

PERSETUJUAN

Lamp.: 5 (lima) Eks.
Hal: Naskah Skripsi

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No. 10. Jamban. Bojonegoro

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

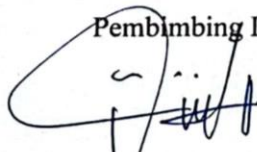
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

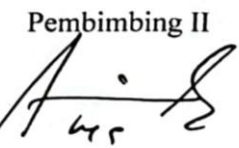
Nama : TSANIATU MUFIDA
NIM : 20015034
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF *ARTICULATE STORYLINE* MATERI
DAULAH UMAYYAH DI DAMASKUS PELAJARAN
SKI KELAS X MADRASAH ALIYAH TARBIYATUL
ISLAM SOKO

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bojonegoro, 4 Mei 2024

Pembimbing I

Giati Anisah, M.Pd.
NIDN. 2104079104

Pembimbing II

Dr. Agus Moh Sholahuddin, M.Pd.
NIDN.0710089104

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Su'udin Aziz, S.Pd.I., M. Ag.
NIDN: 2121128602

HALAMAN PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : TSANIATU MUFIDA
NIM : 20015034
Progam Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF *ARTICULATE STORYLINE* MATERI
DAULAH UMAYYAH DI DAMASKUS PELAJARAN
SKI KELAS X MADRASAH ALIYAH TARBIYATUL
ISLAM SOKO

dapat disetujui untuk memenuhi Sebagian syarat guna memperoleh gelar sarjana
Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul
Ulama Sunan Giri pada:



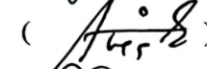

Hari, tanggal : Sabtu, 25 Mei 2024

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Penguji 1 : M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I.
2. Penguji 2 : Giati Anisah, M.Pd.
3. Penguji 3 : Dr. Agus Moh Sholahuddin, M.Pd.
4. Penguji 4 : Zumrotul Fauziah, M.Pd.

Tanda Tangan

()
()
()
()

Bojonegoro, 25 Mei 2024

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri


(Drs. H. Ahmad Manshur, M.A.)

NIDN: 2122037701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : TSANIATU MUFIDA

Nim : 20015034

Progam studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF *ARTICULATE STORYLINE* MATERI
DAULAH UMAYYAH DI DAMASKUS PELAJARAN SKI
KELAS X MA TARBIYATUL ISLAM SOKO

Menyatakan dengan sebenarnya bawa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 8 Mei 2024

Hormat Saya,



Tsaniatu Mufida

20015034

MOTTO

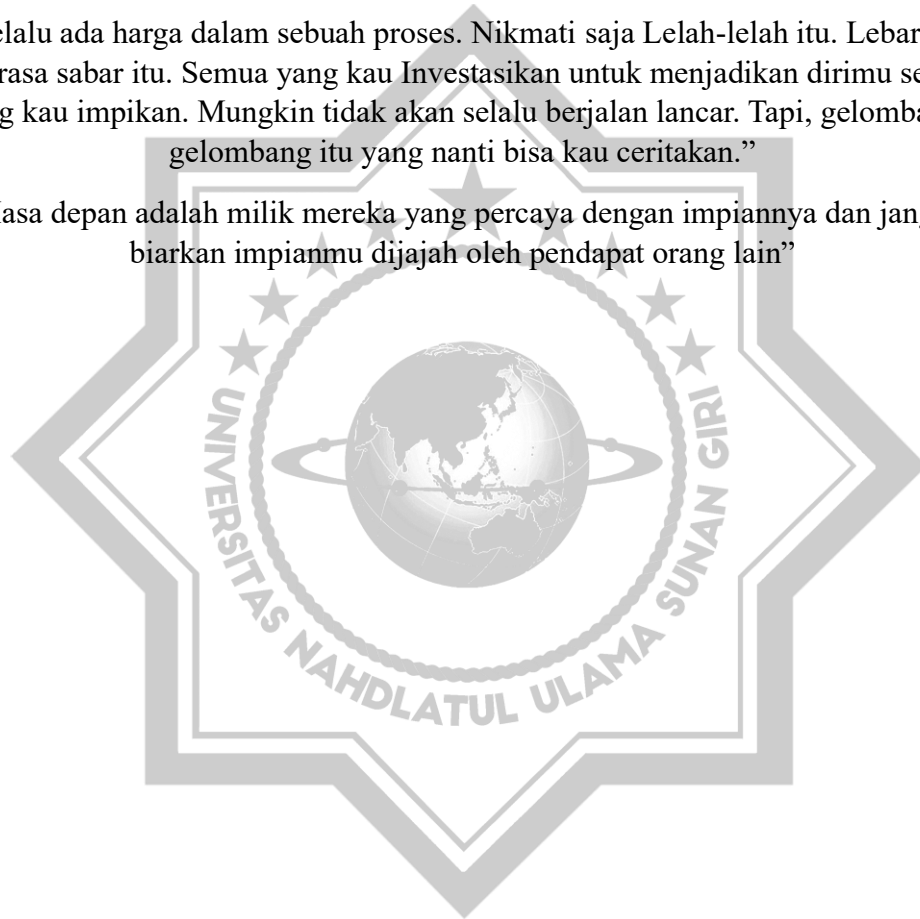
فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah maha benar”

(Qs Ar-Ruum 60)

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja Lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau Investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan. Mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan.”

“Masa depan adalah milik mereka yang percaya dengan impiannya dan jangan biarkan impianmu dijajah oleh pendapat orang lain”



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah, segala puji bagi Allah tuhan semesta alam yang selalu melimpahkan segala kebaikan dan kemurahannya sehingga diri ini mampu menyelesaikan tugas akhir dan memperoleh gelar sarjana ini. Ku persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tuaku, Bapak Khoifin dan Ibu Musriati sebagai orang tua terhebat dan tersayang yang senantiasa membimbing, mendukung, serta mendokan dalam setiap waktu, mendengar keluh kesahku dengan penuh sabar dan ketulusan.
2. Seluruh keluargaku tercinta yang selalu memberikan dukungan, do'a. kasih sayang dan motivasi tak terhingga.
3. Sahabat seperjuangan, Lailatur Rofi'ah dan Ersalia Vifyanti, yang telah mengorbankan waktu, tenaga dan pikirannya dan selalu kebersamai selama awal perkuliahan sampai akhir tugas perkuliahan.
4. Rekan kerjaku yang memberi bantuan dan dukungan penuh selama pengerjaan skripsi
5. Seluruh teman PAI F Angkatan 2020 terimakasih atas kebersamaannya selama ini
6. Untuk diriku sendiri, terimakasih sudah berjuang sampai pada titik ini, terimakasih sudah berhasil menyelesaikan pendidikan sarjana dengan tepat waktu.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF *ARTICULATE STORYLINE* MATERI DAULAH UMAYYAH DI DAMASKUS PELAJARAN SKI KLEAS X MA TARBIYATUL ISLAM SOKO

Tsaniatu Mufida, Giati Anisah, M. Pd., Dr. Agus Moh. Sholahuddin, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil validitas dan kepraktisan dari pengembangan media pembelajaran SKI berupa *Articulate Storyline* materi Daulah Umayyah di Damaskus kelas X MA Tarbiyatul Islam Jenis penelitian pengembangan menggunakan model *ADDIE* yang terdiri dari 5 tahap yaitu Analisis, desain, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Instrumen penelitian yang digunakan adalah lembar validasi. Objek penelitian berupa media pembelajaran interaktif *Articulate Storyline* SKI pada materi Daulah Umayyah di Damaskus kelas X MA.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan didapatkan hasil sebagai berikut: (1) Penelitian pengembangan ini menghasilkan produk berupa media pembelajaran interaktif *Articulate Storyline* SKI kelas X. (2) Hasil penelitian dan pengembangan ini diketahui bahwa hasil uji validasi media pembelajaran interaktif *Articulate Storyline* materi Daulah Umayyah di Damaskus kelas X MA untuk penilaian aspek kelayakan materi memperoleh rata-rata 94,44% dengan kriteria “sangat layak”, serta penilaian pada aspek desain memperoleh rata-rata sebesar 94.44%, dan pada aspek keterbacaan diperoleh rata-rata presentase 90,85% dengan kriteria “sangat layak”. (3) Hasil uji kepraktisan diperoleh hasil 95% dengan Tingkat kepraktisan *Articulate Storyline* menunjukkan kriteria sangat layak. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *Articulate Storyline* SKI pada materi Daulah Umayyah di Damaskus kelasX MA Tarbiyatul Islam teruji kelayakan dan kraktisannya untuk proses pembelajaran.

Kata kunci; Daulah Umayyah di Damaskus, Media Pembelajaran, SKI, *Articulate Storyline*, Pengembangan.

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF INTERACTIVE LEARNING MEDIA ARTICULATE STORYLINE MATERIAL DAULAH UMAYYAH IN DAMASCUS SKI LESSONS CLASS X MA TARBIYATUL ISLAM SOKO

Tsaniatu Mufida, Giati Anisah, M. Pd., Dr. Agus Moh. Sholahuddin, M.Pd.

This study aims to determine the validity and practicality results of the development of SKI interactive learning media in the form of Articulate Storyline material Daulah Umayyah in Damascus class X MA Tarbiyatul Islam. This type of development research uses the ADDIE model which consists of 5 stages, namely analysis, design, development, implementaton and evaluation. The research instrument used is a validation sheet. The object of research is in the form of interactive learning media Articulate Storyline SKI on the material of Daulah Umayyah in Damascus class X MA.

Based on the results of research and discussion, the following results were obtained: (1) This development research produces products in the form of interactive learning media Articulate Storyline SKI class X. (2) The results of this research and development are known that the results of the validation test of the Articulate Storyline interactive learning media on the Daulah Umayyah material in Damascus class X MA for the assessment of the material feasibility aspect obtained an average of 94.44% with the criteria "very feasible", as well as the assessment in the design aspect obtained an average of 94.44%, and in the aspect of readability obtained an average percentage of 90.85% with the criteria "very feasible". (3) The results of the practicality test obtained a result of 95% with a practicality level of Articulate Storyline showing very feasible criteria. Thus, it can be concluded that the Umayyad Daulah in Damascus class X MA Tarbiyatul Islam tested its feasibility and practicality for the learning process.

Keywords: *Development, Learning Media, Articulate Storyline, Umayyad Empire in Damascus.*

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang, Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanya yaitu sebagai khalifah fil ardl. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia dunia dan akhirat.

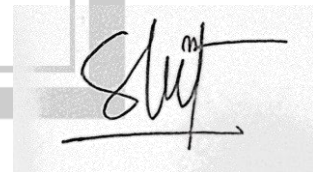
Alhamdulillah, atas kehendak Allah swt, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Articulate Storyline Materi Daulah Umayyah di Damaskus Pelajaran SKI Kelas X MA Tarbiyatul Islam Soko” dapat terselesaikan lancar dan penuh semangat. Selanjutnya, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulis skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa-mahasiswinya, salah satunya kepada penulis agar senantiasa menjadi pribadi pembelajar sepanjang hayat. Dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah di kampus ini, sehingga neulis dapat menjadi sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Mansur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang seantiasa memberikan dukungan sertapengarahan kepada mahasiswa, terutama bagi penulis agar selalu bekarya dan melakukan inovasi sesuai bidang dan minat masing-masing.
3. Ibu Giti anisah, M.Pd., dan Bapak Dr. Agus Moh. Sholahuddin, M.Pd., selaku pembimbing skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Su'uin Aziz, S.Pd. I, M.Ag., Ketua Prodi PAI yang telah bersedia memberikan bantuan uji validasi produk dan persetujuan terkait skripsi yang penulis ajukan.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, khususnya Bapak Suttrino, M. Pd. yang telah memberikan bantuan uji validasi produk dan memberi ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak Assadullah Khoiri, S. Ag, M.Pd. selaku kepala sekolah MA Tarbiyatul Islam dan seluruh pendidik yang telah memberikan izin melakukan penelitian skripsi serta membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di lingkup MA Tarbiyatul Islam.

7. Ibu Shifa Meutia Az Zahra, selaku pendidik SKI yang telah bersedia membantu penulis untuk mengumpulkan data serta menjadi responden penelitian secara totalitas.
 8. Peserta didik kelas X A yang telah bersedia menjadi responden, sehingga penulis berhasil mendapatkan data yang diperlukan.
 9. Bapak Khoifin dan Ibu Musriati, sebagai orang tua hebat bagi penulis. Beliau selalu mendukung, memberi semangat, baik secara materi maupun non materidan kasih sayang tanpa batas.
 10. Keluargaku tercinta yang tidak bisa kusebut satu persatu, terimakasih yang sudah mendukung baik secara materi maupun non materi.
 11. Sahabat-sahabatku tercinta, terimakasih telah menyediakan pundak untuk bersandar dan memberi bantuan saat aku membutuhkannya.
 12. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memeberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini lancar.
- Kepada beliau yang tersebut diatas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda. Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 8 Mei 2024

Hormat saya,



Tsaniatu Mufida
2001034

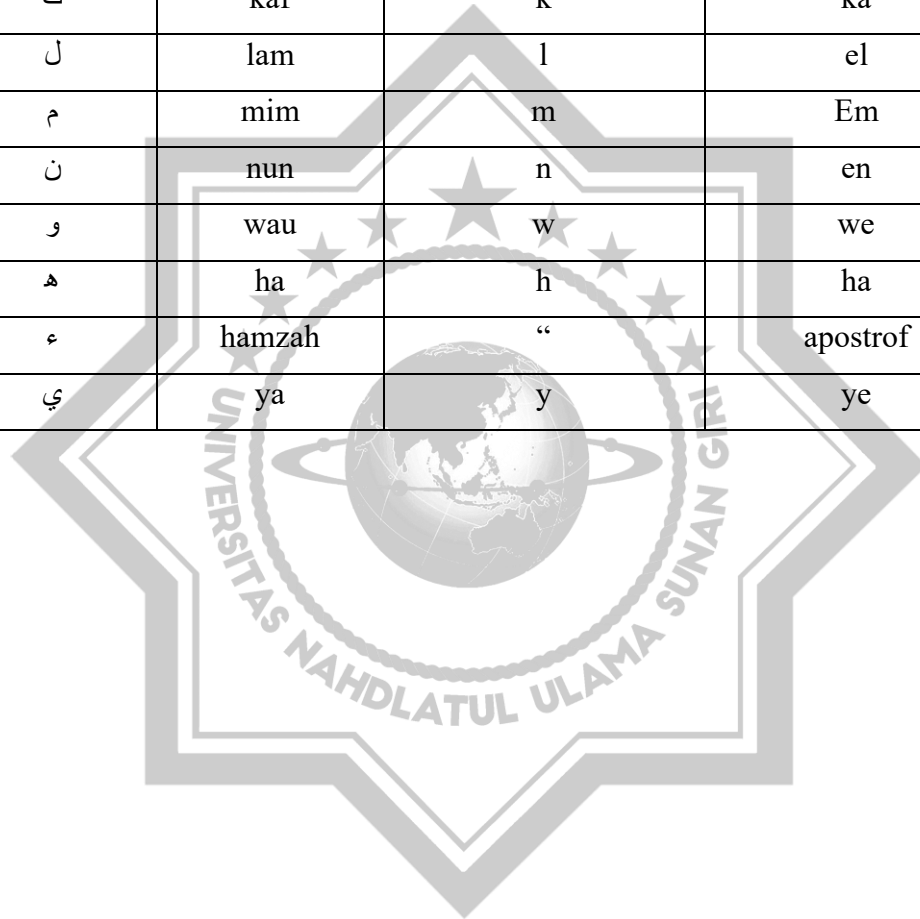
UNUGIRI

APEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987. sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا | alif | tidak dilambangkan | tidak dilambangkan |
| ب | ba | b | be |
| ت | ta | t | te |
| ث | ṣa | ṣ | es (dengan titik di atas) |
| ج | jim | J | je |
| ح | ḥa | ḥ | ha (dengan titik di bawah) |
| خ | kha | kh | ka dan ha |
| د | dal | d | de |
| ذ | ḏal | ḏ | zet (dengan titik di atas) |
| ر | ra | r | er |
| ز | zai | z | zet |
| س | sin | s | es |
| ش | syin | sy | es dan ye |
| ص | ṣad | ṣ | es (dengan titik di bawah) |
| ض | ḍad | ḍ | de (dengan titik di bawah) |
| ط | ṭa | ṭ | te (dengan titik di bawah) |
| ظ | ẓa | ẓ | zet (dengan titik di bawah) |

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|-----------------------|
| ع | 'ain | ” | koma terbalik di atas |
| غ | gain | g | ge |
| ف | fa | f | ef |
| ق | qaf | q | ki |
| ك | kaf | k | ka |
| ل | lam | l | el |
| م | mim | m | Em |
| ن | nun | n | en |
| و | wau | w | we |
| هـ | ha | h | ha |
| ء | hamzah | “ | apostrof |
| ي | ya | y | ye |



UNUGIRI

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------|
| HALAMAN JUDUL..... | |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN..... | iv |
| MOTTO..... | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| ABSTRAK..... | vii |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| PEDOMAN TRANSLITERASI..... | xi |
| DAFTAR ISI..... | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xv |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvi |
| DAFTAR BAGAN..... | xvii |
| DAFTAR GRAFIK..... | xviii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 7 |
| C. Tujuan Pengembangan..... | 8 |
| D. Manfaat pengembangan..... | 8 |
| 1. Manfaat Teoritis..... | 8 |
| 2. Manfaat Praktis..... | 8 |
| E. Komponen dan Spesifikasi Produk..... | 9 |
| F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan..... | 10 |
| G. Definisi Operasional..... | 11 |
| H. Orisinalitas Penelitian..... | 12 |
| I. Sistematika Pembahasan..... | 13 |
| BAB II KAJIAN TEORI | |
| A. Media Pembelajaran Interaktif..... | 16 |
| B. <i>Articulate Storyline</i> | 20 |

| | |
|------------------------------------|----|
| C. Daulah Umayyah di Damaskus..... | 22 |
|------------------------------------|----|

BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

| | |
|---|----|
| A. Model Penelitian dan Pengembangan | 25 |
| B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan | 26 |
| 1. Analisis (<i>Analysis</i>) | 27 |
| 2. Desain (<i>Design</i>)..... | 27 |
| 3. Pengembangan (<i>Development</i>)..... | 28 |
| 4. Implementasi (<i>Implementation</i>) | 28 |
| 5. Evaluasi (<i>Evaluation</i>)..... | 28 |
| C. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data | 29 |
| D. Data dan Sumber Data | 34 |
| E. Uji Coba Produk..... | 36 |
| 1. Desain Uji Coba | 36 |
| 2. Tahap Validasi Ahli | 37 |
| 3. Uji Coba Produk..... | 37 |
| F. Teknik Analisis Data | 38 |
| 1. Analisis Data Kualitatif..... | 39 |
| 2. Analisis Data Kuantitatif..... | 39 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

| | |
|------------------------------------|----|
| A. Hasil Pengembangan..... | 41 |
| B. Penyajian Data Penelitian | 60 |
| C. Pembahasan..... | 64 |
| 1. Aspek Kelayakan Materi..... | 64 |
| 2. Aspek Kelayakan Desain | 67 |
| 3. Aspek Kepraktisan | 69 |
| 4. Aspek Keterbacaan..... | 71 |

BAB V PENUTUP

| | |
|---|----|
| A. Kesimpulan | 75 |
| B. Saran pemanfaatan, diseminasi, dan pengembangan produk lebih lanjut | 76 |

| | |
|-----------------------------|----|
| DAFTAR PUSTAKA | 78 |
|-----------------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| LAMPIRAN | 81 |
|-----------------------|----|

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1.1 Orisinalitas Penelitian | 12 |
| Tabel 3.1 Tahap dan Teknik Pengumpulan Data | 28 |
| Tabel 4.1 Alur penataan <i>Articulate Storyline</i> | 43 |
| Tabel 4.2 Rincian penilaian dan banyak butir pertanyaan | 55 |
| Tabel 4.3 Hasil persentase perhitungan angket ahli materi | 55 |
| Tabel 4.4 Rincian penilaian dan banyak butir pertanyaan | 56 |
| Tabel 4.5 Hasil persentase perhitungan angket ahli media | 56 |
| Tabel 4.6 Rincian penilaian dan banyak butir pertanyaan peserta didik . | 58 |
| Tabel 4.7 Hasil persentase perhitungan angket peserta didik | 58 |
| Tabel 4.8 Rincian penilaian dan banyak butir pertanyaan pendidik | 58 |
| Tabel 4.9 Hasil persentase perhitungan angket pendidik | 59 |
| Tabel 4.10 Hasil peyajian data | 60 |



UNUGIRI

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 4.1 Tampilan Desain <i>Articulate Storyline</i> | 45 |
| Gambar 4.2 Tampilan menyimpan Desain <i>Articulate Storyline</i> | 45 |
| Gambar 4.3 Halaman <i>Cover</i> | 46 |
| Gambar 4.4 Halaman Menu | 46 |
| Gambar 4.5 Halaman Pendahuluan..... | 47 |
| Gambar 4.6 Halaman Alur Materi..... | 47 |
| Gambar 4.7 Halaman Materi video..... | 47 |
| Gambar 4.8 Halaman Sejarah Berdirinya Daulah Umayyah | 48 |
| Gambar 4.9 Halaman Kegiatan Pembelajaran | 48 |
| Gambar 4.10 Halaman Penutup | 48 |
| Gambar 4.11 Halaman Petunjuk Soal | 48 |
| Gambar 4.12 Tampilan Halaman Evaluasi..... | 48 |
| Gambar 4.13 Tampilan Halaman <i>Google Drive</i> | 49 |
| Gambar 4.14 Tampilan Halaman Bagikan link <i>Google Drive</i> | 50 |
| Gambar 4.15 Tampilan Halaman <i>Drive to Web</i> | 50 |
| Gambar 4.16 Tampilan Halaman Memilih <i>Email</i> | 51 |
| Gambar 4.17 Tampilan Halaman <i>Publish</i> | 51 |
| Gambar 4.18 Tampilan Awal..... | 52 |
| Gambar 4.19 Tampilan Tombol Menu | 53 |
| Gambar 4.20 Tampilan <i>next, back, dan home</i> | 53 |
| Gambar 4.21 Tampilan Awal pada <i>Articulate Storyline</i> | 54 |
| Gambar 4.22 Tampilan Video pada <i>Articulate Storyline</i> | 54 |

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Prosedur Penelitian dan Pengembangan 26



DAFTAR GRAFIK

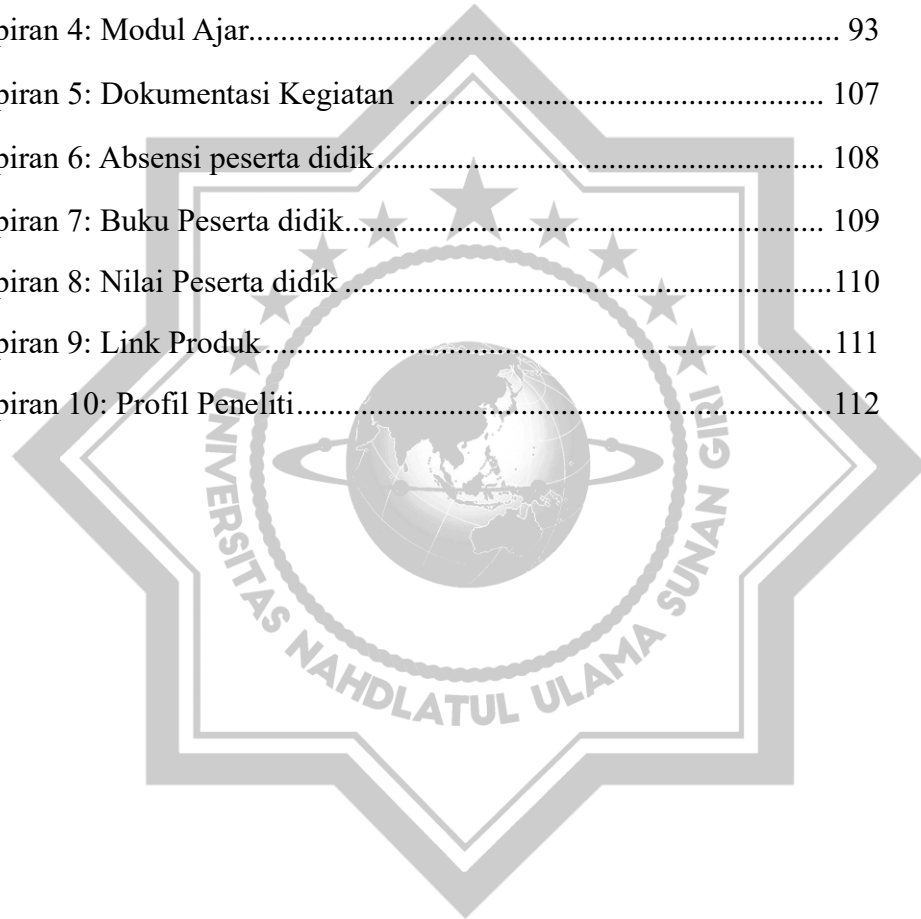
| | |
|--|----|
| Grafik 4.1 Aspek Kelayakan Materi..... | 61 |
| Grafik 4.2 Aspek Kelayakan Desain..... | 62 |
| Grafik 4.3 Aspek Kepraktisan..... | 62 |
| Grafik 4.4 Aspek Keterbacaan | 63 |



UNUGIRI

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1: Surat Keterangan Penelitian | 81 |
| Lampiran 2: Kartu Bimbingan | 82 |
| Lampiran 3: Instrumen Validasi | 83 |
| Lampiran 4: Modul Ajar..... | 93 |
| Lampiran 5: Dokumentasi Kegiatan | 107 |
| Lampiran 6: Absensi peserta didik | 108 |
| Lampiran 7: Buku Peserta didik..... | 109 |
| Lampiran 8: Nilai Peserta didik | 110 |
| Lampiran 9: Link Produk..... | 111 |
| Lampiran 10: Profil Peneliti..... | 112 |



UNUGIRI