

PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (Lima) Eks.
Hal : Naskah Skripsi

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No. 10 Jambean Bojonegoro

Assalmau'alaikum Wr. Wb.

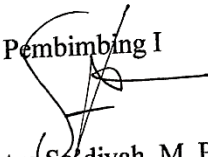
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : RERE FARIA
NIM : 201955012600316
Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
MAGIC BOX MATERI KISAH TELADAN
KHULAFUR RASYIDIN KELAS V MI
WASILATUL HUDA NGASEM

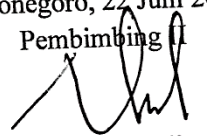
Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

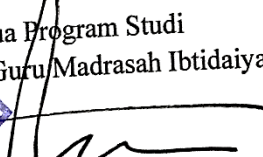

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I


Zumrotus Sa'diyah, M. Pd.I
NIDN: 2108089102

Bojonegoro, 22 Juni 2023
Pembimbing II


Nurul Mahruzah Yulia, M. Pd
NIDN: 0722079501

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I
NIDN: 2109058801

FT UNUGIRI

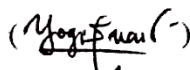



PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : RERE FARIA
NIM : 201955012600316
Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
MAGIC BOX MATERI KISAH TELADAN
KHULAFUR RASYIDIN KELAS V MI
WASILATUL HUDA NGASEM



dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Selasa 25 Juli 2023
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

| Dewan Penguji: | Tanda Tangan |
|--|---|
| 1. Penguji I : Dr. H. Yogi Prana Izza, Lc. MA | () |
| 2. Penguji II : Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd. | () |
| 3. Penguji III : Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I | () |
| 4. Penguji IV : Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd. | () |

Bojonegoro, 25 Juli 2023

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



(Dr. H. Ahmiad Manshur, M.A.)
NIDN: 2122037701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : RERE FARIA

NIM : 201955012600316

Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *MAGIC BOX* MATERI KISAH TELADAN KHULAFUR RASYIDIN KELAS V MI WASILATUL HUDA NGASEM

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang merupakan saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan hasil tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 26 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



MOTTO

لَقَدْ كَانَتْ قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ
الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ كَلِّشِيْءٌ هَدَىٰ نَوْحًا لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ

“Sesungguhnya pada kisah-kisah mereka itu terdapat pengajaran bagi orang-orang yang mempunyai akal. Al-Qur’an itu bukanlah cerita yang dibuat-buat, akan tetapi membenarkan kitab-kitab yang sebelumnya dan menjelaskan segala sesuatu dan sebagai petunjuk dan rahmat bagi kaum yang beriman (QS. Yusuf Ayat 111)”



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Allah SWT, karena hanya atas izin dan karunianyalah maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan semangat maupun material serta doa yang tiada henti untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lantunan doa dan tiada orang yang paling khusyuk selain doa yang tercapai dari orang tua
3. Keluarga tercinta, yang selalu memberikan doa, dukungan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini
4. Guru-guruku yang mulia, yang telah mengajarkanku banyak hal hingga menjadi seperti saat ini dan sehingga dapat menyelesaikan skripsi.
5. Keluarga besar MI Wasilatul Huda yang mana telah memberikan izin dan kesempatan kepada saya untuk belajar bersama dan melakukan penelitian
6. Sahabat dari kecil yang selalu memberikan support system di setiap saat yaitu Fajar Kamila Nuriyah, denganmu aku mengerti tentang banyak hal arti kehidupan, kesabaran dan kesederhanaan. Terimakasih telah menemani dan membantu segala hal dalam berprosesku selama ini.
7. Teman-teman seperjuangan PGMI, organisasi, teman mengajar dan seluruh pihak dalam penyelesaian skripsi, yang telah sama-sama melewati suka dan duka, saling memberikan dukungan dan bantuan selama ini
8. Kepada Prasetiya Angga Wahyuda, yang selalu memberikan dukungan, semangat dan doa. Terimakasih telah menemani dalam berproses selama ini, mengajarkanku sedikit dari banyak hal dan banyak dari sedikit hal.
9. Dan terakhir terimakasih kepada diriku sendiri atas segala perjuangan yang terlalui, banyak hal rintangan yang telah terlewati. Kau hebat telah berada sampai di titik ini.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MAGIC BOX MATERI KISAH TELADAN KHULAFUR RASYIDIN KELAS V MI WASILATUL HUDA NGASEM

Rere Faria, Zumrotus Sadiyah, M.Pd.I., Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd.

Proses belajar mengajar merupakan suatu proses yang melibatkan guru dan siswa, dalam proses belajar mengajar selain penyampaian materi, guru juga mempunyai tugas membimbing, mendorong dan memberikan fasilitas belajar siswa, salah satunya dalam pembelajaran SKI, pembelajaran Sejarah kebudayaan Islam merupakan salah satu mata pelajaran yang termasuk ke dalam rumpun pendidikan agama Islam. Menurut Kunandar bahwa proses belajar mengajar di kelas mutlak membutuhkan berbagai macam strategi maupun metode untuk mencapai suatu tujuan pembelajaran. Dalam hal ini peneliti melakukan penelitian dan pengembangan media pembelajaran *Magic Box* yang bertujuan untuk meningkatkan pemahaman siswa khususnya pada materi kisah teladan Khulafaur Rasyidin

Penelitian yang dipakai adalah penelitian pengembangan *Research and Development (R&D)*. Dengan mengadaptasi model penelitian dan pengembangan *Robert Maribe Branch*. *Robert Maribe Branch* menyebutkan lima langkah penelitian pengembangan, yaitu: *Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation*. Penelitian dan pengembangan yang dilaksanakan adalah mengembangkan media pembelajaran *Magic Box* yang berbentuk susunan *box* yang terdapat animasi-animasi 3D dan materi didalamnya.

Berdasarkan hasil dari pengembangan dan penelitian pengembangan Media pembelajaran *Magic Box* dapat diambil kesimpulan bahwa Media pembelajaran *Magic Box* layak digunakan dan dapat meningkatkan pemahaman siswa dan mempermudah guru dalam proses pembelajaran dilihat dari hasil validasi oleh ahli media dan materi dengan mendapatkan persentase 92% dan 94%, uji keefektifan media dengan rata-rata 0,82 tergolong tinggi, hasil pretest dan posttest dengan mendapatkan persentase 16% menjadi 84%, dan hasil angket respon siswa mendapatkan persentase 80%.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Magic Box*

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF MAGIC BOX LEARNING MEDIA STORY MATERIALS OF KHULAFATUR RASYIDIN CLASS V MI WASILATUL HUDA NGASEM

Rere Faria, Zumrotus Sadiyah, M.Pd.I., Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd.

The teaching and learning process is a process that involves teachers and students, in the teaching and learning process in addition to delivering material, the teacher also has the task of guiding, encouraging and providing student learning facilities, one of which is in SKI learning, learning Islamic cultural history is one of the subjects included into the family of Islamic religious education. According to Kunandar, the teaching and learning process in the classroom absolutely requires various strategies and methods to achieve a learning objective. In this case the researcher conducted research and development of Magic Box learning media which aims to increase student understanding, especially in the material of the exemplary story of Khulafaur Rasyidin

The research used is Research and Development (R&D) development research. By adapting the research and development model of Robert Maribe Branch. Robert Maribe Branch mentions five steps of development research, namely: Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The research and development carried out is to develop Magic Box learning media in the form of an arrangement of boxes containing 3D animations and material inside.

Based on the results of the development and research on the development of Magic Box learning media, it can be concluded that Magic Box learning media is feasible to use and can increase student understanding and make it easier for teachers in the learning process, seen from the results of validation by media and material experts to get percentages of 92% and 94%, the media effectiveness test with an average of 0.82 is classified as high, the results of the pretest and posttest with a percentage of 16% become 84%, and the results of the student response questionnaire get a percentage of 80%.

Keywords: Learning Media, Magic Box



KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikan-Nya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Pengembangan Media Pembelajaran Magic Box Materi Kisah Teladan Khulafaur Rasyidin Kelas V MI Wasilatul Huda Ngasem” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I, dan Ibu Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd., selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I, Ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak Afifurrohman, S. HI selaku Kepala MI Wasilatul Huda Ngasem, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di lembaganya.
7. Siswa dan siswi kelas V MI Wasilatul Huda, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.

8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moril maupun materil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 26 Juni 2023

Penulis,

(Rere Faria)



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|--------------------|-----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Sa | s | es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha | ḥ | ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | z̄ | zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | ṣ | Es |
| ش | Syin | Sy | es dan ye |
| ص | Sad | Ṣ | es (dengan titik di bawah) |
| ض | Dad | ḍ | de (dengan titik di bawah) |
| ط | Ta | ṭ | te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Za | ẓ | zet (dengan titik di bawah) |
| ع | “ain | “ | koma terbalik (di atas) |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| ه | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | “ | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------------------------------|
| SKRIPSI | i |
| PERSETUJUAN | Error! Bookmark not defined. |
| PENGESAHAN | ii |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | Error! Bookmark not defined. |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| ABSTRACT | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | xi |
| DAFTAR ISI | xii |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| BAB I | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 8 |
| C. Tujuan Pengembangan | 8 |
| D. Manfaat Pengembangan | 8 |
| E. Komponen dan Spesifikasi Produk yang akan Dikembangkan | 9 |
| F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan | 11 |
| G. Definisi Operasional | 11 |
| H. Orisinalitas Penelitian | 13 |
| I. Sistematika Pembahasan | 15 |
| BAB II | 17 |
| A. Hakikat Media Pembelajaran | 17 |
| 1. Pengertian Media Pembelajaran | 17 |
| 2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran | 19 |
| 3. Tujuan Media Pembelajaran | 20 |
| 4. Manfaat Media Pembelajaran | 20 |
| 5. Kriteria Pemilihan Media | 22 |
| B. Magic Box | 25 |
| 1. Pengertian Magic Box | 25 |

| | | |
|--------------------------|--|-----------|
| 2. | Manfaat Menggunakan Media Magic Box | 26 |
| 3. | Komponen Media Magic Box..... | 27 |
| 4. | Langkah-Langkah Penggunaan Media Magic Box | 28 |
| 5. | Kelebihan dan Kekurangan Media Magic Box..... | 29 |
| C. | Ruang Lingkup Bahasan SKI di MI..... | 30 |
| 1. | Bahasan SKI di MI | 30 |
| 2. | Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) | 32 |
| 4. | Khulafaur Rasyidin MI kelas V..... | 34 |
| BAB III. | | 39 |
| A. | Desain Penelitian dan Pengembangan..... | 39 |
| B. | Model Penelitian dan Pengembangan | 41 |
| C. | Prosedur Penelitian dan Pengembangan | 42 |
| D. | Uji Coba Produk | 46 |
| E. | Teknik pengumpulan data dan Istrumen Penelitian dan Pengembangan.... | 46 |
| F. | Teknik analisis data | 55 |
| BAB IV | | 60 |
| A. | Penyajian Data | 60 |
| 1. | Analisis (Analyze)..... | 60 |
| 2. | Desain (Design)..... | 62 |
| 3. | Pengembangan (Development) | 65 |
| 5. | Evaluasi (Evaluation)..... | 77 |
| B. | Temuan Hasil Penelitian dan Pengembangan..... | 83 |
| 1. | Pengembangan Media Magic Box | 83 |
| 2. | Validitas Media Pembelajaran | 84 |
| BAB V | | 89 |
| A. | Kesimpulan..... | 89 |
| B. | Saran | 90 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 91 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | | 94 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----------|
| Tabel 1.1 Orisinalitas Penelitian..... | 13 |
| Tabel 2.1 Kompetensi Inti | 32 |
| Tabel 2.2 Kompetensi Inti | 32 |
| Tabel 3.1 Lembar Pedomen Observasi | 46 |
| Tabel 3.2 Lembar Pedoman Wawancara | 47 |
| Tabel 3.3 Validator Rancangan Produk | 48 |
| Tabel 3.4 Instrumen Validasi Ahli Media | 49 |
| Tabel 3.5 Instrumen Validator Ahli Materi | 50 |
| Tabel 3.6 Instrumen Lembar Angket Siswa..... | 52 |
| Tabel 3.7 Kriteria Kelayakan Ali Media Dan Materi..... | 55 |
| Tabel 3.8 Kriteria Kelayakan Angket Respon Siswa..... | 56 |
| Tabel 3.9 Kriteria Kelayakan N-Gain Score | 57 |
| Tabel 4.1 Prototype Media | 63 |
| Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media..... | 71 |
| Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi..... | 72 |
| Tabel 4.4 Saran Dan Revisi Ahli Media..... | 73 |
| Tabel 4.5 Saran Dan Revisi Ahli Materi..... | 73 |
| Tabel 4.6 Hasil Angket Respon Siswa | 74 |
| Tabel 4.7 Hasil Belajar Kognitif Siswa Skala Kecil (Pretest) | 76 |
| Tabel 4.8 Hasil Belajar Kognitif Siswa Skala Kecil (Posttest) | 76 |
| Tabel 4.9 Hasil Belajar Kognitif Siswa Skala Besar (Pretest) | 77 |
| Tabel 4.10 Hasil Belajar Kognitif Siswa Skala Besar (Posttest) | 78 |
| Tabel 4.11 Hasil N-Gain Score | 80 |

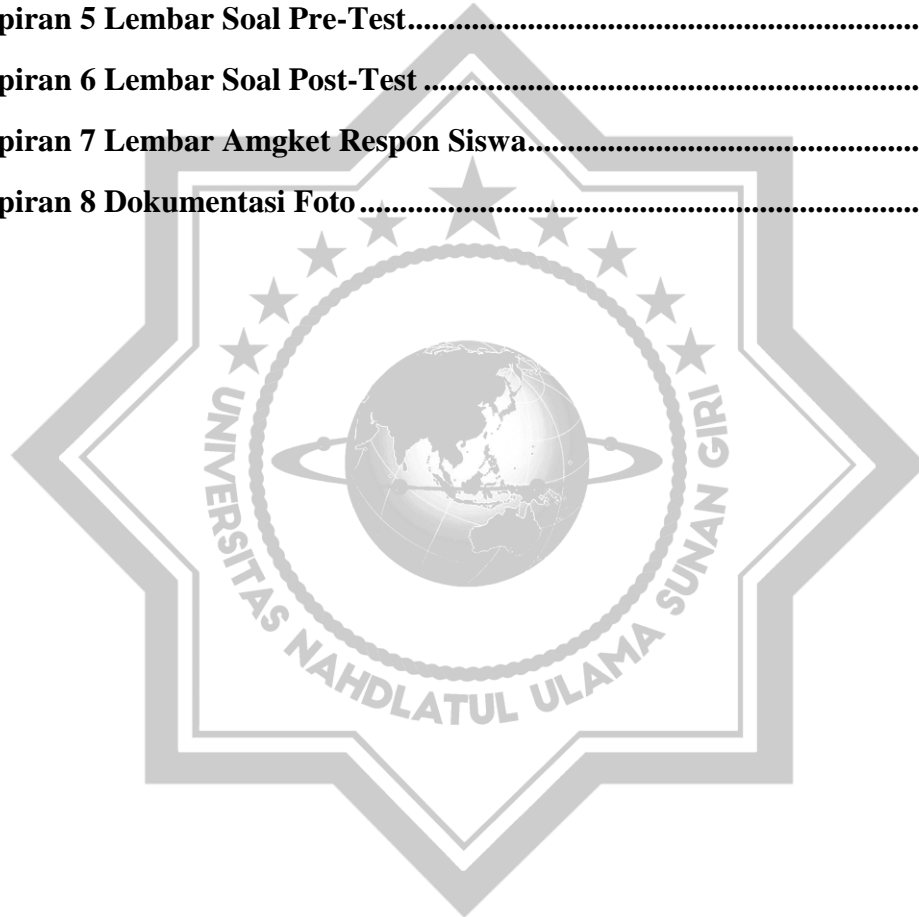
DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1.1 Tahapan Model ADDIE | 40 |
| Gambar 4.1 Alat Dan Bahan | 64 |
| Gambar 4.2 Pola Dan Potong Papan Kayu | 64 |
| Gambar 4.3 Menggabung Potongan Papan Kayu | 66 |
| Gambar 4.4 Mengecat Papan Kayu | 66 |
| Gambar 4.5 Potongan Sisi Karton | 67 |
| Gambar 4.6 Sisi Box Yang Digabungkan | 67 |
| Gambar 4.7 Tutup Box | 68 |
| Gambar 4.8 Animasi-Animasi | 68 |
| Gambar 4.9 Box Pertama | 69 |
| Gambar 4.10 Box Kedua | 69 |
| Gambar 4.11 Box Ketiga | 70 |
| Gambar 4.12 Identitas Box | 70 |
| Gambar 4.13 Box Siap Digunakan | 71 |

UNUGIRI

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 Surat Pengantar Penelitian | 94 |
| Lampiran 2 Surat Bukti Penelitian Dari Sekolah..... | 95 |
| Lampiran 3 Lembar Validasi Ahli Media | 96 |
| Lampiran 4 Lembar Validasi Ahli Materi | 97 |
| Lampiran 5 Lembar Soal Pre-Test..... | 99 |
| Lampiran 6 Lembar Soal Post-Test | 101 |
| Lampiran 7 Lembar Amgket Respon Siswa..... | 103 |
| Lampiran 8 Dokumentasi Foto | 104 |



UNUGIRI