



UNUGIRI
BOJONEGORO

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan analisis yang telah dilakukan oleh peneliti tentang dampak media bermain *Loose Part* untuk mengembangkan kreativitas anak usia 5-6 tahun di RA Al-Ihsan Kenongosari dapat disimpulkan bahwa: dari hasil analisis pada penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media *Loose Part* dapat membantu anak. Dengan media tersebut mendorong anak lebih mampu dalam mengembangkan kreativitasnya secara bebas dan menyenangkan. Dengan menggunakan media pembelajaran *Loose Part* anak lebih tertarik dan sangat leluasa untuk mengeksplorasi diri, percaya diri terhadap kemampuannya, dapat membuat atau mengkombinasikan karya baru sesuai dengan imajinasinya, dapat menyampaikan ide baru, dan dapat mengutarakan gagasan yang lebih kompleks, serta menunjukkan sikap yang lebih mandiri.

B. Saran

1. Guru Pembimbing

Guru pembimbing diharapkan dapat mempertahankan dan mengembangkan menjadi lebih baik lagi kreativitas anak tersebut agar anak mampu mencapai tujuan pembelajarannya serta merasakan pengalaman yang berkesan dalam belajar dalam masa-masa usia dininya.. Untuk mencapai semua itu maka guru pembimbing diharapkan juga harus lebih kreatif lagi dalam membuat suasana

belajar yang asik, menyiapkan materi pelajaran secara lebih menarik lagi dan meningkatkan keramah-tamahan terhadap anak agar terjalin kedekatan yang lebih dengan anak-anak di sekolah.

2. Siswa

Seluruh siswa diharapkan dapat meningkatkan dan mengembangkan kreativitasnya dalam belajar di sekolah dan meningkatkan motivasinya dalam mengerjakan setiap tugas yang diberikan oleh guru agar dapat merasakan manfaat yang lebih optimal lagi.

3. Orang Tua

Diharapkan kepada orang tua untuk selalu memotivasi dan mengulang kembali pelajaran di rumah. Karena proses belajar tidak cukup hanya di sekolah. Oleh sebab itu, orang tua berperan penting dalam pembentukan peningkatan kreativitas anak ke depannya melalui cara dan proses didikan di rumah.



UNUGIRI
BOJONEGORO