

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro
Di-
BOJONEGORO

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbing, dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : Riono
NIM/NIRM : 2015.5501.01.03964/2015.4.055.0101.1.003905
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah
Pada : Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro
Judul Skripsi : Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara
Di : SMP Negeri 2 Bojonegoro

dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memenuhi ujian munaqosah skripsi guna memperoleh gelar strata satu (S1) dalam ilmu Tarbiyah pada prodi PAI/PGMI/PIAUD di Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro.

Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 8 Agustus 2021

Pembimbing I

Aya Mamlu'ah, S.Sos.I., M.Pd.I
NIDN. 21260790064

Pembimbing II

Ida Faiziatun Nisa', M.Pd.I
NIDN. 2124129001

PERSETUJUAN UJIAN SEKRIPSI

OLEH :

RIONO

NIM : 2015.5501.01.03964

NIRM : 2015.4.055.0101.1.003905

Skripsi dengan judul “Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara di SMP Negeri 2 Bojonegoro” telah di periksa dan disetujui pada sidang sekrupsi.

Bojonegoro, 08 Agustus 2021

Mengetahui,

Ketua Prodi Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)

Su'udin Aziz, M.Ag
NIDN. 2121128602

PENGESAHAN

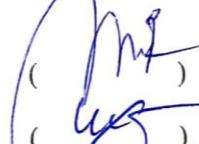
Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada :

Nama : Riono
NIM/NIRM : 2015.5501.01.03964/2015.4.055.0101.1.003905
Prodi/Fak. : PAI/Tarbiyah
Institusi : Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro
Pada Hari :
Pada Tanggal :
Judul Skripsi : Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara
Di SMP Negeri 2 Bojonegoro

Tim Penguji :

1. Ketua Sidang

: K.M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I.

()

2. Sekretaris Sidang

: Dr. H. Mundar Fahman, MM.

()

3. Penguji I

: Aya Mamlu'ah, S.Sos.I., M.Pd.I.

()

4. Penguji II

: Ida Fauziatun Nisa', M.Pd.I.

()

Mengesahkan,
Fakultas Tarbiyah UNU Sunan Giri Bojonegoro
Dekan,


Dr. H. Ahmad Mansur, MA.

UNU GIRI
BOJONEGORO

Motto :

*“Kuburlah wujudmu (eksistensimu) di dalam bumi kerendahan (ketiadaan)
maka segala yang tumbuh tidak ditanam (dengan baik) tidak akan sempurna
buahnya”*

(Al-Hikam Pasal 11)

Persembahan :

*Kedua orang tua, keluarga, saudara, sahabat, dan teman-temanku tersayang.
Serta ku persembahkan untuk seseorang yang Insya Allah menjadi
pendamping di hidupku nantinya yang selalu memberi suport dan
membersamai mendengarkan segala keluh kesahku.*

UNUGIRI
BOJONEGORO

IMPLEMENTASI KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER KI HAJAR DEWANTARA DI SMP NEGERI 2 BOJONEGORO

Riono. 2021

Pembimbing : Aya Mamlu'ah, S.Sos.I., M.Pd.I & Ida Fauziatun Nisa', M.Pd.I

ABSTRAK

Di zaman yang semakin modern dan berkembang ini khususnya pada sistem teknologi komunikasi dan informasi, maka semakin berkembang pula pola pikir anak yang menginjak usia remaja atau masa pubertas. Untuk mengimbangi itu semua agar anak tidak tergerus dengan kemajuan teknologi yang semakin canggih, maka pendidikan karakter anak perlu di perhatikan, baik di lingkup keluarga, sekolah, maupun masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara dan Implementasi pendidikan karakter di SMP Negeri 2 Bojonegoro. Skripsi ini menggunakan metode deskriptif kualitatif.

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dengan observasi, wawancara, pengumpulan buku Ki Hajar Dewantara, dan dokumentasi. Karena objek dalam penelitian adalah buku Ki Hajar Dewantara dan implementasi pendidikan karakter di SMP Negeri 2 Bojonegoro, maka penulis menelaah dan mengkaji buku-buku yang dipilih sebagai bahan penelitian, juga melakukan observasi sekaligus wawancara di SMP Negeri 2 Bojonegoro. Setelah data terkumpul maka dilakukan penelaahan sistematis dalam hubungannya dengan masalah yang diteliti. Data yang terkumpul dianalisis dengan menggunakan metode reduksi data, display data, dan verifikasi data.

Sehingga mendapatkan hasil. (1) Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara meliputi, Visi pendidikan Ki Hajar Dewantara, Dasar Pendidikan Karakter, Asas-Asas Pendidikan, Tri Pusat Pendidikan, Sistem Among, Tri Sakti Jiwa, Konse Tri-Nga (*Ngeriti, Ngroso, Nglakoni*), Konsep Tri-Kon (*Kontinu, Konvergen, Konsentri*). (2) Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara di SMP Negeri 2 Bojonegoro dengan melakukan pembiasaan aktivitas *positif* terhadap guru, siswa, dan seluruh masyarakat yang ada di sekolah, Di karenakan kondisi pandemi Covid-19 ini, maka pembelajaran dan pendidikan karakter dialihkan di rumah masing-masing dengan orang tua sebagai pendidiknya. Guru memberi membimbingan kepada orang tua cara mendidik anak yang baik dan selalu komunikasi lewat Grup WhatsApp wali santri. Selain itu siswa dijadwalkan dengan jumlah yang terbatas untuk belajar hidroponik dan belajar gamelan secara langsung di sekolah. Hal tersebut dilakukan untuk mengurangi rasa jemu anak yang sudah terlalu lama belajar secara daring (*online*). Evaluasi dan pengawasan pendidikan karakter yang di lakukan SMP Negeri 2 Bojonegoro dengan mengunjungi perkelas setiap harinya, percakapan pribadi, dan percakapan kepada orang tua. Sealain itu dengan rapat koordinasi setiap bulanan dan tahunan.

Kata Kunci : Karakter, Implementasi, Ki Hajar Dewantara, SMP Negeri 2 Bojonegoro.

KATA PENGANTAR

Rasa syukur senantiasa penulis panjatkan pada Allah Swt., berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengembangkan tugas yang telah diberikan-Nya yaitu sebagai *khalifah fill ardl.*

Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul : “Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara di SMP Negeri 2 Bojonegoro”. Dan selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di sini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, MA., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah mengarahkan guna penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak Su’udin Aziz, M.Pd.I, selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.

4. Ibu Aya Mamlu'ah, S.Sos.I., M.Pd.I., selaku dosen pembimbing I dan2 Ibu Ida Fauziatun Nisa', M.Pd.I., selaku dosen pembimbing II selaku pembimbing skripsi, yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak Drs. H. Muslim, MM., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Bojonegoro, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.
7. Bapak Ibu Guru, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.
- Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.
- Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 8 Agustus 2021

Penulis,

RIONO

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Ruang Lingkup Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	8
G. Keaslian Penelitian	9
H. Defini Istilah	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Biografi Ki Hajar Dewantara	12
B. Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara	19
1. Visi Pendidikan Ki Hajar Dewantara	20
2. Dasar Pendidikan Karakter	22

3. Asas-Asas Pendidikan	25
4. Tripusat Pendidikan	30
5. Sistem Among	33
6. Konsep Trisaksi Jiwa	35
7. Konsep Tri-Nga	35
8. Konsep Tri-Kon	36
C. Implementasi Konsep Pendidikan Karakter	
Ki Hajar Dewantara	37
1. Tujuan Pendidikan dan Pengajaran	37
2. Tingkatan-Tingkatan Psikologis dan Methodis	40
3. Tingkah Laku dan Isi Pengajaran	43
4. Sumber-Sumber Bahan Pelajaran	47
BAB III METODE PENELITIAN	49
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	49
B. Lokasi Penelitian	50
C. Kehadiran Peneliti	50
D. Data dan Sumber Data	51
E. Teknik Pengumpulan Data	52
F. Teknik Analisis Data	55
G. Pengecekan Keabsahan Data	56
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	58
A. Paparan Data	58
1. Gambaran Umum SMP Negeri 2 Bojonegoro	58

2. Visi dan Misi, Tujuan, serta Sasaran	59
3. Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan	60
B. Pembahasan	63
1. Implementasi konsep pendidikan karakter Ki Hajar Dewantara di SMP Negeri 2 Bojonegoro	63
2. Hambatan Implementasi Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara di SMP N 2 Bojonegoro	64
BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	81
BIODATA PENELITI	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	84

UNUGIRI
BOJONEGORO

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Penelitian Terdahulu	9
Tabel 2. Data Ruang Sekolah	58
Tabel 3. Data Guru dan Karyawan SMP Negeri 2 Bojonegoro	59
Tabel 4. Data Siswa SMP Negeri 2 Bojonegoro	59
Tabel 5. Data Pendidik SMP Negeri 2 Bojonegoro	60
Tabel 6. Data Tenaga Kependidikan SMP Negeri 2 Bojonegoro	62



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1. Daftar Pertanyaan Wawancara	84
Lampiran 2. Dokumentasi Kegiatan SMP Negeri 2 Bojonegoro	86
Lampiran 3. Dokumentasi kegiatan wawancara	87
Lampiran 4. Pernyataan Keaslian Tulisan	88

