

PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (lima) Eks.

Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Di Jalan Ahmad ani No 10. Jamban. Nojonegoro.

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara :

Nama : YOGA ARI MUSLIM
NIM : 20015153
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : URGENSI LITERASI DIGITAL DALAM PROSES PEMBELAJARAN SKI DI MA TARBIYATUL ISLAM SOKO

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqosah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 6 Juni 2024

Pembimbing I

Pembimbing II



Hamidatun Nihayah, M.Th.I
NIDN 2124028403



Fahrul Rozi, M.Pd.I
NIDN 2125048401

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Su'udin Aziz, S.Pd.I, M.Ag
F T **UNUGIRI**
NIDN: 2121128602

PENGESAHAN





Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari :

Nama : YOGA ARI MUSLIM
NIM : 20015153
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : URGENSI LITERASI DIGITAL DALAM PROSES
PEMBELAJARAN SKI DI MA TARBIYATUL ISLAM
SOKO

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, tanggal : Jum'at, 14 Juni 2024
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji :

		Tanda Tangan
1. Penguji 1	: Dr. Nurul Huda, M.H.I.	()
2. Penguji 2	: Dr. Ari Abi Aufa, M.Phil.	()
3. Penguji 3	: Hamidatun Nihayah, M.Th.I.	()
4. Penguji 4	: Fahru Rozi, MPd.I.	()

Bojonegoro, 20 Juni 2024
Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama


Dr. H. Ahmad Maftur, M.A
FT UNUG 2122037701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : YOGA ARI MUSLIM

NIM : 20015153

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul skripsi : URGENSI LITERASI DIGITAL DALAM PROSES
PEMBELAJARAN SKI DI MA TARBIYATUL ISLAM
SOKO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 6 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,


Yoga Ari Muslim

MOTTO

ا يطلب أحد هذا العلم بالملك وعز النفس فيفلح، ولكن من طلبه بذلة النفس، وضيق

العيش، وخدمة العلم، وتواضع النفس أفلح

"Tidaklah seorang menuntut ilmu dalam kekayaan dan jiwa yang tinggi kemudian berhasil, tetapi siapa yang menuntut ilmu dengan jiwa yang merasa kurang, susah dalam penghidupan, mengabdikan pada ilmu dan jiwa yang penuh tawadhu maka dia yang akan berhasil."

(Imam Syafi'i)



UNUGIRI

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah 'Ala Kulli Ni'matillah. Penulis haturkan kepada Allah SWT atas segala taufik dan hidayahnya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik. Skripsi ini khusus saya persembahkan untuk:

1. Abah Sirojul Huda dan keluarga ndalem Pondok Pesantren Al Ma'ruf Kendal Bojonegoro. Semoga beliau semua selalu dalam lindungan Allah SWT.
2. Teruntuk kedua orangtua. Abah Mustaqim dan Ibu Inti'ah. Terima kasih sudah menjadi motivator untuk terus tumbuh menjadi sosok anak yang kuat dan tidak pernah putus asa. Alhamdulillah anak jagoan kalian sudah Sarjana dan akan terus mengejar gelar Magister, Doktor sampai Profesor (amin).
3. Teruntuk kakak semata wayangku, Fitri Wakhidah S.Pd. Terimakasih atas segala kasih sayang dan perhatiannya sekarang adikmu memiliki gelar sarjana sepertimu.
4. Teruntuk Lailatush Shofiyul Qadriyah M.Pd. Support system terbaik yang menjadi motivasiku segera menyelesaikan tugas akhir di waktu yang tepat.
Thank you for fighting this far with me. This thesis would not be perfect without you. Thank you for being patient and waiting.
5. Teruntuk semua teman-teman ku semua yang tak terhingga jumlahnya. Terimakasih atas semua bantuannya sehinggai skripsi ini selesai dengan baik dan tepat waktu.

ABSTRAK

URGENSI LITERASI DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN SKI KELAS XI DI MA TARBIYATUL ISLAM SOKO.

Yoga Ari Muslim., Hamidatun Nihayah, M.Th.I., Fahru Rozi, M.Pd.I

Kemajuan teknologi informasi digital harus diiringi dengan kemampuan literasi digital. Ini merupakan syarat mutlak yang tidak dapat dihindarkan. Gerakan Literasi Sekolah dalam Permendikbuk Nomer 13 tahun 2015, salah satu tujuannya adalah untuk merespon hal tersebut. Apalagi kecakapan abad 21 menuntut keterampilan literasi digital sebagai salah satu pondasi literasi. Tujuan penelitian ini adalah guna mengetahui (1) bagaimana konsep literasi digital di MA Tarbiyatul Islam Soko (2) bagaimana pelaksanaan literasi digital dalam pembelajaran SKI kelas XI di MA Tarbiyatul Islam.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Lokasi penelitian dilakukan di Madrasah Tarbiyatul Islam Soko Tuban. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedang untuk analisis data dilakukan dengan menggunakan model Miles Huberman yang mencakup reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Selanjutnya untuk pengecekan keabsahan data dilakukan melalui Teknik triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) konsep literasi digital di MA Tarbiyatul Islam Soko adalah menggunakan model blended learning, yang memadukan pembelajaran tatap muka dan online dalam waktu bersamaan dan menggunakan internet sebagai penunjang keberhasilan proses belajar mengajar. (2) Pelaksanaan literasi digital dalam pembelajaran SKI kelas XI di Madrasah Aliyah Tarbiyatul Islam dilakukan melalui tiga tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi. Dari hasil perencanaan di MA Tarbiyatul Islam Soko sudah dilakukan dengan baik seperti menyiapkan RPP dan media pembelajaran. Selanjutnya tahap pelaksanaan literasi digital pada pembelajaran SKI sudah terlaksana dengan baik. Tahap akhir evaluasi. Pada tahap ini evaluasi dilakukan dengan cara memberikan soal harian, mingguan, PTS dan PAS kepada peserta didik.

Kata kunci: Literasi Digital, Sejarah Kebudayaan Islam

ABSTRACT

URGENSI LITERASI DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN SKI KELAS XI DI MA TARBIYATUL ISLAM SOKO

Yoga Ari Muslim., Hamidatun Nihayah, M.Th.I., Fahru Rozi, M.Pd.I.

Advances in digital information technology must be accompanied by digital literacy skills. This is an absolute requirement that cannot be ignored. The School Literacy Movement in Permendikbuk Number 13 of 2015, one of the aims is to respond to this. Moreover, 21st century skills require digital literacy skills as one of the foundations of literacy. The aim of this research is to find out (1) how the concept of digital literacy is at MA Tarbiyatul Islam Soko (2) how digital literacy is implemented in class XI SKI learning at MA Tarbiyatul Islam.

This research uses a qualitative approach with descriptive research type. The location of the research was Madrasah Tarbiyatul Islam Soko Tuban. Data collection techniques are carried out through observation, interviews and documentation. Meanwhile, data analysis was carried out using the Miles Huberman model which includes data reduction, data presentation and drawing conclusions. Next, checking the validity of the data was carried out using the triangulation technique.

The research results show that (1) the concept of digital literacy at MA Tarbiyatul Islam Soko is to use a blended learning model, which combines face-to-face and online learning at the same time and uses the internet to support the success of the teaching and learning process. (2) The implementation of digital literacy in class XI SKI learning at Madrasah Aliyah Tarbiyatul Islam is carried out through three stages, namely planning, implementation and evaluation. From the results of planning at MA Tarbiyatul Islam Soko, it has been carried out well, such as preparing lesson plans and learning media. The next stage of implementing digital literacy in SKI learning has been carried out well. Tahao final evaluation. At this stage, evaluation is carried out by giving daily, weekly, PTS and PAS questions to students.

Keywords: *Digital Literacy, History of Islamic Culture*

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya yaitu sebagai khalifah fil ardl. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah SWT membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia didunia dan akhirat.

Penulisan skripsi ini yang berjudul: "*Urgensi Literasi Digital dalam Proses Pembelajaran SKI di MA Tarbiyatul Islam Soko*" dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M Jauharul ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, MA., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Hamidatun Nihayah, M.Th.I selaku pembimbing Skripsi I, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Fahru Rozi, M.Pd.I, selaku pembimbing Skripsi II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis.
5. Bapak Su'udin Aziz, S.Pd.I, M. Ag, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
6. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.

7. Bapak Assadullah Khorri, S.Ag., M.Pd.I selaku Kepala MA Tarbiyatul Islam Soko yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di MA Tarbiyatul Islam Soko
8. Kepada Bapak Heri selaku guru SKI yang telah banyak membantu dan mengarahkan penulis dalam melaksanakan penelitian.
9. Kepada keluarga dan rekan dekat saya yang telah memberikan bantuan baik moral maupun materiil, sehingga penulis semangat menuntaskan skripsi ini.

Kepada beliau yang tersebut diatas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 5 Juni 2024

Penulis

(Yoga Ari Muslim)

UNUGIRI

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	sa	s	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ha	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es

ش	syin	sy	es dan ye
ص	s}ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d}ad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z}a	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	...'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
ه	ha	h	ha
ء	hamzah	..'	Apostrof
ي	ya	y	ye

UNUGIRI

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional	6
F. Orisinalitas Penelitian	7
G. Sistematika Pembahasan	8
BAB II	10
KAJIAN TEORI	10
A. Literasi Digital	10
B. Kompetensi Literasi Digital	13
C. Prinsip Dasar Pengembangan Literasi Digital	17
D. Sejarah Kebudayaan Islam	19
E. Karakteristik Sejarah Kebudayaan Islam	22
F. Tujuan Sejarah Pendidikan Islam	24
G. Implementasi Literasi Digital dalam Pembelajaran SKI	26
BAB III	30
METODE PENELITIAN	30
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	30

B. Kehadiran Peneliti.....	31
C. Lokasi Penelitian.....	32
D. Sumber Data.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	33
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	38
BAB IV	40
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Paparan Data	40
1. Sejarah Madrasah	41
2. Konsep Literasi Digital di MA Tarbiyatul Islam Soko	42
3. Pelaksanaan Literasi Digital dalam Pembelajaran SKI kelas XI di MA Tarbiyatul Islam Soko.....	46
B. Pembahasan.....	57
1. Konsep Literasi Digital di MA Tarbiyatul Islam Soko	57
2. Pelaksanaan Literasi Digital dalam Pembelajaran SKI di MA Tarbiyatul Islam Soko	60
BAB V.....	64
PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	67

UNUGIRI

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1: Implementasi Kompetensi Literasi Digital59

