

## PERSETUJUAN

Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10. Jember. Bojonegoro

Assalamu'alaikum wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : AHMAD ROZIQL MUBAROK

NIM : 20015083

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH


Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF  
BERBASIS APLIKASI FILMORA TERHADAP KEMAMPUAN  
MENGHAFAL AYAT AL QUR'AN PADA MATA PELAJARAN  
AL-QURAN HADIST DI KELAS XI MA AN-NAFI'AH  
BANJARAN

Telah memenuhi syarat untuk diuji didepan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamualaikum Wr. Wb.


Bojonegoro, 15 Juni 2024

Pembimbing I




Fahmi Khumaini, M.Pd  
NIDN 2104099007

Pembimbing II



Ahmad Muthi'uddin, M.Pd  
NIDN 0701079402

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Su'udin Aziz, S.Pd.I., M.Ag  
NIDN 2121128602

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:





Nama : AHMAD ROZIQLUL MUBAROK  
NIM : 20015083  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS  
APLIKASI FILMORA TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAL AYAT  
AL QUR'AN PADA MATA PELAJARAN AL-QURAN HADIST DI KELAS  
XI MA AN-NAFI'AH BANJARAN

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari : Rabu, 31 Juli 2024

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Ketua Sidang : Dr. H. Ridwan Hambali, Lc., MA (  )
2. Penguji Utama : Dr. H. Ahmad Manshur, M.A (  )
3. Penguji I : Fahmi Khumaini, M.Pd (  )
4. Penguji 2/Sekretaris : Ahmad Muthi'uddin, M.Pd (  )

Bojonegoro, 31 Juli 2024

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



FAKULTAS (Dr. H. Ahmad Manshur, M.A)  
FTUNUGIRI 2122037701

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : AHMAD ROZIQL MUBAROK

NIM : 20015083

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF  
BERBASIS APLIKASI FILMORA TERHADAP KEMAMPUAN  
MENGHAFAL AYAT AL QUR'AN PADA MATA PELAJARAN  
AL-QURAN HADIST DI KELAS XI MA AN-NAFI'AH  
BANJARAN

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 4 Juni 2024

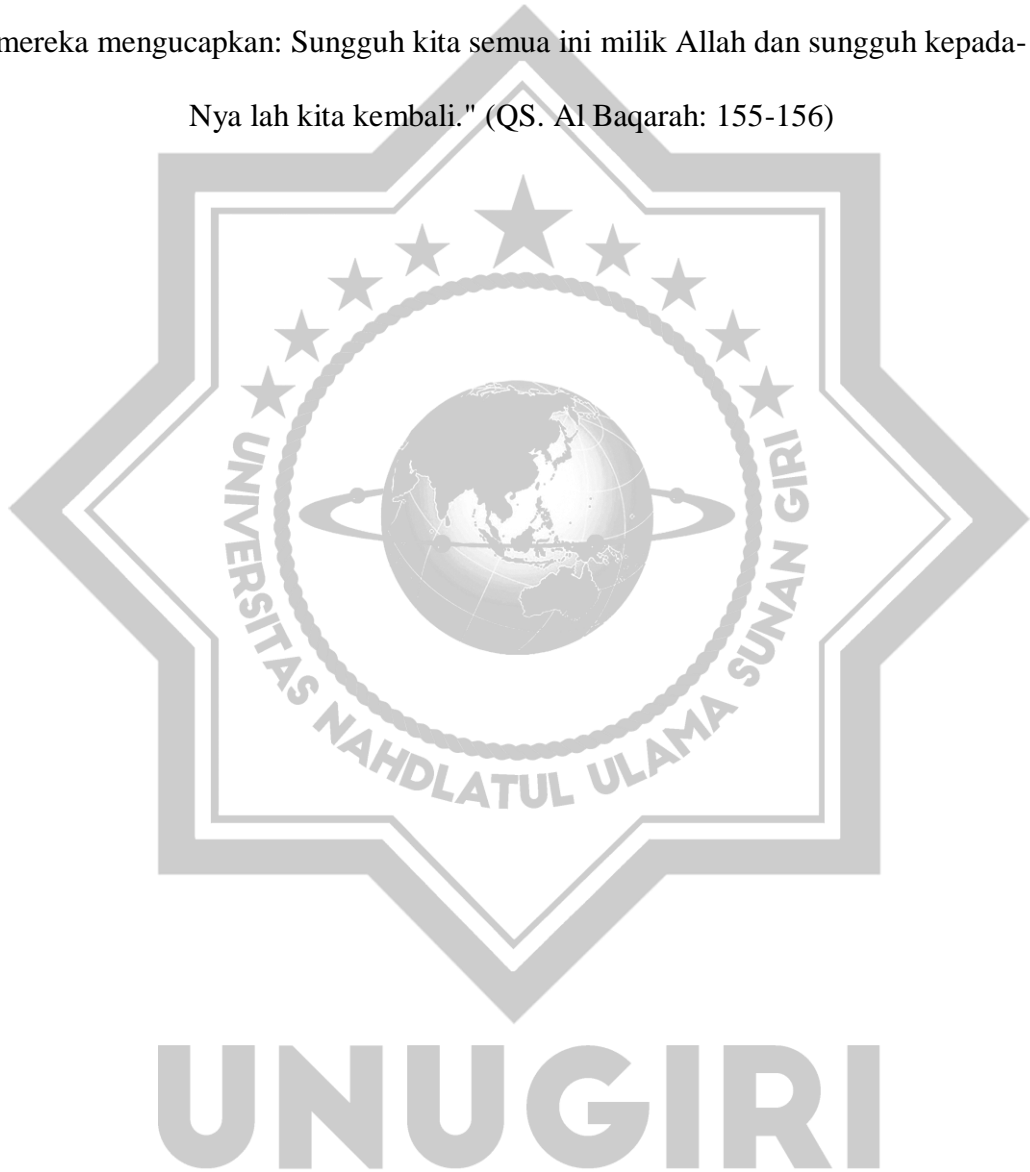
Yang membuat pernyataan,



Ahmad Roziql Mubarak

## MOTO

"Tidak ada satu pun perjuangan yang tidak melelahkan. Dan berikanlah berita gembira kepada orang-orang yang sabar, yaitu yang ketika ditimpa musibah mereka mengucapkan: Sungguh kita semua ini milik Allah dan sungguh kepadanya lah kita kembali." (QS. Al Baqarah: 155-156)



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur Alhamdulillah ku hanturkan kepada-Mu Ya Allah, ku persembahkan skripsi ini teruntuk yang ku sayangi dalam hidupku, terimakasih kepada:

1. Kedua orang tuaku bapak M. Thooyib dan ibu Marfuatun yang telah memberikan kasih sayangnya, perhatian, serta pengorbanan dengan doa dan ikhtiar demi tercapainya cita-citaku hingga aku bisa berada ditahap ini.
2. Kepada kakak kandungku Ika Yuni Rohmawati yang juga Selalu Mensupport serta membantuku baik dari segi apapun.
3. Teruntuk kawan-kawan seperjuangan PAI Kelas A, yang sudah membuat hal berkesan selama kuliah.
4. Teruntuk berbagai pihak yang telah ikut membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian tugas akhir ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.
5. Kepada Agama, Bangsa Dan Almamaterku Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro Tempat Penulis Menuntut Ilmu Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Untuk Menuju Kesuksesan.

## ABSTRAK

### PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS APLIKASI FILMORA TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAK AYAT AL QUR'AN PADA MATA PELAJARAN AL-QURAN HADIST DI KELAS XI MA AN-NAFI'AH BANJARAN

Ahmad Roziqul Mubarak, Fahmi Khumaini, M.Pd., Ahmad Muthi'uddin,  
M.Pd.

Proses menghafal dengan menggunakan media audio visual adalah perantara untuk memudahkan peserta didik menghafal. Bukan hanya dengan bacaan gurunya saja di kelas, akan tetapi peserta didik bisa mengulang-ulang ayat dengan menggunakan media audio visual. Pemanfaatan media audio visual sangat mempermudah dalam menghafal ayat Al-Qur'an sehingga dibuat menjadi lebih menarik dan bermakna. Selain itu juga media audio visual mampu melatih fokus anak didik dalam menyimak. Adapun tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui perbandingan penggunaan media audio visual berbasis aplikasi Filmora dan tidak menggunakan media dalam meningkatkan kemampuan menghafal Al-Qur'an di MA An-nafi'ah Banjaran.

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan Penelitian dengan pendekatan kuantitatif menekankan analisisnya pada data Angka. Media Audio Visual berbasis Filmora memberikan peningkatan dalam menghafal Al-Qur'an.

Berdasarkan hasil tes sesudah diberikan perlakuan (*Posttests*) dalam menghafal ayat Al-Qur'an dapat disimpulkan terdapat pengaruh penggunaan media audio visual filmora dalam menghafalnya pada 10 orang anak pada hasil *posttest* berada di presentase 24%. Jika berada pada tabel klasifikasi berada pada presentase Sangat Baik.

**Kata Kunci:** *Menghafal Al-Qur'an, Media Pembelajaran, Filmora*

## ABSTRACT

### **THE INFLUENCE OF FILMORA APPLICATION BASED INTERACTIVE LEARNING MEDIA ON THE ABILITY TO MEMORIZE AL-QUR'AN HADIST IN CLASS XI MA AN-NAFI'AH BANJARAN**

Ahmad Roziqul Mubarak, Fahmi Khumaini, M.Pd., Ahmad Muthi'uddin,  
M.Pd.

The memorization process using audio-visual media is an intermediary to make it easier for students to memorize. Not only with the teacher's reading in class, but students can repeat verses using audio-visual media. The use of audio-visual media makes it very easy to memorize verses of the Qur'an so that they are made more interesting and meaningful. In addition, audio-visual media can train students' focus in listening. The purpose of this study is to compare the use of filmora-based audio-visual media and not using media in improving the ability to memorize the Qur'an at the MA An-nafi'ah Banjaran.

The type of this research is quantitative research with research with a quantitative approach emphasizing the analysis on numerical data. YouTube-based Audio Visual media provides an increase in memorizing the Qur'an.

Based on the test results after being given treatment (Posttets) in memorizing the Qur'an, it can be concluded that there is an effect of using Filmora audio-visual media in memorizing it in 10 children namely was in the percentage of 24%. If it is in the classification table, it is in the Very Good percentage.

**Keywords:** *Memorizing Al-Qur'an., Instructional Media, Filmora*

# UNUGIRI

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Pengaruh Media Pembelajaran Interaktif Berbasis aplikasi *Filmora* Terhadap Kemampuan Menghafal Ayat Al-Qur’an di Kelas XI MA An-nafi’ah Banjaran.” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. H. Yogi Prana Izza, Lc. MA., selaku plt. Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Su’udin Aziz, S.Pd.I, M. Ag, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Bapak Fahmi Khumaini, M.Pd dan Bapak Ahmad Muthi’uddin, M.Pd selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak pengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak Moh. Ali Machrus, S.Pd selaku Kepala MA An-nafi’ah Banjaran Kecamatan Baureno Bojonegoro, yang telah memberikan izin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.



7. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 31 Mei 2024



(Ahmad Roziqul Mubarak)



UNUGIRI

## PEDOMAN LITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	s	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	s{	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d{	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)

ع	“ain	“	koma terbalik (diatas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	”	apostrof
ي	Ya	y	ye

UNUGIRI

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	
HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
PEDOMAN LITERASI .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Hipotesis .....	11
F. Definisi Istilah.....	11
G. Orisinitas Penelitian .....	13
H. Sistematika Pembahasan .....	15
BAB II KAJIAN TEORI.....	18
A. Kajian Teori.....	18
1. Media Pembelajaran .....	18
2. Media Video <i>Filmora</i> .....	25
3. Tinjauan Tentang Kemampuan Menghafal Al-Qur'an.....	27
4. Ruang Lingkup Kemampuan Menghafal Al-Qur'an.....	28

5.	Ragam Metode Menghafal Al-Qur'an.....	28
6.	Keutamaan Menghafal Al-Qur'an.....	30
7.	Pembelajaran Al-Qur'an.....	31
8.	Hubungan Pendidikan Agama Islam dengan Media Pembelajaran.....	34
B.	Kerangka Berpikir.....	36
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>37</b>
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	37
B.	Populasi dan Subjek Penelitian.....	38
C.	Jenis Data dan Sumber Data.....	39
D.	Teknik Pengumpulan Data.....	39
E.	Teknik Analisis Data.....	41
1.	Analisis Instrumen.....	42
a.	Validitas.....	42
b.	Reliabilitas.....	44
2.	Uji Asumsi Klasik.....	46
a.	Uji Normalitas.....	46
b.	Uji Homogenitas.....	48
3.	Uji Hipotesis.....	49
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>51</b>
A.	Penyajian dan Hasil Analisis Data.....	51
1.	Deskripsi Obyek Penelitian.....	51
2.	Analisa Data.....	53
a.	Deskripsi Data Pretest.....	53
b.	Deskripsi Data Posttest.....	55
c.	Validitas.....	57
d.	Reliabilitas.....	57
3.	Uji Asumsi Klasik.....	58
a.	Uji Normalitas Data.....	58
b.	Uji Homogenitas.....	59
c.	Uji t ( <i>Paired Sample Test</i> ).....	59
4.	Pengujian Hipotesis.....	61

B. Pembahasan .....	62
BAB V PENUTUP.....	64
A. Keimpulan .....	64
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA .....	65
LAMPIRAN .....	67



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	<i>Pretest-Posttests Cotrol Group Design</i> .....	37
Tabel 3.2	Populasi Seluruh Peserta Didik.....	38
Tabel 3.3	Kriteria Valibitas.....	44
Tabel 3.4	Kriteria Penafsiran Indeks Reliabilitas.....	46
Tabel 4.1	Data Pretest.....	54
Tabel 4.2	Hasil Pretest.....	54
Tabel 4.3	Data Post Test.....	56
Tabel 4.4	Hasil Post Test.....	56
Tabel 4.5	Uji Normalitas Data Shapiro Wilk Tests of Normality.....	58
Tabel 4.6	Hasil Uji Homogenitas.....	59
Tabel 4.7	Hasil Uji Paired Sample Test.....	60
Tabel 4.8	Hasil Pengujian Hipotesis.....	61



UNUGIRI

## DAFTAR GAMBAR

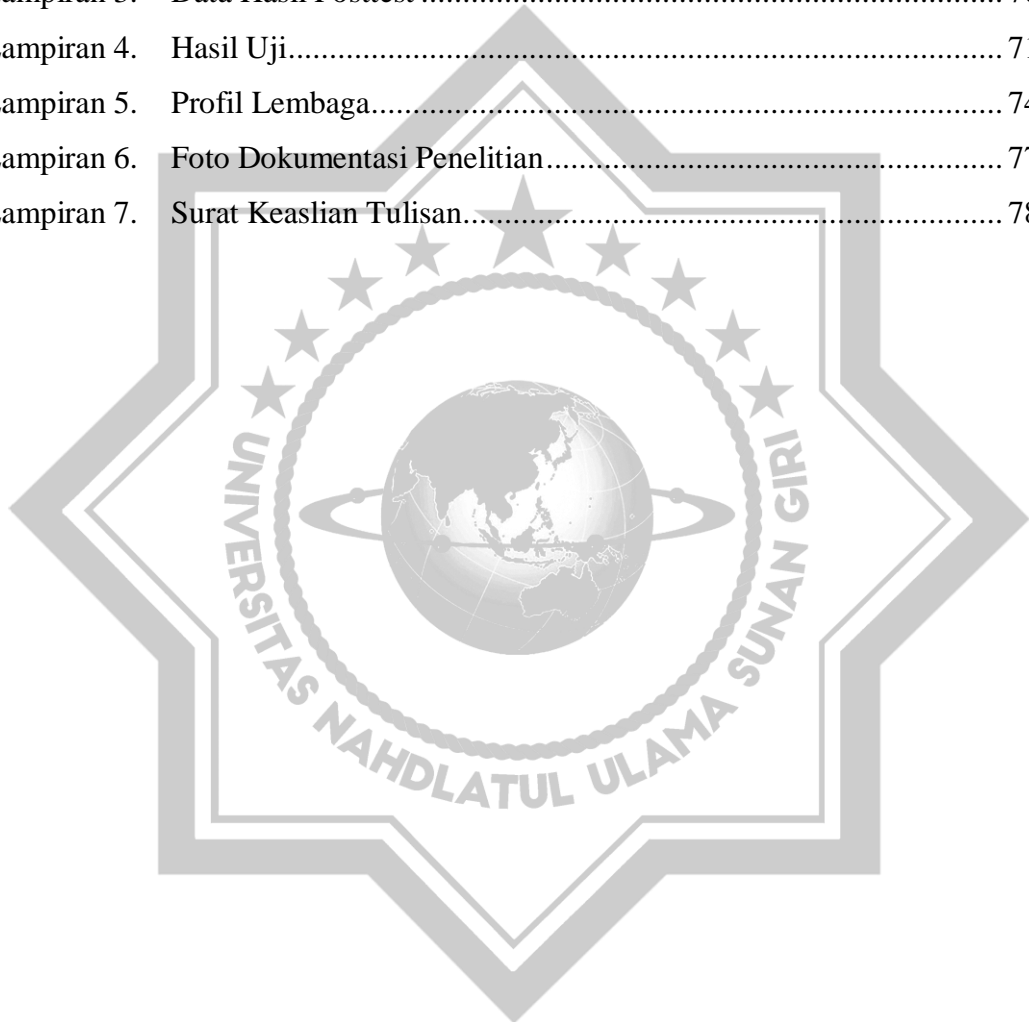
Gambar 2.1	Kerangka Berpikir.....	36
------------	------------------------	----





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Surat Keterangan Penelitian .....	67
Lampiran 2.	Data Hasil Pretest.....	69
Lampiran 3.	Data Hasil Posttest .....	70
Lampiran 4.	Hasil Uji.....	71
Lampiran 5.	Profil Lembaga.....	74
Lampiran 6.	Foto Dokumentasi Penelitian.....	77
Lampiran 7.	Surat Keaslian Tulisan.....	78



# UNUGIRI