

# **UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI MEDIA *LOOSE PART* DI RA MAMBAUL ULUM 2 WADANG NGASEM BOJONEGORO**

## **SKRIPSI**

Diajukan Kepada Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul (UNU) Sunan Giri Bojonegoro untuk  
Memenuhi Tugas Akhir Pada Program Sarjana Strata Satu (S1) Bidang  
Pendidikan Islam.



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH  
UNIVERSITAS NAHDHATUL ULAMA (UNU) SUNAN GIRI  
BOJONEGORO  
TAHUN 2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurul Lailiyah

NIM/NIRM : 2017.5501.27.0183/2017.4.055.0127.1.000173

Prodi : PIAUD (Pendidikan Islam Anak Usia Dini (AUD))

Fakultas : Tarbiyah

Pada : Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro

Judul : “**Upaya Meningkatkan Kreativitas Pada Anak Usia 5-6 Tahun  
Melalui Media *Loose Part* di RA Mambaul Ulum 2 Wadang  
Ngasem Bojonegoro”**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 09 Agustus 2021

Hormat Saya,



Nurul Lailiyah

NIM:2017.5501.27.0183

## HALAMAN PERSETUJUAN

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro  
Di-  
BOJONEGORO

**Assalamu'alaikum Wr.Wb**

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa naskah skripsi saudari:

Nama : Nurul Lailiyah  
NIM/NIRM : 2017.5501.27.0183/ 2017.4.055.0127.1000173  
Prodi : PIAUD (Pendidikan Islam Anak Usia Dini)  
Fakultas : Tarbiyah  
Pada : Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro  
Judul : Upaya Meningkatkan Kreativitas Pada Anak Usia 5-6 Tahun  
Melalui Media *Loose Part* di RA Mambaul Ulum 2 Wadang Ngasem Bojonegoro

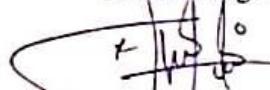
Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian munaqosah skripsi guna memperoleh gelar strata satu (S1) pada ilmu tarbiyah pada prodi PIAUD di fakultas tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro.

Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

**Wassalamu'alaikum Wr.Wb**

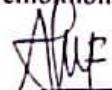
Bojonegoro, 09 Agustus 2021

Pembimbing I



**ROUDLOTUN NI'MAH, M.Si**  
**NIDN. 2125068202**

Pembimbing II



**ALIF YUANITA KARTINI, S.Si., M.Si**  
**NIDN. 0721048606**

## HALAMAN PENGESAHAN

Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada:

Nama : Nurul Lailiyah

NIM/NIRM : 2017.5501.27.0183/2017.4.055.0127.1.000173

Prodi/Fak. : PIAUD/Tarbiyah

Institusi : Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro

Pada Hari : Rabu

Pada Tanggal : 01 September 2021

Judul : Upaya Meningkatkan Kreativitas Pada Anak Usia 5-6 Tahun  
Melalui Media *Loose Part* di RA Mambaul Ulum 2 Wadang  
Ngasem Bojonegoro

### Tim Penguji

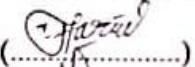
1. Ketua Sidang : Dr. H.Yogi Prana Izza, Lc.MA

  
(.....)

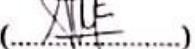
2. Sekretaris Sidang : Dr. H. Ahmad Manshur, MA

  
(.....)

3. Penguji 1 : Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I

  
(.....)

4. Penguji 2 : Alif Yuanita Kartini, S.Si.,M.Si

  
(.....)

Mengesahkan,

Fakultas Tarbiyah UNU Sunan Giri Bojonegoro,

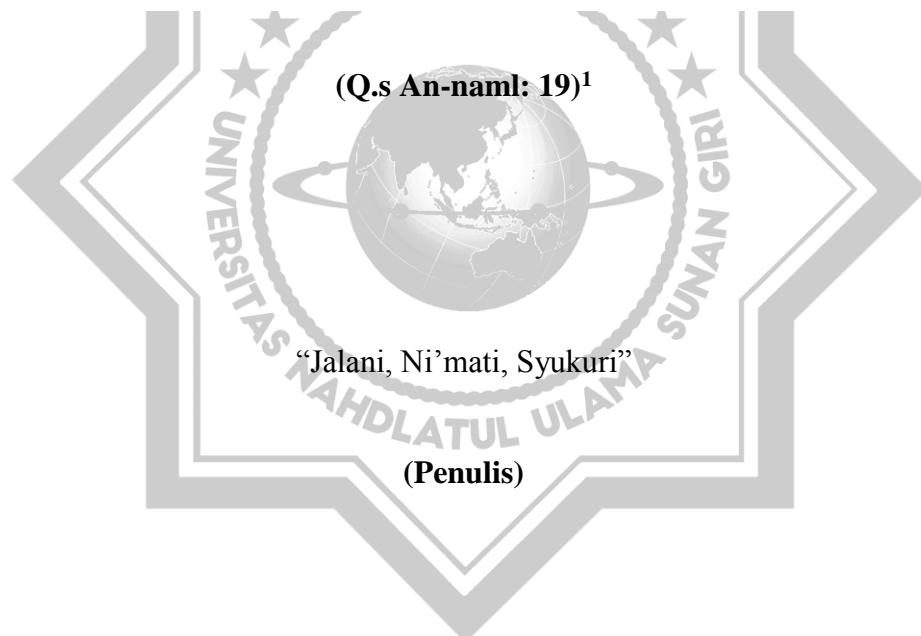
Dekan,



## MOTTO

رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَسْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدِيِّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ  
وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ

"Ya Tuhanku berilah aku ilham untuk tetap mensyukuri nikmat Mu yang telah  
Engkau anugerahkan kepadaku dan kepada dua orang ibu bapakku dan untuk  
mengerjakan amal saleh yang Engkau ridhai dan masukkanlah aku dengan  
rahmat-Mu ke dalam golongan hamba-hamba Mu yang saleh"



**UNUGIRI**  
BOJONEGORO

---

<sup>1</sup> Lajnah Penafsir Alqur'an terjemah Kementerian Agama Republik Indonesia, *Syaamil Qul'an*, (Jakarta:Sy9ma creative media corp, 2014), hlm.378.

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segenap kerendahan hati dan ungkapan rasa syukur atas limpahan nikmat  
dari Allah SWT, karya ini saya persembahkan untuk:

Kedua Orang tua tercinta, Alm Bapak Masjuri dan Almh Ibu Umi Mahtum, do'a  
kalian yang tulus, menjadi motivator dan sandaranku, meskipun panjenengan telah  
tiada, tetap masih terasa seperti panjenengan masih hidup.

Teruntuk kedua kakak ku tercinta Malihatul Isroiyah dan M. Ali Mahrus yang  
telah mendo'akan, menguatkan dan memberi semangat untuk menuju  
keberhasilan.

Tak lupa untuk guru sekaligus orang tua ibu Nuruth Thoharoh yang  
menjadi pejuang dalam kuliahku menjadi pendorong sehingga saya dapat  
mencapai sejauh ini.

Sahabat-sahabatku, yang telah sudi kurepotkan mengantar kesana kemari,  
terimakasih dan untuk teman-teman seperjuangan S1 PIAUD UNU Sunan  
Giri Bojonegoro, semoga ilmu kita bermanfa'at dan selalu dalam  
lindungan Allah SWT.

**UNUGIRI**  
**BOJONEGORO**

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS PADA ANAK USIA 5-6  
TAHUN MELALUI MEDIA *LOOSE PART* DI RA MAMBAUL ULUM 2  
WADANG NGASEM BOJONEGORO**

Lailiyah, Nurul: 2021

Pembimbing:

1. Roudlotun Ni'mah, M.Si

2. Alif Yuanita Kartini, S.Si.,M.Si

**ABSTRAK**

Kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada. Sedangkan media *loose part* merupakan salah satu media bahan ajar yang dapat dilepas, dirangkai, dan dimodifikasi sesuai kesenangan. Penggunaan media *loose part* menjadikan pembelajaran anak lebih bervariasi dan menunjang kekreativitasan anak. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui upaya guru dalam meningkatkan kreativitas anak melalui media *loose part* di RA Mambaul Ulum 2 Wadang Ngasem Bojonegoro.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif, yakni dengan cara mendeskripsikan apa yang terjadi di lembaga RA Mambaul Ulum 2. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara untuk mengetahui upaya yang dilakukan guru dalam meningkatkan kreativitas anak melalui media *loose part*, sedangkan data tambahan berupa dokumentasi dan observasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data kemudian menarik kesimpulan data.

Hasil dari penelitian ini adalah pembelajaran anak semakin bervariasi, meningkatnya kreativitas anak dari bulan ke bulan, hal ini di buktikan dengan hasil karya anak setiap bulanya. Upaya yang dilakukan guru dalam meningkatkan kreativitas anak dapat digambarkan dengan adanya perencanaan, yakni berupa pembuatan RPP sebelum pelaksanaan pembelajaran. Pelaksanaan pembelajaran, yakni proses pembelajaran, dimana anak berperan aktif dalam menggunakan media *loose part*. Selain kreativitas anak juga dapat memecahkan masalah dengan sendiri. Evaluasi, berupa penilaian hasil karya dan pengamatan secara langsung oleh guru kelas. Ada 2 faktor yang mempengaruhi dalam upaya meningkatkan kreativitas anak yakni faktor penghambat dan pendorong, yang paling dominan adalah faktor pendorong.

**Kata kunci: Kreativitas anak, Media *loose Part***

## KATA PENGANTAR

Rasa syukur senantiasa penulis haturkan kepada Allah SWT. Berkat taufiq dan hidayahnya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya. Sholawat serta salam marilah kita curahkan kepada baginda nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita menuju suatu hidup yang bahagia didunia maupun diakhirat.

Atas nikmat yang Allah berikan, ucap syukur Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul ” Upaya Meningkatkan Kreativitas Pada Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media *Loose Part* di RA Mambaul Ulum 2 Wadang Ngasem Bojonegoro”. Selanjutnya penulis ucapkan *matur suwun sanget* kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

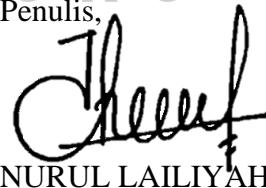
1. Bapak K. M. Jauharul Ma’arif, M. Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk mengemban ilmu disini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, MA selaku Dekan Fakultas Tabiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro yang telah mengarahkan guna menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Ulfah, M.Pd.I selaku Ketua Prodi PIAUD yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Roudlotun Ni’mah, M.S.i dan Ibu Alif Yuanita Kartini, S.Si.,M.Si. selaku pembimbing sekripsi yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak Ibu dosen di Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Ibu Zumrotin, S.Pd selaku Kepala Sekolah RA Mambaul Ulum 2 yang telah memberikan ijin melakukan dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian diwilayah kerjanya.
7. Para guru serta wali murid RA Mambaul Ulum 2 yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Keluarga (alm. Ayah, almh. Ibu dan kedua kakak tercinta) yang selalu mendo'akan, mendampingi, mensuport, dan memberikan semangat tanpa lelah serta kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Para sahabat terimakasih atas do'a, semangat, dan kerjasamanya selama ini tempat bertukar ide, gagasan serta berbagai cerita.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendo'akan semoga segala amal kebaikan mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda. Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 09 Agustus 2021.

Penulis,



NURUL LALIYAH

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFRTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Ruang Lingkup Peneliti .....	7
F. Orisinitas Penelitian .....	8
G. Definisi Istilah .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kreativitas Anak	
1. Pengertian Kreativitas Anak .....	11
2. Aspek-aspek Kreativitas.....	11

3.	Teori Kreativitas.....	13
4.	Karakteristik Kreativitas Anak Usia Dini .....	16
5.	Manfaat Kreativitas pada Anak Usia Dini .....	18
B.	Faktor Penghambat dan Pendukung Kreativitas AUD.....	19
C.	<i>Media Loose Part</i>	
1.	Pengertian Media <i>Loose Part</i> .....	27
2.	Karakteristik Media <i>Loose Part</i> .....	29

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A.	Pendekatan Dan Jenis Pendekatan .....	31
B.	Lokasi Penelitian .....	32
C.	Kehadiran Peneliti .....	32
D.	Data Dan Sumber Data .....	34
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	35
F.	Teknik Analisis Data .....	37
G.	Pengecekan Keabsahan Data .....	38

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

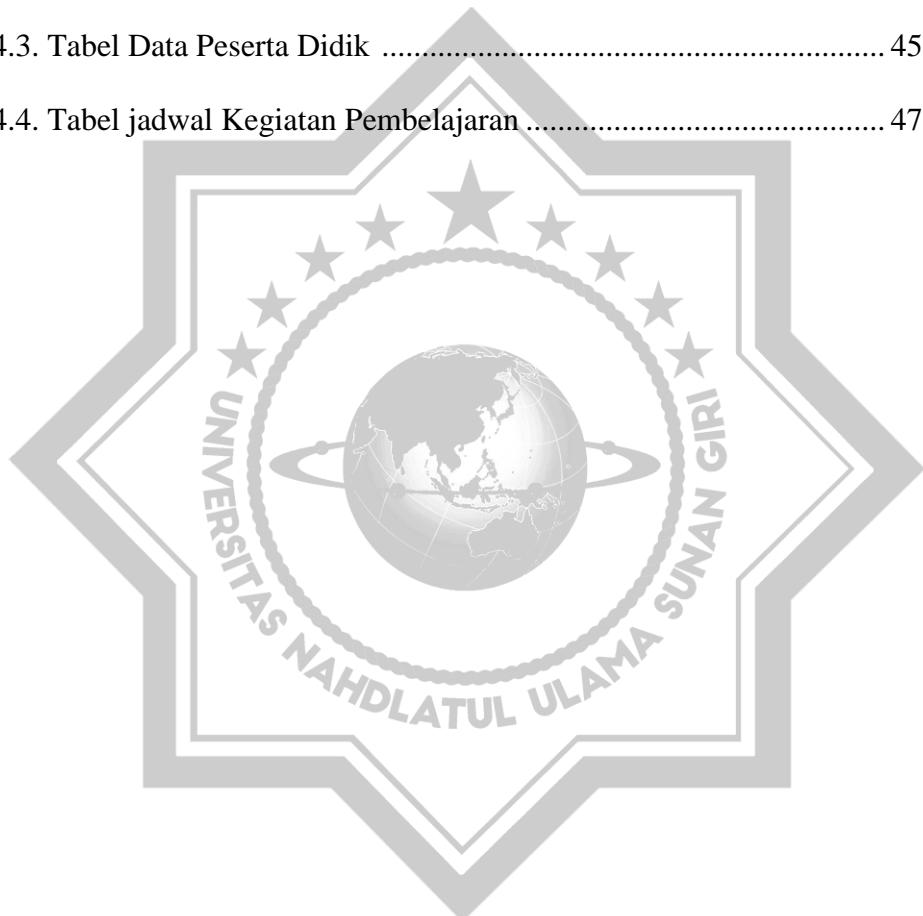
A.	Paparan Data	
1.	Gambaran Umum RA Mambaul Ulum 1	
a.	Sejarah Singkat .....	40
b.	Profil Lembaga .....	41
c.	Visi Misi Dan Tujuan .....	42
d.	Struktur organisasi .....	43
e.	Sarana Dan Prasarana .....	44
f.	Data Pendidik .....	45

g. Data Peserta Didik .....	45
h. Program Kegiatan di RA Mambaul Ulum 2 .....	46
i. Jadwal Pembelajaran RA Mambaul Ulum 2 .....	47
<b>B. Pembahasan</b>	
1. Upaya Meningkatkan Kreativitas anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media <i>Loose Part</i> .....	48
2. Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Upaya Meningkatkan Kreativitas anak Usia 5-6 Tahun Melalui Media <i>Loose Part</i> .....	56
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	58
B. Saran .....	58
DAFTAR PUSTAKA .....	59
BIODATA PENELITI .....	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	64

**UNUGIRI**  
BOJONEGORO

## **DAFTAR TABEL**

1.1 Tabel Penelitian Terdahulu .....	8
1.2 Tabel Posisi Penelitian .....	9
4.1 Tabel Data Sarana dan Prasarana RA Mambaul Ulum 2 .....	44
4.2 Tabel Data Guru RA Mambaul Ulum 2 .....	45
4.3. Tabel Data Peserta Didik .....	45
4.4. Tabel jadwal Kegiatan Pembelajaran .....	47



## **DAFTAR GAMBAR**

4.1. Gambar Struktur Organisasi RA Mambaul Ulum 2 ..... 43

