Rencana Program pembelajaran Harian (RPPH) | 99 |
| Lampiran 8 : Rencana Program pembelajaran Mingguan (RPPM) | 100 |
| Lampiran 9 : Validasi Ahli Media Tahap I | 103 |
| Lampiran 10: Validasi Ahli Media Tahap II | 106 |
| Lampiran 11: Dokumentasi Ahli Media | 109 |
| Lampiran 12: Validasi Materi Tahap I | 110 |
| Lampiran 13: Dokumentasi Ahli Materi | 113 |
| Lampiran 14: Dokumentasi Penelitian | 114 |
| Lampiran 15: Buku panduan media Sensory Path bangun ruang | 116 |

UNUGIRI