

التسلسل الهرمي لاحتياجات الشخصيات الرئيسية في رواية الأجنحة

المتكسرة لجبران خليل جبران

(دراسة علم الأدب النفسي بنظرية أبراهام ماسلو)



إعداد : حليلة السعدية

رقم القيد : ٢٠١٣٠١٤٨

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الشريعة والأدب

جامعة نهضة العلماء سونان غيري

بوجونغارا

٢٠٢٤