

HALAMAN PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (lima) Eks.
Hal : Naskah Skripsi

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jambean. Bojonegoro.

Assalamu alaikum wr. Wb.

Setelah diadakan periksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

NAMA : DINDA RÖVIN
NIM : 20260375
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN E-HANDOUT BERBASIS APLIKASI FIGMA PADA MATERI INDONESIAKU KAYA BUDAYA MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV MI ISLAMIYAH NGASEM BOJONEGORO

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 29 Juni 2024

Pembimbing I

Firda Zakriyah-Rofi'ah, M.Pd
NIDN. 21060893

Pembimbing II

Sutrisno, M.Pd
NIDN. 07170694



LEMBAR PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : DINDA ROVIN
NIM : 20260375
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN E-HANDOUT BERBASIS
APLIKASI FIGMA PADA MATERI INDONESIAKU
KAYA BUDAYA MATA PELAJARAN IPAS KELAS
IV MI ISLAMIYAH NGASEM BOJONEGORO

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, Tanggal : Kamis, 18 Juli 2024

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Pengaji:

1. Ketua : Dr. Hj. Ifa Khoiria Ningrum, S.E., M.M.

Tanda Tangan



2. Sekretaris : Sutrisno, M.Pd



3. Pengaji I : M. Romadlon Habibullah, M.Pd.



4 Pengaji II : Firda Zakiyatur Rofiah, M.Pd



Bojonegoro, 18 Juli 2024



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : DINDA ROVIN
NIM : 20260375
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN E-HANDOUT BERBASIS
APLIKASI FIGMA PADA MATERI INDONESIAKU
KAYA BUDAYA MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV
MI ISLAMIYAH NGASEM BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 29 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



(Dinda Rovin)

MOTTO

“Engkau tidak akan mampu menyenangkan semua orang. Karena itu cukup
bagimu memperbaiki hubunganmu dengan Allah dan jangan terlalu peduli

dengan penilaian manusia”

(Imam Syafi'i)



UNUGIRI

HALAMAN PERSEMPAHAN

Untuk Ibuku Karni yang selalu melantunkan do'a-do'a indah untukku,

Untuk Ayahku Iskak yang begituikhlas bekerja keras demi cita-cita dan impianku

Untuk Suamiku Nasrokin yang selalu mendo'akan, motivasi, dan bantuan yang

telah mereka berikan, menjadi pemicu semangatku untuk meraih cita-citaku.

Serta guru-guruku yang mulia



UNUGIRI

ABSTRAK

PENGEMBANGAN E-HANDOUT BERBASIS APLIKASI FIGMA PADA MATERI INDONESIAKU KAYA BUDAYA MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV MI ISLAMIYAH NGASEM BOJONEGORO

Dinda Rovin, Firda Zakiyatur Rofiah, M.Pd, Sutrisno, M.Pd

Berdasarkan observasi yang dilakukan oleh peneliti dengan guru kelas IV di MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro, bahwa permasalahan yang ditemukan yaitu. Kurangnya penggunaan media pembelajaran, oleh pendidik saat proses pembelajaran di sekolah yang mengakibatkan kesulitan belajar dalam mata pelajaran IPAS, peserta didik merasa bosan dan kurang minat belajar IPAS, tidak bersemangat mengikuti proses pembelajaran mata pelajaran IPAS dikarenakan saat proses pembelajaran pendidik lebih banyak menggunakan metode ceramah, guru masih menggunakan bahan ajar seperti buku LKS sebagai pendukung dari proses pembelajaran. Pengembangan E-handout berbasis aplikasi Figma merupakan solusi dari pemersalahan.

Tujuan penelitian yaitu: 1. Untuk mengetahui proses Pengembangan E-handout Berbasis Aplikasi Figma Pada Materi Indonesiaku Kaya Budaya Mata Pelajaran IPAS Pembelajaran Kelas IV MI Islamiyah Ngasem.2. Untuk mengetahui hasil Pengembangan E-handout Berbasis Aplikasi Figma Pada Materi Indonesiaku Kaya Budaya Mata Pelajaran IPAS Pembelajaran Kelas IV MI Islamiyah Ngasem.

Penelitian yang dipakai adalah penelitian pengembangan Research and Development (R&D). Produk ini dikembangkan dengan model ADDIE terdiri dari lima tahap penelitian pengembangan, yaitu: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Pengumpulan data ini dilakukan dengan cara Observasi, wawancara, dan Angket 1. Angket Validasi dan 2. Angket respon peserta didik. Teknik analisis data untuk hasil observasi dan wawancara adalah 1. Reduksi data 2. Penyajian data 3. Penarikan kesimpulan. Kemudian teknik analisis data untuk hasil angket yang berupa angket validasi dan angket respon peserta didik menggunakan rumus analisis hasil data. Informasi penelitian yaitu guru kelas dan peserta didik IV MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa produk yang telah peneliti buat sudah layak digunakan sesuai dengan uji validitas dari ahli media, ahli Bahasa dan ahli materi. Validasi media mendapatkan persentase 95% mendapat kriteria Sangat layak, validasi Bahasa mendapatkan persentase 78% mendapat kriteria layak, validasi materi mendapatkan persentase 96% mendapat kriteria Sangat layak, adapun analisis angket respon peserta didik terhadap pembelajaran mendapatkan persentase 73% dengan kriteria menarik, untuk uji coba kecil dan uji coba kolompok besar mendapatkan 82% dengan kriteria sangat menarik.

Kata Kunci: Media, Pengembangan E-handout, berbasis aplikasi Figma

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF E-HANDOUT BASED ON FIGMA APPLICATION ON INDONESIAKU RICH CULTURE MATERIAL FOR SCIENCE AND SCIENCE CLASS IV MI ISLAMIYAH NGASEM BOJONEGORO

Dinda Rovin, Firda Zakiyatur Rofiah, M.Pd, Sutrisno, M.Pd

Based on observations made by researchers with grade IV teachers at MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro, the problems found are: Lack of use of learning media, by educators during the learning process in a school which results in learning difficulties in science subjects, students feel bored and lack interest in learning science and science, not are excited to follow the learning process of science and science subjects because when the learning process of educators uses more lecture methods, teachers still use teaching materials such as LKS books as support for the learning process. The development of E-handouts based on the Figma application is a solution to blame.

The objectives of the research are: 1. To find out the process of Developing E-handouts Based on the Figma Application on Indonesiaku Rich Culture Materials for Science Subjects Class IV Learning MI Islamiyah Ngasem.2. To find out the results of the Development of E-handouts Based on the Figma Application on Indonesiaku Rich Culture Materials for Science Subjects Class IV Learning MI Islamiyah Ngasem.

The research used is Research and Development (R&D) development research. This product was developed with the ADDIE model consisting of five stages of development research, namely: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. observation, interviews, and questionnaires1. Validation Questionnaire and 2. Questionnaire of student responses. The data analysis techniques for observation and interview results are 1. Data reduction 2. Data presentation 3. Drawing conclusions. Then the data analysis technique for the results of the questionnaire in the form of a validation questionnaire and a student response questionnaire uses the data analysis formula. The research information is class teachers and students IV of MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro.

The results of the study show that the products that the researcher has made are suitable for use in accordance with the validity tests of media experts, linguists and material experts. Media validation gets a 95% percentage got the Very Feasible criteria, Language validation got a percentage of 78% got the feasible criteria, Material validation got a percentage of 96% got the Very feasible criteria, while the analysis of the questionnaire of students' responses to learning got a percentage of 73% Small trials and large group trials got 82% with very interesting criteria

Keywords: Teaching materials, E-dandout development, based on the Figma application

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufik dan hidayahNya kita bisa mengembangkan tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah *fil ard*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

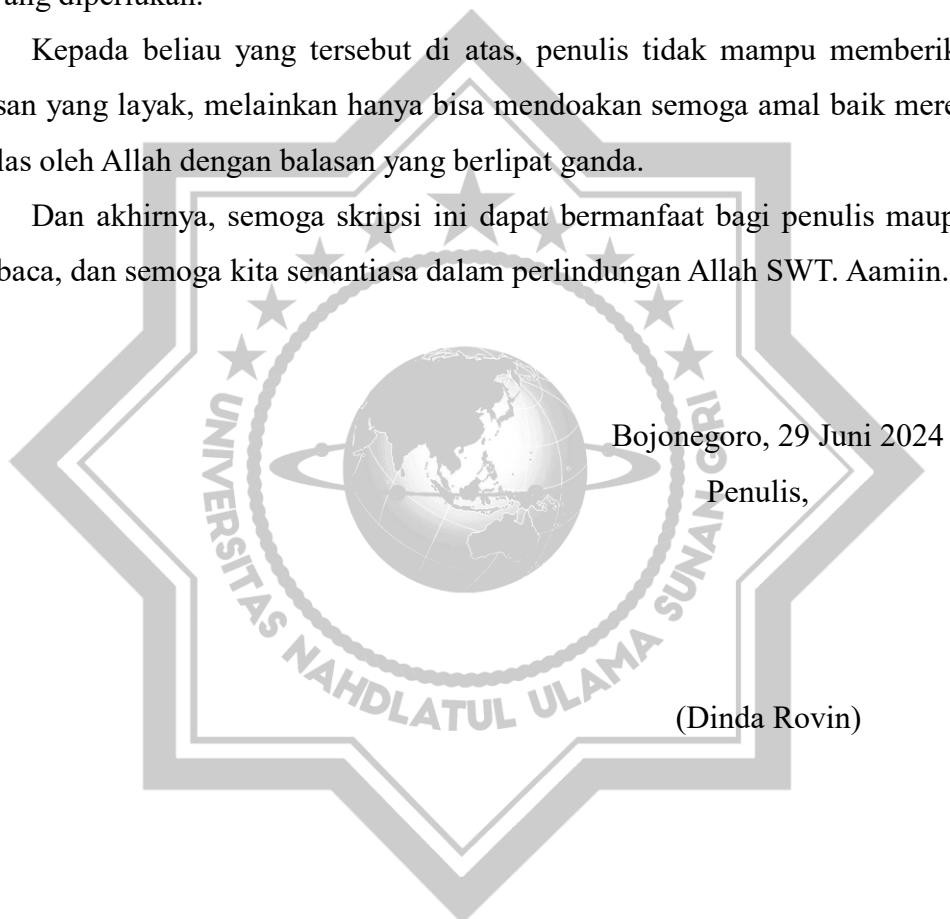
Penulisan skripsi yang berjudul: “Penerapan Media Komik Digital Dalam Meningkatkan Pemahaman Dan Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VII Mts Plus Nabawi Kedungadem Bojonegoro” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak K.M Jauharul Ma’arif, M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Midya Yuli Amreta, M.Pd, selaku DPA yang selalu memberikan arahan dan selalu memotivasi dari awal semester hingga akhir semester.
5. Ibu Firda Zakiyatul Rofiah, M.Pd dan Bapak Sutrisno, M.Pd selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.

7. Bapak Yusup, S.Pd.I.M.A, selaku Kepala Sekolah MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di sekolah.
8. Para peserta didik kelas IV MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.



UNUGIRI

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

UNUGIRI

DAFTAR ISI

JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Pengembangan	9
D. Manfaat Pengembangan	9
E. Komponen dan Spesifikasi Produk	11
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan	12
G. Definisi Oprasional	15
H. Orisinalitas Penelitian	17
I. Sistematika Pembahasan	19
BAB II KAJIAN TEORI	21
A. Pengertian Pengembangan	21
J. E-handout	24
6. Kerangka Berfikir	37
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	40

A. Model Penelitian dan Pengembangan	40
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	41
1. Analisis (<i>Analysis</i>).....	43
2. Perancangan (<i>Design</i>).....	44
3. Development (Pengembangan)	46
4. Implementasi (<i>Implementation</i>).....	47
C. Teknik dan Intrumen Pengumpulan Data	48
D. Data dan Sumber Data	53
E. Uji Coba Produk.....	55
F. Teknik Analisis Data.....	56
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	62
A. HASIL PENGEMBANGAN	62
B. PENYAJIAN DATA PENELITIAN	80
C. Pembahasan.....	89
BAB V PENUTUP.....	95
A. Kesimpulan.....	95
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	97

UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Orisinalitas Penelitian	17
Tabel 2 1 Analisis Kopentensi	34
Tabel 3. 1 Intrumen Wawancara Terhadap Guru Kelas.....	49
Tabel 3. 2 Lembar Validasi Ahli Media.....	50
Tabel 3. 3 Lembar Validasi Ahli Bahasa	51
Tabel 3. 4 Lembar Validasi Ahli Materi	52
Tabel 3. 5 Pedoman Angket Respon Peserta Didik	53
Tabel 3. 6 Kualifikasi Tingkat Kelayakan E-handout Berdasarkan Presentase...	58
Tabel 3. 7 Kriteria Pengkategorian Penialain	59
Tabel 3. 8 Kualifikasi Tingkat Kelayakan Bahasa Berdasarkan Presentase	60
Tabel 3. 9 Interpretasi skor lembar respon siswa	61
Tabel 4. 1 Rekapitulasi Wawancara Kepada Guru Mata Pelajaran	63
Tabel 4. 2 Rekapitulasi Transkip Wawancara Peserta Didik KelasIV	64
Tabel 4. 3 Rekapitulasi Observasi E-handout Pada Mapel IPAS Kelas IV	66
Tabel 4. 4 Revisi Produk	78
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian Validasi ahli media	82
Tabel 4. 6 Hasil Penilaian Validasi ahli Bahasa	83
Tabel 4. 7 Hasil Penilaian Validasi ahli materi	85
Tabel 4. 8 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Angket Respon Peserta Didik.....	87
Tabel 4. 9 Hasil Uji Coba Kelompok Besar Angket Respon Peserta Didik	88

UNUGIRI

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Keragka Berfikir.....	39
Gambar 3. 1 Model Penelitian dan Pengembangan Model ADDIE.	41
Gambar 3. 2 Tampilan Awal Donwload Aplikasi Figma	44
Gambar 3. 3 Tampilan Login Aplikasi Figma	45
Gambar 3. 4 Tampilan Mulai Mendisein di Aplikasi Figma	45
Gambar 3. 5 Tampilan Medisain E-handout.....	45
Gambar 3. 6 Tampilan Setelah mendesain selesai	46
Gambar 4. 1 Tampilan E-handout yang telah dikembangkan.....	70
Gambar 4. 2 Rancangan Awal E-hendot berbasis aplikasi Figma	71
Gambar 4. 3 Tampilan Awal	72
Gambar 4. 4 Desain cover E-handout	72
Gambar 4. 5 Identitas E-handout	72
Gambar 4. 6 Kopentensi Inti	73
Gambar 4. 7 Sampul Cover E-handout	73
Gambar 4. 8 Desain Materi E-handout	73
Gambar 4. 9 Membuat Refleksi Untuk Peserta Didik.....	74
Gambar 4. 10 Desain LKPD Peserta Didi.....	74
Gambar 4. 11 Desain Soal E-handout.....	74
Gambar 4. 12 Membuat Daftar Pustaka E-handout	75

UNUGIRI

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Surat Balasan Penelitian.....	101
Lampiran II Kartu Bimbingan.....	102
Lampiran III Lembar Validasi Ahli Media	103
Lampiran IV Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	105
Lampiran V Lembar Validasi Ahli Materi.....	107
Lampiran VI Angket Respon Peserta Didik	109
Lampiran VII Profil Lembaga MI Islamiyah Ngasem Bojonegoro	110
Lampiran VIII Dokumentasi Penelitian.....	118

