

## المراجع

### A. Buku

الحقطاني، سعد بن علي بن وهف. الغناء والمعازف في ضوء الكتاب والسنة.

رياض: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، ٢٠١٠.

بنكراد، سعيد. السيميائية مفاهيمها وتطبيقاتها. سورية: دار الحوار للنشر

والتوزيع، ٢٠١٢.

رزق، قسطندي. الموسيقى الشرقية والغناء العربي. مصر: مؤسسة هنداوي للتعليم

والثقافة، ٢٠١٢.

زيد، نصر حامد أبو. مدخل إلى السيميوطيقا. مصر: دار الياس

العصرية، ١٩٨٦.

محمد، عبد الناصر حسن. سميوطيقا العنوان في شعر عبد الوهاب البياتي. القاهرة:

دار المهضة العربية، ٢٠٠٢.

Barthes, Roland. 2004. *Mitologi*, Terj. Nurhadi dan A. Sihabul Millah.

Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2021.

Fatimah. *Semiotika dalam Iklan Layanan Masyarakat (ILM)*. Gowa:

TallasaMedia, 2020.

Fiantika, Feni Rita, dkk. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT. Global

Eksekutif Teknologi, 2022.

Ikhwan, Muhammad Nur, dkk. *Agama, Kemanusiaan, dan Keadaban*.

Yogyakarta: SUKA-Press, 2021.

- Nasution, Sahkholid. *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*. Sidoarjo: CV. Lisan Arabi, 2017.
- Restu, dkk. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Deeplublish, 2021.
- Rusmana, Dadan. *Filsafat Semiotika: Paradigma, Teori, dan Metode Interpretasi Tanda dari Semiotika Struktural hingga Dekonstruksi Praktis*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2013. Rusmana, Dadan. *Tokoh dan Pemikiran Semiotik*. Bandung: Tazkiya Press, 2005.
- Santosa, Puji. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung: Penerbit Angkasa, 2021.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2013.

#### B. Jurnal

عبد الله، أياد. الدراسات السيميائية للقرآن الكريم. مليزيا: قرانیکا مجلة علمية  
لبحوث القرآن المجلد ٨ العدد ١، ٢٠١٦.

- Harnia, Neng Tika. Analisis Semiotika Makna Cinta pada Lirik Lagu 'Tak Sekedar Cinta' Karya Dnanda. Karawang: *Jurnal Metamorfosa* Vol. 9, No. 2, 2021.
- Hidayati, Wasilatul. Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Film Dua Garis Biru Karya Sutradara Gina S. Noer. Universitas Pamulang: *Jurnal Pendidikan Tematik* Vol. 2 No. 1, 2021.
- Irviani, Yosie. Analisis Penggunaan dan Makna Diksi Lagu Asmalibrasi Soegi Bornean. IKIP Siliwangi: *Inspirasi Dunia Jurnal Riset Pendidikan dan Bahasa* Vol. 1 No. 3, 2022.
- Maulidiyah, Miya. Makna Denotasi dan Konotasi dalam Film Animasi Amirat Al-Rum Karya Hadi Mohammadian: Semiotika Roland Barthes. Malang: *Al-Ma'rifah Jurnal Budaya, Bahasa, dan Sastra Arab* Vol. 18 No. 2: 2021.

- Mulyaden, Asep. Kajian Semiotika Roland Barthes Terhadap Simbol Perempuan dalam Al-Qur'an. Bandung: *Hanifiya Jurnal Studi Agama-Agama* Vol. 4 No. 2, 2021.
- Pirnanda, Rahmat Pike. Analisis Semiotika Rolnad Barthes pada Lirik Lagu "Aisyah Istri Rasulullah" Syakir Daulay. *Journal Communication* Vol. 5 No. 1, 2023.
- Rahim, Muhammad, Fikri, dan Mawaddah Hudri. Representasi Makna Rahmat pada Lirik Lagu 'Rahmatun Lil'alameen' Karya Maher Zain. *Al-Jawhar Journal of Arabic Language* Vol. 1, No. 2, 2023.
- Rohmah, Nana Jamilatul. Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Novel Istri Kedua Karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah. Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Institut Agama Islam Sunan Giri Ponorogo: *Journal Of Communication Studies* Vol. 2 No. 1, 2022.
- Rohmaniah, Al Fiatur. Kajian Semiotika Roland Barthes. Semarang: *Al-Ittishol Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam* Vol. 2 No. 2, 2021.
- Antika, Tamia Rindi, Nurmada Ningsih, dan Insi Sastika. Analisis Makna Denotasi, Konotasi, Mitos pada Lagu 'Lathi' Karya Weird Genius. Medan: *Asas Jurnal Sastra* Vol. 9 No. 2, 2020.
- Tamnge, Murti Ningsih. Teguh Yuliandri Putra dan Siti Fatihaturrahmah Al. Jumroh. Analisis Makna Lagu dalam Album Sarjana Muda Karya Iwan Fals. Sorong: *Jurnal Frasa Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* Vol. 2 No. 1, 2021.

### C. Disertasi/Tesis/Skripsi

النورية، علمية. "لنتك معنا لماهر زين (دراسة تحليلية سيميائية)". البحث العلم-

-جامعة كياهي أحمد صديق الإسلامية الحكومية، جمبر، ٢٠٢٢.

- Bagaskara, Rizki Anugrah. "Analisis Lagu "Merah" Karya Grup Band Efek Rumah Kaca: Kajian Fungsi Musik Sebagai Media Kritik Sosial

dan Politik”. Skripsi--Universitas Negeri Semarang, Semarang, 2019.

Ramdani, Alwan Husni. “Analisis Semiotika Foto Bencana Kabut Asap”. Skripsi--Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung, 2016.

Septiana, Rina. “Makna Denotasi, Konotasi, dan Mitos dalam Film Who Am I Ken System Ist Sicher (Suatu Analisis Semiotik)”. Skripsi--Universitas Sam Ratulangi Fakultas Ilmu Budaya, Manado, 2019.

#### D. Artikel

Abdurahman, Rendi dan Bakhtaruddin, *Interpretasi Makna Lirik Lagu-Lagu Grup Musik Erk dalam Album Erk: Kajian Semiotika*. Padang: Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni, 2017.

Hasanah, Uswatul. *Mitos-mitos Budaya Masa dalam Novel Anatomi Rasa Karya Ayu Utami: Kajian Semiotika Roland Barthes*. Bangkalan: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, STKIP PGRI Bangkalan, 2021.

Trinanda. E Regi. dan Sholihul Abidin, *Analisis Semiotika dari Lirik Lagu Esok Kan Bahagia yang Dipopulerkan oleh Group Band D`masiv*. Batam: Prodi Ilmu Komunikasi, Universitas Putera Batam, 2019.

#### E. Internet

Batma, Sofia. *Sofia Batma ft Mohamed Farsi - Mashup (Min Awel Dekika/Aleky Eyoun/Le Temps) صوفيا بطمة محمد فارسي*. Youtube.

<https://youtu.be/45GLaTUdMCc?si=PBNK TkphUyUqXn1>.

Diakses pada 31 Mei 2024.

Elissa. *Elissa & Saad Lamjaredd – Min Awel Dekika [Official Video] (2022) / اليسا وسعد لمجرد - من أول دقيقة*. Youtube. <https://youtu.be/O--O-O-Abbw?Si=Btkkrvviptyiorws>.

Diakses pada 30 Januari 2024.

Elissa. *Most Viewed Videos in the Past 24 Hours Worldwide Global TOP 1*.

X. 12 Mei 2022, <https://unusa.id/ed37>. Diakses pada 30 Januari

2024.

- Elissa. *Penyanyi*. Wikipedia, [https://en.m.wikipedia.org/wiki/Elissa\\_\(singer\)](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Elissa_(singer)), Diakses pada 24 Mei 2024.
- Esbeye. *Saad & Elissa - Men Awel Dekika || Alma & Munawwier / / من دقيقة أول*, Youtube .  
<https://youtu.be/mwDSWyPYfeo?si=pyTREzgMuejullW0>.  
 Diakses pada 30 Mei 2024.
- Lamjareed, Saad. *Penyanyi*. Wikipedia. [Saad Lamjarred - Wikipedia](#).  
 Diakses pada 24 Mei 2024.
- Lamjareed, Saad. Youtube. [Saad Lamjarred & @Enesse - Carrousel | 2024 \(youtube.com\)](#). Diakses pada 28 Mei 2024.
- Lamjareed, Saad. Facebook. <https://unusa.id/16g2>. Diakses pada 28 Mei 2024.
- Lamkaruna, Muhajir. Youtube, *Men Awel Dekika by Muhajir Lamkaruna - Ratna Komala || Cover Song*,  
<https://youtu.be/p6NmYF8pa7I?si=IWdfO4RAOBMMBkGD>.  
 Diakses pada 30 Mei 2024.
- Teima, Amir. *Penyair Mesir*. Wikipedia. <https://unusa.id/3ysf>. Youtube pada 11 Januari 2024.
- Teima, Amir. Youtube. [Amir Teima - Youtube](#). Diakses pada 28 Mei 2024
- Teima, Amir. Facebook. <https://unusa.id/a7ue>. Diakses pada 28 Mei 2024
- Skaf, Hishaf. *Jamalouki Queen off Feeling Elissa*. Maktabah Noor.  
<https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-Queen-Of-Feeling-Elissa>. Diakses pada 18 Mei 2024.