

تصنيف الإنفعالات العاطفية في الرواية " *Hati Suhita* " لخلما أنيس

بنظرية سغموند فرويد

(دراسة الأدبية النفسية)

إعداد:

زهرة العين

رقم القيد : ٢٠١٦٥٥٠٥١٣٠٠٦٧

المشرف:

١ . سيف الأنوار، الماجستير

٢ . دفي إيكاديانتيكا، الماجستير



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الأدب

جامعة سونان غري الإسلامية بوجونغارا

٢٠٢٠

تصنيف الإنفعالات العاطفية في الرواية " *Hati Suhita* " لخلما أنيس

بنظرية سغموند فرويد

(دراسة الأدبية النفسية)

بحث جامعي

مقدم لإكمال بعض شروط الإختبار للحصول علي درجة سرجانا (S1)

لكلية الأدب في قسم اللغة العربية وأدبها

إعداد: زهرة العين

رقم القيد : ٢٠١٦٥٥٠٥١٣٠٠٦٧

المشرف:

١. سيف الأنوار، الماجستير

٢. دفي إيكادياتيكا، الماجستير



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الأدب

جامعة سونان غري الإسلامية بوجونغارا

٢٠٢٠