

## NOTA PERSETUJUAN

Lamp : 5 ( Lima ) Eks.  
Hal : **Naskah Skripsi**

Kepada Yth :  
Bapak Ketua Sekolah Tinggi  
Agama Islam Sunan Giri  
Di

**BOJONEGORO.**

Assalamu alaikum wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, penelitian dan perbaikan seperlunya,  
Maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara :

Nama : SITI MAS'ULA

NIM : 2010.5501.02836

NIMKO : 2010.4.055.0001.1.02722

Judul : Permainan Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak.

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqosah skripsi.

Wassalamu alaikum wr. Wb.

Bojonegoro, Juli 2014

Pembimbing

Drs. H. CHAFIDZ AFFANDI, M.Pd. I

## **PENGESAHAN**

Setelah dipertahankan didepan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : SITI MAS'ULA

NIM/NIMKO : 2010.5501.02836 / 2010.4.055.0001.1.02722

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu ( S 1 ) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam\*) pada Sekolah Tinggi Agama Islam ( STAI ) Sunan Giri Bojonegoro, Pada :

Hari/tanggal :

Tempat : Kampus STAI Sunan Giri Bojonegoro.

### **Dewan Penguji :**

### **Tanda Tangan**

- |           |                                    |     |
|-----------|------------------------------------|-----|
| <b>1.</b> | Ketua : Drs. AGUS HUDA, S.Pd, M.Pd | ( ) |
| <b>2.</b> | Sekretaris : NURUL HUDA, M.Hi      | ( ) |
| <b>3.</b> | Penguji 1 : Dr. MUNDZAR FAHMAN, MM | ( ) |
| <b>4.</b> | Penguji II : ABD. ROZAQ, M.Pd.I    | ( ) |

Bojonegoro, Juli 2014

Mengesahkan :

Sekolah Tinggi Agama Islam

Sunan Giri Bojonegoro

Ketua.

**M. JAUHARUL MA'ARIF, M. Pd. I**



## PERSEMBAHAN

*Skripsi sederhana ini kusembahkan untuk:*

- ❖ Keluarga besar tercinta yang selalu memberikan dukungan baik moril maupun materiil dan rela berkorban demi kesuksesan penulis dalam menyelesaikan studi Strata Satu di STAI Sunan Giri Bojonegoro.
- ❖ Suami dan anak-anakku tercinta “Tolabul ilmi walaubissyiin”.
- ❖ Kampusku dan Rekan-rekan almamaterku yang tercinta
- ❖ Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan maupun penulisan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ  
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

Segala puji dan syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah, Khalik dari segala makhluk, yang karena limpahan rahmat, hidayah dan kuasa-Nya, penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini, setelah melalui proses panjang dan berliku-liku. terselesaikannya skripsi ini merupakan kelegaan yang luar biasa karena penyusun dapat menjalankan salah satu amanah agama yaitu menuntut ilmu.

Selama proses penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang dengan ikhlas membantu penyusun, baik berupa dorongan moral, tenaga, masukan dan pengarahan-pengarahan yang sangat penting artinya. Oleh karena itu, penyusun ingin mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M. Pd. I selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam ( STAI ) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di sekolah tinggi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi samapai tingkat sarjana.
2. Bapak Drs. H. Chafidz Affandi, M. Pd.I selaku pembimbing skripsi, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Hj. Sri Minarti, M.Pd.I Selaku Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.

4. Bapak Ibu Dosen di STAI Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
5. Suami dan Anak-anakku yg telah memberiku semangat.

Semoga segala kebaikan mereka dinilai dan diberi balasan oleh Allah dengan kebaikan yang berlipat ganda di dunia dan akhirat.

Dalam penyusunan skripsi ini upaya maksimal telah dilakukan untuk menjadikan skripsi ini sebuah karya ilmiah yang baik, namun karena keterbatasan kemampuan yang penyusun miliki, maka skripsi ini masih banyak mempunyai kekurangan-kekurangan, baik dari segi teknis penulisan maupun dari segi bobot ilmiahnya. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penyusun mengharapkan saran dan kritik yang konstruktif dari para pembaca, agar dapat mengantarkan skripsi ini pada sasaran dan tujuan yang dikehendaki.

Akhirnya, semoga hasil jerih payah penyusun ini dapat menjadi buah karya yang bermanfaat dan menjadi amal sholeh yang mendapatkan pahala dari Allah di akhirat kelak. Amin.

Bojonegoro, Juli 2014  
Penulis

**SITI MAS'ULA**

## OUT LINE

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK .....	xi

### **BAB I PENDAHULUAN 1**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Penegasan Judul .....	5
C. Alasan Pemilihan Judul .....	6
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Kajian .....	7
F. Kegunaan Kajian .....	7
G. Metode Kajian .....	8
H. Sistematika Pembahasan .....	12

### **BAB II PERMAINAN DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS ANAK .....**

A. Bermain dan Permainan .....	14
1. Pengertian Bermain dan Permainan.....	14
2. Teori Bermain .....	16

3.	Tujuan dan Jenis Permainan.....	19
4.	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Aktivitas Bermain Bagi Anak.....	24
B.	Kreativitas .....	28
1.	Pengertian Kreativitas .....	28
2.	Unsur – unsur Karakteristik Kreativitas .....	30
3.	Ciri-ciri Kreativitas .....	31
4.	Kegiatan untuk Memupuk Kreativitas .....	33
C.	Anak .....	35
1.	Pandangan tentang Anak.....	35
2.	Fase Perkembangan Anak.....	38
3.	Perkembangan Agama pada Anak .....	39
<b>BAB III PERMAINAN YANG BAIK BAGI ANAK.....</b>		<b>45</b>
A.	Syarat – syarat Permainan yang Baik .....	45
B.	Pengaruh Permainan yang Baik Bagi Anak .....	47
C.	Pengaruh Negatif dan Bahaya Permainan yang tidak Baik Bagi Anak .....	51
D.	Pearan Guru dan Orang Tua dalam Mengarahkan Permainan Untuk Meningkatkan Kreativitas Anak .....	55
<b>BAB IV BENTUK PERMAIANAN .....</b>		<b>60</b>
A.	Pengertian Permainan.....	60



B. Bentuk-bentuk Permainan yang Dapat Meningkatkan Kreativitas Anak .....	63
C. Permainan bagi anak .....	69
D. Hubungan Antara Permainan dengan Upaya Peningkatan Kreativitas Anak.....	75
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>79</b>
A. Kesimpulan .....	79
B. Saran-saran.....	79

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**