

## LEMBAR PERSETUJUAN

Lamp : 5 (lima) Eks.

Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jambean. Bojonegoro.

*Assalamu'alaikum wr. Wb.*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara

Nama : Ridha Nur Azizah  
NIM : 201955012600313  
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDA'YAH  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN *E-HANDOUT* BERBASIS  
KEARIFAN LOKAL PADA MATERI  
KEBERAGAMAN BUDAYA INDONESIA KELAS IV  
SD/MI

telah memenuhi syarat untuk di uji di depan sidang munaqosah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 26 Juni 2023

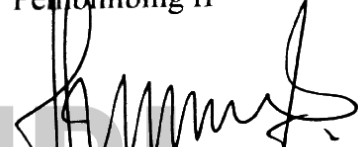
Pembimbing I



Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd

NIDN. 2106089303

Pembimbing II



Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd

NIDN. 0721089502

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah



Muhammad Romadlon Habibullah, M.Pd.I

NIDN.2109058801

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan penguji Skripsi, maka skripsi dari :

Nama : RIDHA NUR AZIZAH

NIM : 201855010104532

Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDA'YAH

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN *E-HANDOUT* BERBASIS KEARIFAN

LOKAL PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA





INDONESIA KELAS IV SD/MI

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, tanggal :

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji : Tanda Tangan

1. Ketua : M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I (  )
2. Sekretaris : Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd. (  )
3. Penguji I : Midya Yuli Amreta, M.Pd. (  )
4. Penguji II : Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd. (  )

# UNUGIRI

Bojonegoro, 8 Agustus 2023

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah

Universitas Nahdlatu Ulama Sunan Giri

(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A.)

NIDN: 2122037701

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : RIDHA NUR AZIZAH

NIM : 201955012600313

Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN *E-HANDOUT* BERBASIS KEARIFAN  
LOKAL PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA  
INDONESIA KELAS IV SD/MI

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang merupakan saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan hasil tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 26 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Ridha Nur Azizah

MOTTO HIDUP



“Menjadi orang penting itu baik,  
akan tetapi lebih penting menjadi orang baik”

**UNUGIRI**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Alhamdulillahirobbil'alamin atas segala nikmat yang telah dianugerahkan Allah SWT. Selalu diberikan kesehatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan dari suri tauladan Nabi Muhammad SAW. Dalam upaya menyelesaikan skripsi ini, peneliti telah menerima banyak bantuan dan dukungan serta semangat dari berbagai pihak. Tidak mengurangi rasa terimakasih atas bantuan semua pihak, maka secara khusus peneliti ingin mempersembahkan skripsi ini kepada :

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Bakti Wibawa dan Ibu Sri Rahayu, yang telah membesarkanku dengan penuh kasih sayang, mendidikku dengan baik hingga saat ini, selalu mendukungku baik secara moril maupun materil, memberikanku semangat dan doa yang tiada henti sehingga dapat mencapai keberhasilan.
2. Adik ku tersayang, Azkadina Nur Azizah yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan yang tiada henti.
3. Untuk diriku sendiri, terimakasih sudah menjadi manusia yang kuat, terimakasih sudah berjuang sejauh ini dengan melawan ego dan mood yang senantiasa berubah dalam setiap detiknya.
4. Kepada guru-guruku yang mulia, terimakasih sudah dengan sabar membimbing.
5. Almamater Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro
6. Semua pihak yang terlibat dalam proses penyusunan Skripsi.
7. Serta teman-teman seperjuangan yang tiada henti saling memberikan semangat.

## ABSTRAK

### **PENGEMBANGAN *E-HANDOUT* BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA INDONESIA KELAS IV SD/MI**

Ridha Nur Azizah, Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd, Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd

Pengembangan ini dilatar belakangi oleh minimnya pengetahuan anak pada kearifan lokal yang ada di daerahnya sendiri, selain mengenalkan kearifan lokal daerah pengembangan ini juga bertujuan sebagai untuk mengetahui perkembangan bahan ajar materi IPAS kelas IV di SD Islam Al-Hikmah Sugihwaras. Serta untuk mengetahui validasi kelayakan dari bahan ajar yang telah dikembangkan pada materi Cerita tentang daerah ku kelas IV.

Peneliti menggunakan metode penelitian R&D (research and development). Penelitian jenis ini mengacu pada penelitian pengembangan. Penelitian ini nantinya akan menghasilkan jenis produk tertentu yang kemudian nantinya akan diuji kemenarikan media yang telah dibuat. Produk yang telah dihasilkan diharapkan mampu memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan secara luas. Metode ini terdiri dari lima tahap, yaitu *analyze*, *design*, *development*, *implementation*, dan *evaluation*. Bahan ajar yang dikembangkan adalah *E-Handout* berbasis kearifan lokal untuk mata pelajaran IPAS kelas IV. Media tersebut dapat digunakan baik dalam pembelajaran secara daring maupun tatap muka.

Bahan ajar *E-Handout* berbasis kearifan lokal pada materi Keberagaman Budaya Indonesia telah melalui tahap uji validitas dari 3 ahli. Uji validitas bahan ajar mendapatkan presentase 92,5% dan dinyatakan sangat layak digunakan. Selanjutnya adalah uji validitas dari ahli bahasa, pada uji validitas ini bahan ajar *E-Handout* mendapat presentase sebesar 97,5% dan dinyatakan sangat layak digunakan. Kemudian uji validitas dari ahli materi yang mendapatkan presentase sebesar 100% dan dinyatakan sangat layak digunakan Sehingga dapat disimpulkan bahwa bahan ajar *E-Handout* yang telah dikembangkan oleh peneliti sangat menarik dan dapat membantu peserta didik dalam mengenalkan kearifan lokal daerah mereka, yakni daerah Bojonegoro.

**Kata Kunci** : Bahan Ajar Elektronik, *E-Handout* berbasis kearifan lokal, Materi Cerita Tentang Daerahku IPAS kelas IV SD/MI

**ABSTRACT**  
**DEVELOPMENT OF E-HANDOUTS BASED ON LOCAL WISDOM ON**  
**INDONESIAN CULTURAL DIVERSITY MATERIAL CLASS IV**  
**ELEMENTARY SCHOOL / MI**

Ridha Nur Azizah, Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd, Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd

*This development is motivated by the lack of knowledge of children on local wisdom in their own area, in addition to introducing local wisdom in the development area, this development also aims to find out the development of science teaching materials for grade 4 science material at Al-Hikmah Sugihwaras Islamic Elementary School. As well as to find out the validation of the feasibility of the teaching materials that have been developed in the story material about my area for class 4*

*The researchers used the research method R&D (research and development). This type of research refers to development research. This research will produce certain types of products which will then be tested for the attractiveness of the media that has been made. The products that have been produced are expected to be able to provide benefits to parties who need them widely. This method consists of five stages, namely analyze, design, development, implementation, and evaluation. The teaching materials developed are E-Handouts based on local wisdom for class IV science subjects. This media can be used both in online and face-to-face learning.*

*2. E-Handout teaching materials based on local wisdom on Indonesian Cultural Diversity material have gone through the validity test stage of 3 experts.*

*Test the validity of teaching materials to get a percentage of 92.5% and declared very feasible to use. Next is the validity test from the linguist, in this validity test the E-Handout teaching material gets a percentage of 97.5% and is declared very feasible to use. Then test the validity of the material experts who get a percentage of 100% and are declared very feasible to use. So it can be concluded that the E-Handout teaching materials that have been developed by researchers are very interesting and can help students introduce the local wisdom of their area, namely the Bojonegoro area*

**Keywords:** *Electronic Teaching Materials, E-Handouts based on local wisdom, Story Materials About My Area Science class IV elementary school / MI*

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahnya kita bisa mengemban tugas yang diberikannya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Beliau yang telah dipercaya Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia dunia dan akhirat.

Penulis skripsi yang berjudul “Pengembangan *E-Handout* berbasis kearifan lokal pada materi Keberagaman Budaya Indonesia kelas IV SD/MI” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak K. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nadhlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarja.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nadhlatul Ulama Sunan Giri, yang telah mengarahkan guna penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I., selaku Ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang telah penulis tulis, serta dukungan moril sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 dan Ibu Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang telah senantiasa sabar membimbing penulis dalam menyusun skripsi hingga selesai.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nadhlatul Ulama Sunan Giri, khususnya prodi PGMI yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak Muhammad Nursiyam, S.Pd., selaku kepala SD Islam Al-Hikmah Sugihwaras, yang telah memberikan izin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.



7. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik secara moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
8. Kedua Orang tua yang senantiasa mendukung dan mendoakan kelancaran proses belajar

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bis mendoakan semoga amal baik mereka di balas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amiin.

Bojonegoro, 26 Juni 2023

Penulis,

Ridha Nur Azizah



UNUGIRI

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
سین	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	Ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	“ain	“	Koma Terbalik ( di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	“	Apostrof
ی	Ya	Y	Ye

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Definisi Operasional.....	12
F. Komponen dan Spesifikasi Produk yang akan dikembangkan .....	13
G. Orisinalitas Penelitian .....	14
H. Sistematika Pembahasan .....	16
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>19</b>
A. Landasan Teori.....	19
1. Pengertian Belajar dan Pembelajaran.....	19
2. Bahan Ajar .....	25
3. Bahan Ajar <i>E-Handout</i> .....	40
4. Bahan Ajar Berbasis Kearifsn Lokal .....	49
5. Bahan Ajar <i>E-Handout</i> Berbasis Kearifsn Lokal pada materi Keberagaman Budaya Indonesia.....	51
B. Kerangka Berpikir.....	54
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....</b>	<b>55</b>
A. Desain Penelitian dan Pengembangan .....	55
B. Model Penelitian dan Pengembangan.....	57
C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	59
D. Uji Coba Produk.....	69
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian dan Pengembangan .....	70
F. Teknik Analisis Data.....	82
<b>BAB IV PENYAJIAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....</b>	<b>87</b>
A. Penyajian Data .....	87
1. Potensi Masalah .....	87
2. Pengumpulan Data .....	88
3. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	89
4. Revisi Produk Pengembangan.....	115

5. Hasil Pengembangan.....	117
B. Temuan Penelitian dan Pengembangan .....	119
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>121</b>
A. Kesimpulan .....	121
B. Saran.....	122
DAFTAR PUSTAKA .....	124
LAMPIRAN.....	127



**UNUGIRI**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Orisinalitas Penelitian .....	15
Tabel 3.1 Langkah Pengembangan <i>E-Handout</i> .....	66
Tabel 3.2 Instrumen Pengumpulan Data .....	71
Tabel 3.3 Lembar Observasi Guru .....	72
Tabel 3.4 Lembar Observasi Siswa.....	73
Tabel 3.5 Lembar Wawancara .....	74
Tabel 3.6 Angket Respon Peserta Didik .....	76
Tabel 3.7 Lembar Validasi Ahli Bahan Ajar .....	79
Tabel 3.8 Lembar Validasi Ahli Materi .....	80
Tabel 3.9 Lembar Validasi Ahli Bahasa .....	81
Table 3.10 Skor Lembar Respon Peserta Didik.....	84
Tabel 3.11 Kirteria Kualitas Ahli Bahan Ajar .....	85
Tabel 3.13 Kriteria Kualitas Ahli Materi .....	86
Tabel 3.14 Kriteria Kualitas Bahasa .....	86
Tabel 4.1 Prosedur Pengembangan Bahan Ajar <i>E-Handout</i> .....	89
Tabel 4.2 Hasil Angket Kebutuhan Peserta Didik .....	92
Tabel 4.3 Respon Uji Coba Produk.....	107
Tabel 4.4 Kriteria Kemenarikan Peserta Didik Terhadap Uji Coba Produk....	108
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Bahan Ajar .....	110
Tabel 4.6 Kirteria Kualitas Bahan Ajar.....	111
Tabel 4.7 Hasil Validasi Ahli Bahasa .....	111
Tabel 4.8 Kirteria Kualitas bahasa .....	112
Tabel 4.9 Hasil Validasi Ahli Materi .....	113

Tabel 4.10 Kirteria Kualitas Bahan Ajar..... 115  
Tabel 4.11 Hasil Pengembangan..... 117

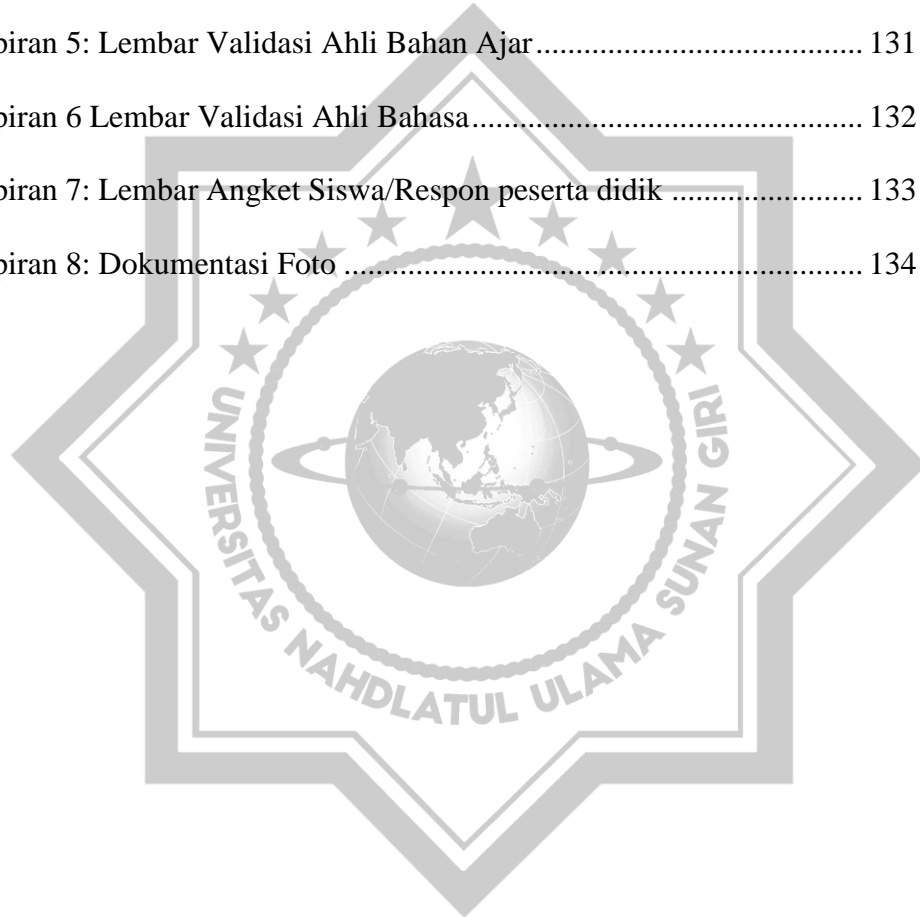


## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	54
Gambar 3.1 Model Pengembangan <i>ADDIE</i> .....	59
Gambar 4.1 Gambar <i>website Google</i> .....	100
Gambar 4.2 pencarian <i>google sites</i> .....	100
Gambar 4.3 tampilan utama <i>google site</i> .....	100
Gambar 4.4 Desain judul <i>E-Handout</i> .....	101
Gambar 4.5 Desain Sub Judul <i>E-Handout</i> .....	101
Gambar 4.6 Penambahan logo sekolah atau <i>Universitas</i> .....	101
Gambar 4.7 Gambar mengubah <i>Background</i> .....	102
Gambar 4.8 Tampilan pemilihan <i>backgorund E-Handout</i> .....	102
Gambar 4.9 Halaman awal <i>E-Handout</i> .....	102
Gambar 4.10 Tampilan soal <i>pretest</i> .....	103
Gambar 4.11 Tampilan Topik Pembelajaran .....	103
Gambar 4.12 Tampilan <i>Games Edukatif</i> .....	104
Gambar 4.13 Tampilan Absensi .....	104
Gambar 4.15 Kritik dan Saran .....	105
Gambar 4.16 Tampilan Profil Penulis .....	106
Gambar 4.17 Revisi ukuran <i>font</i> .....	116
Gambar 4.18 Revisi penulisan huruf kapital .....	116
Gambar 4.19 Revisi Bahasa interaktif .....	117

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pengantar Penelitian.....	127
Lampiran 2: Surat Bukti Penelitian dari Sekolah.....	128
Lampiran 3: Bukti Konsultasi .....	129
Lampiran 4: Lembar Validasi Ahli Materi .....	130
Lampiran 5: Lembar Validasi Ahli Bahan Ajar.....	131
Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	132
Lampiran 7: Lembar Angket Siswa/Respon peserta didik .....	133
Lampiran 8: Dokumentasi Foto .....	134



# UNUGIRI