

الشعار

”إن القدوة لا تعني أن تكون مثاليا، بل أن تكون قدوة تسعى جاهدة للتحسين المستمر

وإلهام الآخرين لفعل الشيء نفسه.“

“Keteladanan bukanlah tentang menjadi sempurna, tetapi tentang menjadi teladan yang berusaha untuk terus memperbaiki diri dan menginspirasi orang lain untuk melakukan hal yang sama.”



UNUGIRI

الإهداء

الحمد لله نحن نشكر الله على العلم والقوة التي أعطيت لنا بفضل حبك ورحمتك، تمكنت من إكمال هذه الرسالة البسيطة. أهدي هذا العمل البسيط إلى :

١. والدي، أبي روستماجي وأمي لولوء راضية اللذين كانا دائما صبورين في تربيتي وتنشئتي، ودعمني في كل مرحلة من مراحللي وكانا يدعون لنجاحي بصبر وإخلاص. بفضل جهودهم ودعائهم، استطعت أن أكمل دراستي و هذا البحث.
٢. عائلتي، وخاصة أخي الأصغر محمد دامار أدجي ويغونا، أشكرك على تشجيعك لي في العمل على هذه البحثة.
٣. أصدقائي من شعبة اللغة العربية وآدابها بجامعة نخضة العلماء سونان غيري لعام ٢٠٢٠، الذين رافقوني على مدار أربع سنوات تقريبا وكانوا دائما حافزا لي لأكون أفضل.

أقول لكم شكرا جزيلاً على كل مساعدتكم جميعاً. وجعلنا الله وإياهم من أهل العلم وأهل العمل الصالح. ولا يفوت عن رجائي أن ينفع هذا البحث الجامعي للبحثة وسائر القراءة. آمين يارب العالمين.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبفضله تنزل الخيرات والبركات وبتوفيقه تتحقق المقاصد والغايات الصلاة والسلام على رسوله الكريم وخاتم النبيين وإمام المرسلين، وأخذ بيده البشر إلى سبيل الحق والرشاد وعلى آله وصحبه ومن تبعه إلى يوم البعث والمعاد. فمن النعم العظيمة أن تتم كتابة هذا البحث بقدرة الله وبعونه على مدى الأيام لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجان (S-1) ، ورغم أنه مازال بعيدا من الكمال قدمت الباحثة جزيل الشكر وأفضل التكريم والإحترام إلى:

١. فضيلة الكريم كياهي محمد جوهر المعارف الماجستير ، كمدبر جامعة نهضة العلماء سونان غيري، القائم بتدبير أمور الجامعة بما فيها ومن فيها.

٢. فضيلة الكريم أغوس صلاح الدين صديق الماجستير، كعميد كلية الشريعة والأدب

ومساعديه وجميع المحاضرين الكرام الذين قاموا بالتربية والتعليم والتأديب في هذه

الكلية.

UNUGIRI

٣. فضيلة الكريمة دفي إيكاديا ديانتیکا الماجستير، كرئيسة قسم اللغة العربية وأدبها كلية

الشريعة والأدب بجامعة نهضة العلماء سونان غيري القائمة بتدبير هذا القسم.

٤ . فضيلة الكريمة الدكتورة نورالمشقة الماجستير، المشرفة الأولى التي قد بذلت جهدها

وفرصتها للتوجيه والإرشاد والإشراف التام في كتابة هذا البحث.

٥ . فضيلة الكريمة نلنا اندريانا الماجستير، المشرفة الثانية التي قد بذلت جهدها وفرصتها

للتوجيه والإرشاد والإشراف التام في كتابة هذا البحث.

٦ . والدي العزيزين والمحبوبين اللذين رباني بأحسن التربية وبكل رحمة ومحبة.

وأخيرا أسأل الله أن يثيبني وإياهم على أعمالهم ويغفر لهم ذنوبهم ويجزيهم خير

الجزاء.



UNUGIRI

تقرير بيان الأصالة

أفيدكم أبي :

الإسم : ريناندا كاريسما فيرغينيا

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٥٨ :

عنوان البحث : القيم النموذجية لقصة النبي موسى عليه السلام في الكتاب

"قصص الأنبياء" (التحليل السيميائي لنظرية شارلز ساندرز بيرس)

كتبت هذا البحث وما فيها بنفسني إلا الأجزاء التي اقتبستها ونقلتها من مصادر مختلفة واضحة، وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا من بحثه فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو مسؤولي قسم اللغة العربية وأدبها كلية الشريعة والأدب جامعة نهضة العلماء سونان غيري.

تحريرا بوجونغارا، ٩ يوليو ٢٠٢٤ م

الباحثة



ريناندا كاريسما فيرغينيا

رقم القيد ٢٠١٣٠١٥٨

تقرير موافقة المشرفة

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

الاسم : ريناندا كاريسما فيرعينيا

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٥٨

عنوان البحث : القيم النموذجية لقصة النبي موسى عليه السلام في الكتاب "قصص الأنبياء" (التحليل السيميائي لنظرية شارلز ساندرز بيرس)

قد قرأنا واتطلعنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة وقد تم هذا البحث ويحق له أن يقدم أمام مجلس المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الشريعة والأدب جامعة تحضة العلماء سونان غيري للعام الدراسي ٢٠٢٣م / ٢٠٢٤م.

تحريرا بيوجونغارا، ٤ يونيو ٢٠٢٤م

المشرفة الأولى

المشرفة الثانية



نلنا اندريانا الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٢١٠١٩٢٠١



الدكتورة نورالمشقة الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٠١٠٣٩١٠١

خطاب الموافقة من لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ريناندا كاريسما فيرغينيا

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٥٨

عنوان البحث : القيم النموذجية لقصة النبي موسى عليه السلام في الكتاب "قصص الأنبياء (التحليل السيميائي لنظرية شارلز ساندرز بيرس)

وقررت اللجنة نجاحها واستحقاقها على درجة سرجانا في قسم اللغة العربية وأدبها الكلية الشريعة والأدب جامعة تحضة العلماء سونان غيري.



١. الأستاذ محمد جوهر المعارف الماجستير (رئيس المجلس)
٢. الأستاذة نلنا اندريانا الماجستير (المناقشة الرئيسية)
٣. الدكتورة نورالمشقة الماجستير (المناقشة الأولى)
٤. الأستاذة دفي إيكادياتيكا الماجستير (المناقشة الثانية)

تحريرا بوجونغارا، ٩ يوليو ٢٠٢٤ م

عميد كلية الشريعة والأدب



أغوس صلاح الدين صديق الماجستير

FAKULTAS STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
FSA UNUGIRI

رقم التوظيف : ٢١١٧٠٨٧٧٠١

مستخلص البحث

ريناندا كاريسما فيرغينيا (٢٠١٣٠١٥٨)، القيم النموذجية لقصة النبي موسى عليه السلام في الكتاب "قصص الأنبياء" (التحليل السيميائي لنظرية شارلز ساندرز بيرس)، قسم اللغة العربية وأدبها، ٢٠٢٤.

السيميائية هي علم أو طريقة تحليل لدراسة العلامات. تشير العلامة إلى شيء يمثل شيئاً آخر. وتلعب السيميائية دوراً مهماً في فهم وإيجاد معنى العلامات الواردة في الأعمال الأدبية. ومن الأمثلة على ذلك القصص، التي تعتبر وسيلة مهمة لنقل الرسائل الأخلاقية والتربوية والتعليمية للجميع.

أسئلة هذا البحث كيف أشكال القيم النموذجية لقصة النبي موسى عليه السلام في الكتاب "قصص الأنبياء"، وكيف تطبيق التحليل تشارلز ساندرز بيرس السيميائي على القيم النموذجية لقصة النبي موسى عليه السلام.

تستخدم هذا البحث منهجاً نوعياً ذا منهج وصفي تحليلي. ويتم التحليل من خلال وصف معنى كل علامة وكيف ترتبط العلامات لتشكل سرداً شاملاً يوضح القيم النموذجية للنبي موسى عليه السلام.

أظهرت النتائج أن قصة نبي الله موسى عليه السلام في الكتاب قصص الأنبياء تحتوي على القيم النموذجية متنوعة كالشجاعة والصبر وطاعة الله والجواد والتواضع والحزم في العدل والصدق والبساطة والأدب والكياسة، في تطبيق سيميائية بيرس التي تتضمن ثلاثة عناصر رئيسية هي: الممثل والكائن والتفسير. وبين ٩ الكائن، ١٥ تمثيلاً، ١٥ تفسراً.

الكلمات المفتاحية: القيم النموذجية، السيميائية، والتمثيل، والكائن، والتفسير.

ABSTRAK

Renanda Charisma Virginia, (20130158), Nilai-nilai Keteladanan kisah Nabi Musa as. dalam kitab Qishasul anbiya (Analisis Teori Semiotika Charles Sanders Peirce), Prodi Bahasa dan Sastra Arab, 2024.

Semiotika adalah suatu ilmu atau metode analisis untuk mengkaji tanda. Tanda merujuk pada sesuatu yang mewakili hal lain. Semiotika memiliki peran penting dalam memahami dan mencari makna dari tanda-tanda yang terdapat dalam karya sastra. salah satu contohnya adalah kisah, yang dianggap sebagai media penting untuk menyampaikan pesan moral, pendidikan, dan pengajaran kepada semua orang.

Rumusan dari penelitian ini adalah bagaimana bentuk nilai-nilai keteladanan kisah Nabi Musa as. dalam kitab Qishasul anbiya dan bagaimana penerapan analisis semiotika Charles Sanders Peirce pada nilai-nilai keteladanan kisah Nabi Musa as.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif-analitis. analisis dilakukan dengan menguraikan makna setiap tanda dan bagaimana tanda-tanda tersebut saling berhubungan untuk membentuk keseluruhan narasi yang menggambarkan nilai-nilai keteladanan Nabi Musa as.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kisah Nabi Musa as. dalam kitab Qishasul anbiya mengandung berbagai nilai keteladanan seperti keberanian, kesabaran, ketaatan kepada Allah SWT., kemurahan hati, tawadhu', ketegasan dalam keadilan, kejujuran, kesederhanaan, kesopanan dan kesantunan. dalam penerapan semiotika Peirce, yang mencakup tiga elemen utama yaitu representamen, objek, dan interpretant. menunjukkan 9 objek, 15 representamen dan 15 interpretan.

Keyword: Nilai Keteladanan, Semiotika, Representamen, Objek, dan Interpretant.

UNUGIRI

محتويات البحث

أ	صفحة العنوان
ب	الشعار
ج	الإهداء
د	كلمة الشكر والتقدير
و	تقرير بيان الأصالة
ز	تقرير الموافقة المشرفة
ح	خطاب الموافقة من لجنة المناقشة
ط	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
ن	قائمة الجداول
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. التعريف العام
٩	ج. تحديد مشكلة البحث
٩	د. أسئلة البحث

١٠	هـ. أهداف البحث
١٠	و. فوائد البحث
١١	ز. الدراسة السابقة
١٥	ح. نظرية البحث
١٧	ي. منهج البحث
٢٠	ط. هيكلية البحث
٢٢	الباب الثاني : الإطار النظري العام
٢٢	أ. السيميائية من منظور عام
٢٥	ب. تاريخ السيميائية
٢٧	ج. مفهوم نظرية شارلز ساندرز بيرس
٢٩	١. المثلث السيميائي
٣١	٢. الثلاثية الأولى: العلاقة بين الكائن والعلامة
٣٣	٣. الثلاثية الثانية: علاقة التمثيل بالعلامة
٣٤	٤. الثلاثية الثالثة: علاقة التفسير بالعلامة
٣٦	الباب الثالث : عرض البيانات
٣٦	أ. كتاب قصص الأنبياء
٤٠	ب. سيرة ابن كثير
٤٣	ج. أعمال ابن كثير
٤٧	الباب الرابع : النتائج والتحليل

أ. تحليل القيم النموذجية لقصة نبي موسى عليه السلام في الكتاب قصص

٤٦ الأنبياء
٤٨ ١. الشجاعة
٤٩ ٢. الصبر
٥٠ ٣. طاعة الله
٥١ ٤. الجواد
٥٢ ٥. التواضع
٥٢ ٦. الحزم في إقامة العدل
٥٣ ٧. الصدق
٥٤ ٨. البساطة
٥٥ ٩. الأدب والكياسة

ب. تطبيق القيم النموذجية للنبي موسى عليه السلام في النظرية السيميائية

٥٦ لتشارلز ساندرز بيرس
٥٦ ١. الجدول نتائج التحليل الإجمال
٦٥ ٢. الجداول التي تم تحليلها والقصة وراءها

٩٢ الباب الخامس : الخاتمة

٩٢ أ. الخلاصة

٩٤ ب. التوصيات والمقترحات

٩٥ المراجع

قائمة الجداول

٥٧	جدول ٤,١	القيم النموذجية
٦٦	جدول ٤,٢	القيم النموذجية الشجاعة
٦٩	جدول ٤,٣	القيم النموذجية الشجاعة
٧٠	جدول ٤,٤	القيم النموذجية الشجاعة
٧٢	جدول ٤,٥	القيم النموذجية الصبر
٧٤	جدول ٤,٦	القيم النموذجية الصبر
٧٥	جدول ٤,٧	القيم النموذجية الصبر
٧٨	جدول ٤,٨	القيم النموذجية طاعة الله
٧٩	جدول ٤,٩	القيم النموذجية طاعة الله
٨١	جدول ٤,١٠	القيم النموذجية الجوّاد
٨٢	جدول ٤,١١	القيم النموذجية التواضع

جدول ٤,١٢ القيم النموذجية الحزم في إقامة ٨٤

جدول ٤,١٣ القيم النموذجية الحزم في إقامة ٨٦

جدول ٤,١٤ القيم النموذجية الصدق ٨٨

جدول ٤,١٥ القيم النموذجية البساطة ٩٠

جدول ٤,١٦ القيم النموذجية الادب والكمياء ٩١



UNUGIRI