1. Siti Labiba Kusna_Pendidikan Karakter Berbasis...

by Siti Labiba Kusna

Submission date: 03-Aug-2022 03:11PM (UTC+0700)

Submission ID: 1878371274

File name: 1._Artikel_Pendidikan_Karakter_Berbasis....pdf (485.92K)

Word count: 3979 Character count: 25411

PENDIDIKAN KARAKTER BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA SEKOLAH BERASRAMA DI BOJONEGORO

Roudlotun Ni'mah¹, Siti Labiba Kusna², Eshthih Fithriyana³

¹²³Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro, Bojonegoro
E-mail: ¹nikmah.syauqi@yahoo.com, ²si.labiba.ku@gmail.com,

³leedonghae357@gmail.com³

Abstract: This research is a multicasts study that discusses local wisdom-based character education. Taking the noble values of culture is now fading away eroded by increasingly complex civilizations. The problem of fading cultural values can be seen with the rise of acts of violence and crime that can only be done by adults but also children. This research was conducted in two Islamic boarding schools that applied local wisdom-based character education, namely the At-Tanwir Islamic Boarding School and the Ar-Rosyid Islamic Boarding School. Research and apply the effectiveness of the application of education based on local wisdom to the character of students. Based on the results of the analysis of interview data, observations and qualitative and quantitative research this study found that the two Islamic boarding schools have provided local wisdom-based character education optimally. The study also found that local wisdombased character education is very optimal in boarding schools such as Islamic boarding schools.

Keywords: character building, local wisdom

Pendahuluan

Pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran peserta didik secara aktif mengembangkan potensi diri untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan negara. Tujuan pendidikan nasional sebenarnya telah



8 MIYAH: Jurnal Studi Islam menopang pembangunan karakter, namun penyelenggaraan pendidika telah mengalami degradasi yang sangat mengkhawatirkan, di mana nilai-nilai kearifan lokal telah terbungkus oleh kuatnya arus pendidikan global, kecerdasan pribadi intelektual menjadi ukuran yang lebih dominan untuk menentukan keberhasilan dalam menempuh pendidikan, akibatnya menipisnya tatakrama, etika dan kreativitas anak bangsa menjadi fenomena yang perlu mendapat perhatian serius dalam menata pendidikan.

Gejala semakin lunturnya nilai – nilai luhur budaya semakin lama semakin terasa dalam kehidupan sehari – hari.² Di berbagai tempat seperti sekolah, di jalanan, di rumah, bahkan pada media masa dengan mudah kita saksikan berbagai tidak kekerasan yang menunjukkan tidak dihanyatinya pendidikan karakter dan pekerti.³ Bukti tidak dihayatinya pendidikan karakter dengan adanya terjadinya tawuran antar pelajar di Bogor hingga mengakibatkan seorang pelajar tewas.⁴ Kasus pemukulan oleh siswa kepada guru hingga berujung pada kematian guru tersebut yang terjadi di Sampa 14 Madura.⁵ Oleh karena itu, pendidikan budaya dan karakter bangsa dipandang sebagai solusi cerdas untuk menghasilkan peserta didik yang memiliki kepribadian unggul, berakhlak mulia dan menjunjung tinggi keindonesian secara mengeluruh.⁶

Pendidikan karakter, menurut Megawangi, adalah sebuah usaha untuk mendidik anak-anak agar dapat mengambil keputusan dengan bijak dan mempraktekkannya dalam kehidupan sehari-hari, sehingga mereka dapat memberikan kontribusi yang positif kepada lingkungannya.⁷ Pendidikan karakter juga dapat didefinisikan suatu

³²

² Āris Dwi Cahyono Daryanto, 'Kewirausahaan (Penanaman Jiwa Kewirausahaan)' (Yogyakarta: Gava Media, 2013).

³ dkk I Made Satyananda, *Kearifan Alokal <mark>Masatua Dan Kaitanya Dengan Pendidikan* Karakter Bangsa Di Kabupaten Karangasem B<mark>21</mark> yogyakarta: Ombak, 2014).</mark>

⁴ Liputan6, 'Kekarasan ANak', 2018 https://www.liputan6.com/news/read/3213179/tawuran-pelajar-smk-di-bogor-1-siswa-tewas> [accessed 30 April 2018].

⁵ Kompas, 'Penganiayaan Guru Oleh Siswa', *Kompas.Com*, 2018 https://regional.kompas.com/read/2018/02/03/10041991/ [accessed 30 April 2030].

Muhammad Yaumi, 'Pendidikan Karakter: Landasan, Pilar Dan Implementasi', Ja 23 a: Prenadamedia Group, 2014.

⁷ Dharma Kesuma, Pendidikan Karakter Kajian Teori Dan Praktik Di Sekolah (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2012).

proses pemberian tuntutan kepada peserta didik untuk menjadi manusia seutusnya yang berkarakter dalam dimensi hati, pikir, raga serta karsa. Pendidikan karakter juga dapat dimaknai sebagai pendidikan nilai, pendidikan budi pekerti, pendidikan moral, pendidikan watak, yang bertujuan mengembangkan kemampuan peserta didik untuk memberikan keputusan baik-buruk, memelihara apa yang baik, dan mewujudkan kebaikan itu dalam kehidupan seharihari dengan sepenul 29 hati.8

Adapun istilah kearifan lokal berasal dari dua kata, yaitu kearifan (wisdom 5 dan lokal (local). Echols dan shandily (1998) menyebutkan bahwa local berarti setempat, sedangkan wisdom berarti kearifan atau samadengan kebijaksanaan. Secara umum maka local wisdom (kearifan setempat) dapat dipahami sebagai gagasan-gagasan setempat yang bersifat bijaksana, penuh kearifan, bernilai baik, yang tertanam dan iikuti oleh anggota masyarakat.9 Hakikat kearifan lokal dalam sudut pandang positif secara implisit menyangkut 1) mampu bertahan terhadap budaya luar, 2) memiliki kemampuan mengakomodasi unsur- unsur budaya luar ke dalam kebudayaan asli, 3) mempunyai kemampuan mengintegrasi unsur – unsur budaya luar ke dalam kebudayaan asli, 4) memiliki kemampuan mengendalikan, 5) mampu memberikan arah pada perkembangan budaya. 10

Kearifan lokal menurut Gus Dur disebut sebagai pribumisasi Islam, dimana ajaran agama Islam dan tradisi local dijadikan landasan moral dalam kehidupan nyata kehidupan masyarakat karena penanaman nilai-nilai moral dapat dilakukan melalui pendidikan. Maka, kearifan lokal (tradisi dan ajaran Agama Islam) harus dijadikan ruh dalam proses pendidikan 51 rsebut. Adat kebiasaan dalam suatu tatanan masyarakat menjadi bagian yang tidak terpisahkan dalam kehidupan sehari-hari. Kearifan lokal yang terbentuk dari tradisi lokal dan lokalitas ajaran agama mampu memberikan pelajaran hidup yang

⁸ Muchlas Samani, Konsep Dan Model Pendidikan Karakter (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2012).

⁹ Rety Isnendes, Estetika Sunda Sebagai Bentuk Kearifan Lokal Masyarakat Sunda Tradisional Dalam Sawangan Pendidikan Karakter', Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran Edusentris, 1.2 (2014), 195.

¹⁰ I Made Satyananda.

berguna bagi proses perkembangan kedewasaan seseorang melalui proses pendidikan.¹¹

Pendidikan karakter di pondok pesantren bisa berjalan dengan baik dan berkesinambungan (sustainable) dikarenakan pondok pesantren mampu melaksanakan tiga tahapan component of good character dengan baik, 113 ama, tahapan moral knowing, yang memiliki enam unsur karakter yaitu: 1)kesadaran moral, 2) pengetahuan tentang nilainilai moral, 3) penentuan sudut pandang, 4) logika moral, 5) keberanian mengambil keputusan dan 6) pengenalan diri. Kedua, noral feeling, merupakan penguatan aspek emosi peserta didik, penguatan ini berkaitan dengan bentuk - bentuk sikap yang harus dirasakan oleh peserta didik yaitu: 1) kesadaran 10 kan jati diri, 2) percaya diri, 3) motivasi diri, 4) disiplin diri, 5) kepekaan terhadap penderitaan orang lain (empathy), 6) cinta kebenaran, 7) pengendalian diri, 8) kerendahan diri. Ketiga, moral action yaitu setiap upaya untuk diwujudkan menjadi tindakan yang nyata.12

Hasil observasi awal di pondok pesantren Al Rosyid yang peneliti laksanakan pada tanggal 26 Juni 2017 dan peneliti laksanakan pada tanggal 28 Juni 2017 di Pondok pesantren At-Tanwir, dengan tujuan untuk memperoleh data tentang bentuk kearifan lokal yang mempengaruhi satu dengan yang lain dalam membentuk karakter anak atau santri setempat. Adapun hasil observasi tersebut adalah adanya suatu nilai-nilai yang melekat pada diri santri yang dijadikan sebagai world view seluruh elemen di dalamnya, nilai-nilai tersebut merupakan suatu kebajikan atau kearifan lokal (local wisdom), hal itu adalah panca jiwa pondok, karena panca jiwa pondok dijadikan dasar cara berpikir, sikap mental dan perilaku bagi santri.

Metode Penelitian

Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah mixed methods sequential exploratory, yaitu mengumpulkan dan menganalisis data kualitatif terlebih dahulu kemudian mengumpulkan dan menganalisis data kuantitatif. 13 Penelitian dilaksanakan di pondok

¹¹ Luk Luk Nur Mufidah, 'Pemikiran Gus Dur tentang Pendidikan Karakter dan K 44 fan Lokal', Al-Tahrir: Jurnal Pemikiran Islam, 15.1 (2015), 91-110.

^{12 19} Ilyasa, Manajemen Pendidikan Karakter (Jakarta: Bumi Aksara, 2012).

¹³ Elizabeth A Berman, 'An Exploratory Sequential Mixed Methods Approach to Understanding Researchers' Data Management Practices at UVM: Integrated Findings to Develop Research Data Services', Journal of EScience Librarianship, 6.1 (2017), 7.

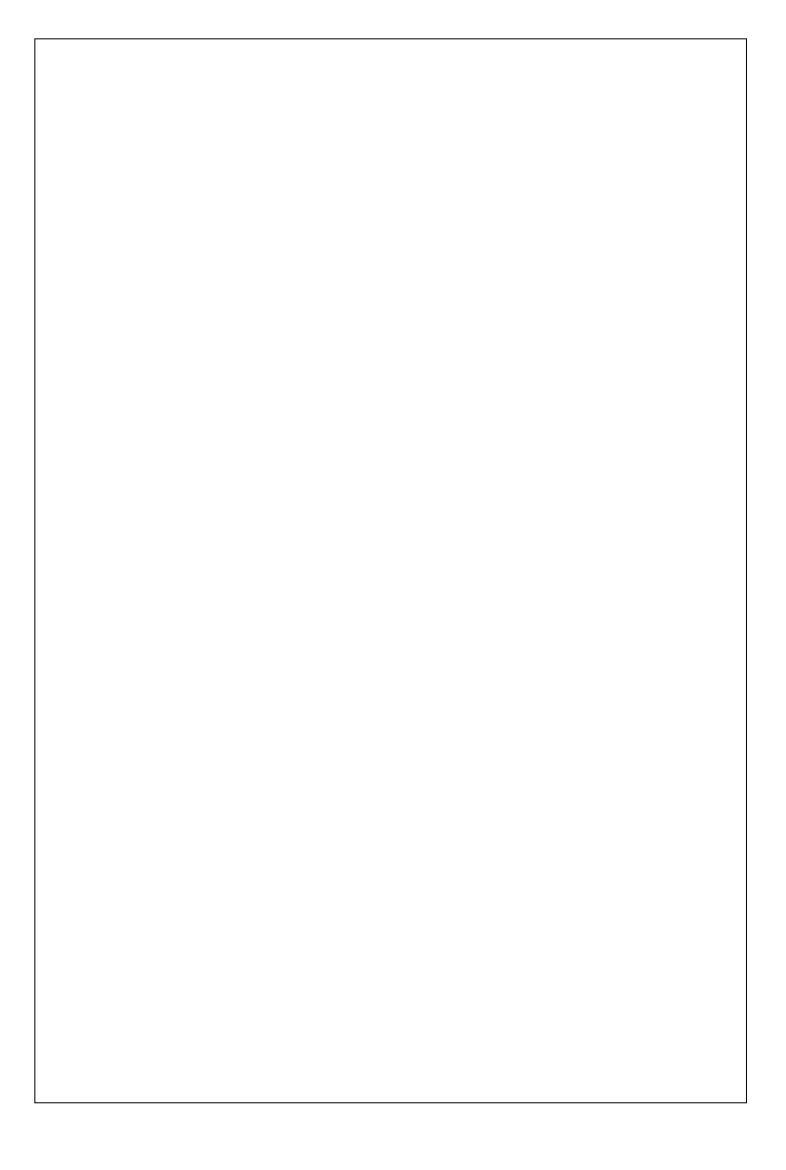
pesantren At-Tanwir dan Ar-Rosyid pada bulan Juni 2018 hingga Desember 2018. Responson pada penelitian ini adalah santri kelas XII yang berjumlah 100 orang yang dipilih dengan teknik purposive dengan mempertimbangkan beberapa pertimbangan tertentu. Objek penelitian ini adalah aktivitas santri dan guru, serta proses pendidikan krakter yang ada dipondok pesantren yang dipilih untuk diobservasi dengan pertimbangan tertentu.

pertama penelitian ini Langkah adalah mengembangkan kuesioner. Kuesioner dikembangkan melalui modifikasi langkahlangkah yang pernah dilakukan oleh Handchen et al¹⁴ dan Wheeler et al¹⁵ melalui tahap review literature, menganstruksi instrument penelitian, membuktikan validasi isi melalu uji coba lapangan. Uji coba lapangan dilakukan dengan melibatkan sejumlah peserta didik diluar responden yang akan diteliti. Data hasil uji coba lapangan dianalisis menggunakan exploratory factor analysis (EFA), sampai eroleh kuesioner final yang layak, valid dan reliable. Penelitian diawali dengan pengumpulan dan analisis data kualitatif, dilanjutkan dengan pengumpulan dan analisis data kuantitatif. Hasil digunakan untuk memberikan penjelasan lebih lanjut mengenai fenomena atau data yang belum dapat diperjelaskan oleh hasil penelitian kualitatif.

Jenis data, teknik pengumpulan data, instrument yang zigunakan serta sumber data disajikan pada tabel 1 dibawah ini. Data yang dikumpulkan pada penelitian ini mencakup data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif diperoleh melalui observasi, dan wawancara mendalam dengan responden (guru dan santri) yang memuat tentang pelaksanaan pendidikan karakter berbasis kearifan lokal. Sedangkan data kuantitatif mencakup tingkat karakter berbasis kearifan lokal yang dimiliki santri kelas xii yang diperoleh melaui kuesioner.

¹⁴ Vitus Händchen and others, 'Observation of One-Way Einstein-Podolsky-Ross Steering', Nature Photonics, 6.9 (2012), 596.

¹⁵ Starr L Wheeler, 'From Discrepancy Evaluation to Response to Intervention (RTI): Are We Ready in Higher Education?.', ProQuest LLC, 2012.



Tabel 1. Jenis dan Kategori Data, Teknik Pengumpulan data, Instrumen dan Sumber Data pada Penelitian

No	Jenis & Kategori	Teknik &	ζ	Instrumen	Sumber	
	Data	metode			data	
		pengumpulan				
		data				
1	Tingkat	wawancara	dan	Panduan	Guru &	
	implementasi	observasi		wawancara	santri	
	pendidikan	(kualitatif)				
	karakter berbasis					
	kearifan lokal					
2	Tingkat karakter	Kuesioner		Kuesioner	Santri	
	berbasis kearifan	(kuantitatif)			kelas	
	lokal santri				XII	
3	Tanggapan guru	Wawancara		Panduan	Guru	
	17 kait pemberian	(kualitatif)		wawancara		
	pendidikan					
	karakter berbasis					
	kearifan lokal					
	pada siswa di					
	sekolah					
	berasrama					
	(pondok					
	pesantren)					

Seluruh data yang diperoleh dianalisis dengan *mixed methods* sequential exploratory, diawali dengan analisis data kualitatif, dilanjutkan dengan eksplanasi dan elaborasi terhadap hasil temuan data kualitatif tersebut menggunakan teknik kuantitatif deskriptif.

Hasil Penelitian dan Pembahasan

Hasil penelitian ini terdiri dari dua kategori, yaitu hasil kualitatif dan hasil kuantitatif 17 Hasil penelitian kualitatif menginfor-masikan tingkat implemntasi pendidikan karakter berbasis kearifan 49 kal pada sekolah berasrama di Bojonegoro. Hasil penelitian ini didapatkan melalui wawancara dengan pihak-pihak yang terkait, adapun hal-hal yang dideskripsikan antara lain:

Jenis karakter yang dikembangkan dan cara pengembangannya.

a. Pendidikkan Karakter Berbasis Kearifan Lokal di Pondok Pesantren Al Rosvid

Menurut salah satu pengasuh pondok, bulaya karaker yang dikembangkan di pondok pesantren ini adalah yang terdapat pada panca jiwa pondok yaitu: keikhlasan, kesederhanaan, berdikari, ukhuwah islamiyah dan kebebasan. Adapun cara pengembanganya yaitu dengan 1) keteladanan, 2) memotivasi pada semua elemen yang bertanggung jawab baik terhadap jajaran asatidz dan asatidzah maupun jajaran pengurus, karena mereka yang berkecimpung secara langsung dengan para santri, 3) pengisian yang ada di dalam (al Qolbu) melalui peningkatan dalam spiritual santri. (Wawancara dengan Ibu Nyai ulfa, di Kediaman beliau pada tanggal 15 Agustusr 2018).

Karakter santriwati di pondok ini harus selalu dalam pengawasan terutama dalam perkembangannya, Karena kita berangkat dari berbagai karakter daerah, bermacam-macam pola asuh bermacam-macam karakter diri sendiri, untuk membentuk karakter yang dikembangkan pondok tentunya membutuhkan proses, adapun karakter yang sangat perlu dikembangkan yaitu sebagaimana yang ada di panca jiwa pondok, juga karakter cinta pondok khususnya dan cinta negara umumnya dan yang paling penting adalah karakter mau "rekoso", demi terwujudnya cita-cita, apapun keadaannya haruslah bersemangat untuk menuntut ilmu. mengembangkannya adalah: 1) Mentaati semua peraturan yang ada di pondok pesantren secara ikhlas dan kesadaran diri sendiri, 2) ta'dhim dan mentaati pimpinan pon 40k, asatidz dan asatidzah, 3) berusaha mengimplementasikan ilmu yang didapat di kelas maupun di luar kelas, misalnya beberapa nasihat yang disampaikan oleh pimpinan pondok. (Wawancara dengan ketua pengurus putri, pada tanggal 16 Agustus 2018).

b. Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal di Pondok Pesantren At Tanwir

Hasil wawancara dengan salah satu pengasuh pondok pesantren Attanwir, disampaikan bahwa kaskter yang harus dikembangkan adalah sebagaia mana dalam panca jiwa pondok (keikhlasan, kesederhanaan, kegotongroyongan, berdikari dan islamiyyah) begitu juga pondok mempunyai beberapa motto: berbudi

luhur, berbadan sehat, berpengetahuan luas dan berpikiran bebas, karakter-karakter itu semua harus tertanam pada santri At-Tanwir.

Adapun cara mengembangkanya karakter antara lain dengan cara: 1) pemantapan keimanan, ketauhidan dengan meningkatkan spiritual santri, 2) pemahaman & pendalaman ilmu-ilmu dhin lebih diutamakan dengan pemantapan dalam ilmu bahasa Arab, 3) mengkoordinir dan memantau jalannya keorganisasian pada anggota OSA (Organisasi Santri At tanwir). (Hasil wawancara dengan Ustadz Nafi', salah satu pengasuh pondok Attanwir, pada tanggal 18 Agustus 2018).

Menurut ketua OSA, karakter yang sangat perlu dikembangkan pada santri adalah karakter disiplin dan bertanggung jawab dengan tugasnya atau anamah sebagai santri, adapun cara pengembanganya yaitu: 1) membuat tata tertib santri dengan tujuan untuk mendisplinkan kegiatan yang dibuat oleh pengurus, 2) membuat berbagai kegiatan yang dapat meningkatkan wawasan pada santri, 3) berupaya menjadi suri tauladan yang baik dan mengaplikasikan ilmu yang telah diterima. (Hasil wawancara dengan ketua pengurus "Nafi'ul Farist", pada tanggal 19 Agustus 2018).

Berdasarkan hasil wawancara bahwa bentuk kearifan lokal di pondok pesantren Al-Rosyid maupun di pondok pesantren At-Tanwir, yaitu berupa nilai-nilai etika yang telah menuntun perilaku para santri yang sifatnya yang sudah turun temurun, hal itu sebagaimana telah tercantum pada panca jiwa pondok. Panca jiwa pondok yang dikembangkan di pondok pesantren Al-Rosyid yaitu: nilai keikhlasan, nilai kesederhanaan, nilai kemandirian, ukhuwah islamiyah dan nilai kebebasan. Adapaun panca jiwa pondok di At-Tanwir yaitu: nilai keikhlasan, nilai kesederhanaan, nilai kemandirian, ukhuwah islamiyah dan nilai kegotong royongan. Nilai-nilai karakter pada panca jiwa pondok selalu ditanamkan sejak pertama kali masuk ke pondok pesantren, sehingga merupakan kearifan lokal pada kedua pondok tersebut.

Peran Kearifan Lokal terhadap Karakter Peserta didik

a. Peran Kearifan Lokal di Pondok Pesantren Al-Rosyid

Pembentukan kearifan lokal yang ada di pondok ini tentunya membutuhkan proses yang sangat lama, begitu juga dalam pembentukan karakter santri, adapun kearifan lokal yang meru 52 an nilai-nilai karakter yang sudah mengakar dan selalu ditanamkan, yaitu: keikhlasan, kesederhanaan, berdikari, ukhuwah islamiyyah dan kebebasan.

Nilai Keikhlasan: Nilai ini sudah mulai ditanamkan sejak santri masuk di pesantren, melalui suri tauladan para pemimpin pondok, para asatidz dan asatidzah dimana beliau dalam mengajar dan mengabdi di pesantren hanya mengharap ridho Allah SWT. Santri juga dimantapkan melalui pemberian beberapa mata pelajaran baik dari hadits amaupun dari Alqur'an karim.

Nilai Keserdahanaan: dikatakan bahwa sederhana bukanlah miskin, niali kesederhanaan karena Rosulullah memerintahkan ummatnya untuk hidup sederhana dan tidak berlebihlebihan. Dengan hidup sederhana di pesantren tidak adanya perbedaan yang signifikan antara santri yang berasal dari keluarga kaya dan santri yang berasal dari keluarga miskin. Cara menumbuhkan nilai kesederhanan yaitu dimulai dari cara berpakaian, adanya aturan untuk tidak membawa alat elektronik dan pemantauan dalam memnggunakan uang jajan. Nilai Kebebasan: "bebas" di sini bukan berarti melakukan sesuatu sebebas- bebasnya akhirnya keblabasan, arti nilai kebebasan yaitu bebas menentukan pilihan, bebas memilih dan bebas berprestasi. Di pesantren terdapat berbagai kegiatan ekstra, di sini santri diberi kebebasan dalam memilih kegiatan elan yang sesuai dengan bakat minat anak. Nilai Ukhuwah Islamiyah: Santri di Pondok Pesantren Al Rosyid dating dari berbagai daerah, ada yang dari Bojonegoro sendiri, Tuban , Cepu, Lamongan bahkan luar jawa, mereka mempunyai budaya sendiri – sendiri, dan karakter bahasa yang berbeda, yang diharapkan santri tidak membawa nama perdaerah masing - masing namun semua sama yaitu satu agama, satu bangsa dan Negara. Nilai Berdikari: berdikari adalah berkarya sendiri, santri dituntut mandiri baik berkarya maupaun dalam menjalankan rutinitas di pesantren, santri tidak diperkkenankan mengandalkan orang lain, apalagi dalam mengurus diri sendiri, maka santri Al Rosyid sejak awal sudah ditanamkan untuk mengurus diri sendiri, misalnya mencuci, meyetelika, membersihkan pondok dan lain sebagainya, begitu juga dalam memimpin, santri harus mampun berkarya secara mandiri.

Kesimpulan hasil wawancara dengan salah satu pemimpin pondok pesantren yaitu ibu Nyai Ulfa menyatakan bahwa adanya kearifan lokal yang berupa panca jiwa pondok mempunyai peran yang luar biasa terhadap raga, jiwa dan rasa santri.

b. Peran Kearifan lokal di pondok Pesantren At-Atanwir

Kearif lokal pondok pesantren At Tanwir sebagaimana yang tertuang pada panca jiwa pondok yaitu: Nilai keikhlasan, kesederhanaan, kegotong royongan, berdikari dan ukhuwah islamiyyah. Dalam wawancara dengan Ustadz Nafi', beliau memaparkan beberapa hal terkait dengan nilai -nilai yang terdapat pada panca jiwa pondok, yang merupakan kearifan lokal di pondok ini mempunyai peran yang sangat signifikan dalam membentuk karakter anak didik atau para santri.

Nilai Keikhlasan: Nilai keikhalasan akan tertanam pada jiwa santri apabila adanya pemahaman yang mendalam, dari pemahaman akan terbentuk keasadaran, maka keikhlasan akan mengikuti setiap langkah kehidupan seseorang. Nilai Kesederhanaan: Saat ini kesederhanaan mulai rapuh pada generagi melenial ini, adanya jiwa yang sederhana dapat membendung sifat berfoya- foya, bermewah - mewahan dengan fasilitas yang serba ada saat ini, untuk itu santri pondok pesantren At tanwir ditekankan dalam hidup sederhana, misalnya makanan yang diberika untuk santri hanya sederhana asal tetap memperhatikan gizi santri, cara berpakaianpun ada aturanya, misalnya pakaian yang terlalu mahal ada larangan untuk dipakai dipondok.

Nilai kegotong royongan: budaya gotong royong merupakan warisan nenek moyang kita, karakter ini harus kita lestarikan, di pondok banyak hal atau kegiatan yang membutuhkan kegotong royongan, misalnya dalam menjalankan piket pondok dan lain sebagainya, dengan jiwa kegotongroyongan santri diharapkan disamping cerdas secara intelektualnya namun tetap cerdas dalam sosialnya, sehingga nantinya santri selalu siap untuk hidup bermasyarakat.

Nilai berdikari: Arti nilai berdikari adalah kesanggupan untuk hidup mandiri, santri harus mampu mengurus diri sendiri, mampu memimpin apabila diberi tanggung jawab. Santri tidak hanya dibekali jb skill namun yang tidak kalah penting adalah dengan mental skill, disaat santri diberi amanah untuk menjadi pengurus, di sini santri benar - benar digembleng mentalnya, harapanya santri menjadi pemimpin yang kuat dan handal.

Nilai Ukhuwah islamiyah: ukhuwah islamiyah mempunyai arti yang 351gat luas, nilai ini dapat diartikan adanya kebersamaan, keterbukaan saling menghormati antara satu dengan yang lain, saling tolong menolong, adanya nilai persaudaraan dan persatuan.

Berdasarkan paparan di atas dapat disimpulkan bahwa kearifan lokal yang berupa nilai-nilai karakter pada panca 20 wa pondok mempunyai peran dalam kehidupan peserta didik baik di dalam pondok(asrama) maupun di luar pondok (asrama) terutama dalam pendidikan karakter peserta didik, hal ini karena di pondok pesantren (sekolah berasrama) adanya pembiasaan, pemahaman, pengontrolan menuju pengamalan atau action.

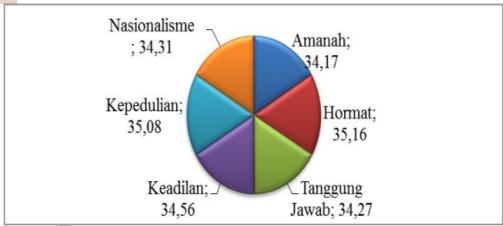
Adanya kearifan lokal yang 20 kembangkan, sangat berperan dalam kehidupan peserta didik baik di dalam pondok (asrama) maupun di luar pondok (asrama), maka langkah-langkah yang strategis dalam hal kesadaran (awernees), pemahaman (understanding), kepedulian (concern), komitmen (commitment), dan tindakan (doing atau acting) lebih diutamakan, sehingga di pondok pesantren (sekolah berasrama) hal hal pembiasaan, pemahaman, pengontrolan dan pengamalan atau action dapat terealisasikan dengan baik.

Hasil kuantitatif pada penelitian ini menginformasikan tingkat karakter berbasis kearifan lokal yang meliputi karakter amanah, hormat, tanggung jawab, keadilan, kepedulian dan nasionalisme yang dimiliki 22 tri kelas XII di pondok pesantren berasrama. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel 2 di bawah ini.

Tabel 2 Hasil Uii One Sampele t-test

Varia	abel	t-test	t-tabel	Sig.
Amanah	At-Tanwir	66.497	1.66039	0.000
	Ar-Rosyid	29.850	1.66039	0.000
Hormat	At-Tanwir	66.549	1.66039	0.000
	Ar-Rosyid	29.860	1.66039	0.000
Keadilan	At-Tanwir	64,496	1,66039	0.000
	Ar-Rosyid	29,860	1,66039	0.000
Kepedulian	At-Tanwir	70.155	1,66039	0.000
	Ar-Rosyid	29,850	1,66039	0.000
Tanggung	At-Tanwir	62,258	1,66039	0.000
jawab	Ar-Rosyid	29,850	1,66039	0.000
Nasionalism	At-Tanwir	59,486	1,66039	0.000
	Ar-Rosyid	29,850	1,66039	0.000

Berdasarkan uji one sample t-test dapat dilihat 39 hwa nilai thitung karakter amanah hingga karakter nasionalisme lebih besar dari t-tabel sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal dapat 31 umpai secara signifikan pada siswa pondok pesantren berasrama. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada grafik 1 di bawah ini:



Grafik 1, Rata-rata hasil analisis deskriptif karakter berbasis kearifan

Tabel 3, Kategori tingkat karakter berbasis kearifan lokal

No	45	Rentangan	Kategori
	1	0 - 12	Sangat Kurang
	2	13 - 24	Kurang
	3	25 - 36	Bagus
	4	37 - 48	Sangat Bagus

Berdasarkan penjelasan pada grafik 1 dan tabel 3 dapat disimpulkan bahwa hasil analisis kuantitatif deskriptif karakter amanah rata-rata hasil analisisnya adalah 34,17 yang dalam hal ini berada pada kategori bagus, sedangkan karakter hormat adalah 35,16 yang dalam hal ini berada pada kategori bagus. Pada karakter hormat rata-rata hasilnya adalah 34, 27 dalam kategori bagus, karakter tanggung jawab, keadilan, kepedulian dan nasionalisme masingmasing adalah 34,27; 34,56; 35,08; dan 34,31 dalam kategori bagus.

Kesimpulan

Kesimpulan pada penelitian ini mempunyai dua sudut pandang, yaitu dari hasil secara kualitatif dan secara kuantitatif. Secara kualitatif berdasarkan hasil wawancara, bahwa bentuk kearifan lokal di pondok pesantren Al-Rosyid maupun di pondok pesantren At-Tanwir, yaitu

berupa nilai-nilai etika yang telah menuntun perilaku para santri yang sifatnya yang sudah turun temurun, hal itu sebagaimana telah tercantum pada panca jiwa pondok.

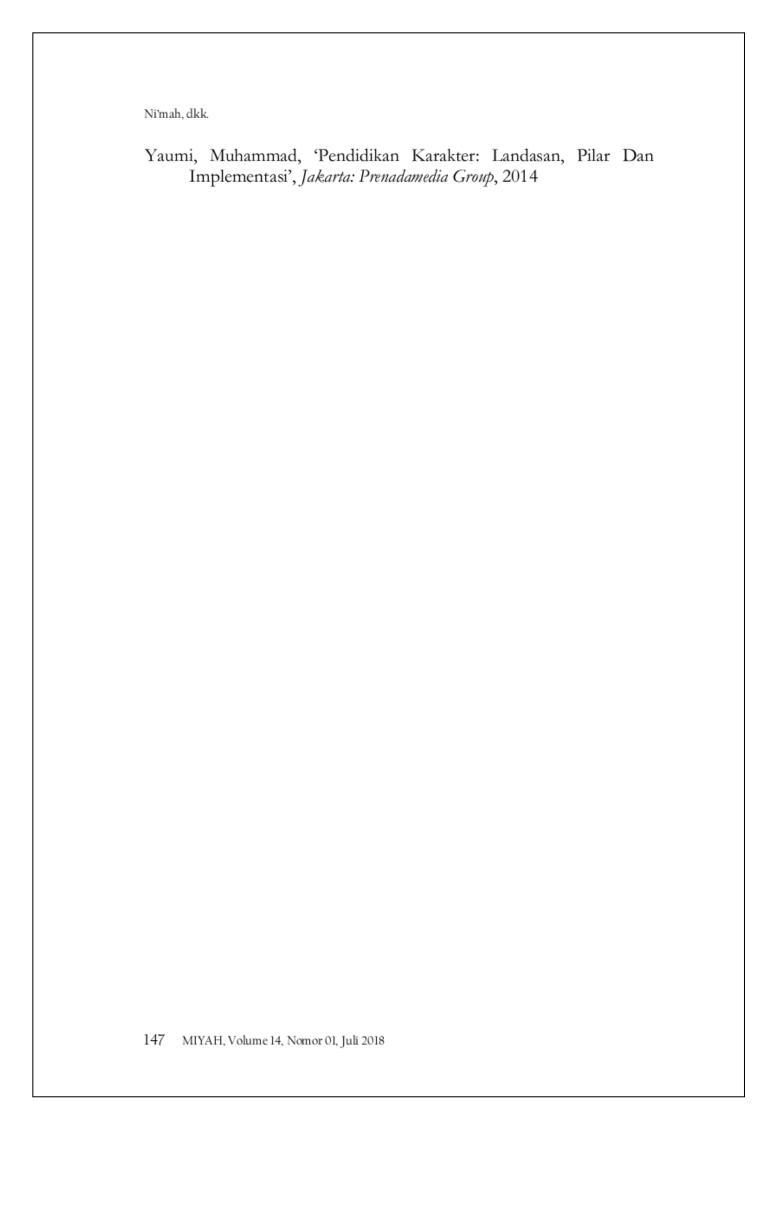
Secara kuantitatif dengan melihat analisis data kuantitatif dengan uji om sample t-test pada pengujian karakter amanah, didapatkan hasil bahwa nilai t-hitung karakter amanah lebih besar dari t-tabel sehingga Ho ditolak dan Ha diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal amanah dapat dijumpai secara signifikan pada siswa pondot pesantren berasrama. Pada pengujian kedua pada uji rasa hormat, nilai t-hitung karakter hormat lebih besar dari t-tabel sehingga Ho ditolak dan Ha diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal hormat dapat dijumpai secara signifikan pada siswa pondok pesantren berasrama. Selanjutnya penguin ketiga dilakukan untuk mengetahui karakter keadilan diperoleh bahwa nilai t-hitung karakter keadilan lebih besar dari t-tabel sehingga Ho ditolak dan Ha diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal keadilan dapat diju 53 ai secara signifikan pada siswa pondok pesantren berasrama.

Uji one sample t-test keempat dilakukan untuk mengetahui tingkat karakter kepedulian, ditemukan bahwa nilai t-hitung karakter kepedulian lebih besar dari t-tabel sehingga Ho ditolak dan Ha diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal kepedulian dapat dijumpai secara signifikan pada siswa pondok pesantren berasrama. Uji kelim yaitu untuk menguji karakter tanggung jawab, diperoleh bahwa bahwa nilai t-hitung karakter tanggung jawab lebih besar dari t-tabel sehingga Ho ditolak dan Ha diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal tanggung jawab dapat dijumpai secara signifikan pada siswa pondok pesantren berasrama. Selanjutnya uji one samplat-test keenam untuk menganalisis karakter nasionalisme, diperoleh bahwa nilai t-hitung karakter nasionalisme lebih besar dari t-tabel sehingga Ho ditolak dan Ha diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa karakter berbasis kearifan lokal nasionalisme dapat dijumpai secara signifikan pada siswa pondok pesantren berasrama.

Daftar Pustaka

Berman, Elizabeth A, 'An Exploratory Sequential Mixed Methods Approach to Understanding Researchers' Data Management

- Practices at UVM: Integrated Findings to Develop Research Data Services', Journal of EScience Librarianship, 6 (2017), 7
- Daryanto, Aris Dwi Cahyono, 'Kewirausahaan (Penanaman Jiwa Kewirausahaan)' (Yogyakarta: Gava Media, 2013)
- Depdiknas, UU Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional (Jakarta: Depdiknas)
- Händchen, Vitus, Tobias Eberle, Sebastian Steinlechner, Aiko Samblowski, Torsten Franz, Reinhard F Werner, and others, 'Observation of One-Way Einstein-Podolsky-Rosen Steering', Nature Photonics, 6 (2012), 596
- I Made Satyananda, dkk, Kearifan Alokal Masatua Dan Kaitanya Dengan Pendidikan Karakter Bangsa Di Kabupaten Karangasem Bali (yogyakarta: Ombak, 2014)
- Isnendes, Rety, 'Estetika Sunda Sebagai Bentuk Kearifan Lokal Masyarakat Sunda Tradisional Dalam Sawangan Pendidikan Karakter', Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran Edusentris, 1 (2014), 195
- Kesuma, Dharma, Pendidikan Karakter Kajian Teori Dan Praktik Di Sekolah (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2012)
- Kompas, 'Penganiayaan Guru Oleh Siswa', Kompas.Com, 2018 https://regional.kompas.com/read/2018/02/03/10041991/ > [accessed 30 April 2018]
- 'Kekarasan Liputan6, ANak', 2018 https://www.liputan6.com/news/read/3213179/tawuran- pelajar-smk-di-bogor-1-siswa-tewas> [accessed 30 April 2018]
- Mufidah, LukLuk Nur, 'PEMIKIRAN GUS DUR TENTANG PENDIDIKAN KARAKTER DAN KEARIFAN LOKAL', Al-Tahrir: Jurnal Pemikiran Islam, 15 (2015), 91–110
- Mulyasa, Manajemen Pendidikan Karakter (Jakarta: Bumi Aksara, 2012)
- Samani, Muchlas, Konsep Dan Model Pendidikan Karakter (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2012)
- Wheeler, Starr L, 'From Discrepancy Evaluation to Response to Intervention (RTI): Are We Ready in Higher Education?.', ProQuest LLC, 2012



1. Siti Labiba Kusna_Pendidikan Karakter Berbasis... ORIGINALITY REPORT SIMILARITY INDEX **INTERNET SOURCES PUBLICATIONS** STUDENT PAPERS **PRIMARY SOURCES** online-journal.unja.ac.id % Internet Source jurnal.iain-padangsidimpuan.ac.id 1 % Internet Source en.unib.ac.id 1 % Internet Source repositori.unsil.ac.id 4 Internet Source jurnal.uinbanten.ac.id 1 % Internet Source rumahjurnal.net Internet Source eprints.unisnu.ac.id **1** % Internet Source www.joyinmyworld.com 8 Internet Source sites.asee.org 1 % Internet Source jurnal.untad.ac.id 10 Internet Source Submitted to Politeknik Negeri Medan 1 % 11 Student Paper kalsel.prokal.co Internet Source

karwinode.blogspot.com
Internet Source

%

14	repo.ikippgribali.ac.id Internet Source	1 %
15	Submitted to University of Denver Student Paper	<1%
16	jurnal.stainponorogo.ac.id Internet Source	<1%
17	sinta3.ristekdikti.go.id Internet Source	<1%
18	Rosi Kumala Sari, Desi Andriani. "PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MASYARAKAT MELALUI PROGRAM CEREAL-C (CENTRAL LEARNING ENGLISH AND LEARNING CHARACTER)", Community Development Journal: Jurnal Pengabdian Masyarakat, 2021 Publication	<1%
19	vm36.upi.edu Internet Source	<1%
20	Parmujianto Parmujianto. "Strategi Pengembangan LKMS-BMT Maslahah Sidogiri Pasuruan (Studi Analisis Pendekatan Interpretatif Struktural Modeling) (Strategy of LKMS-BMT Development Maslahah Sidogiri Pasuruan (Analysis Study of Structural Modeling Interpretative Approach))", Perisai: Islamic Banking and Finance Journal, 2020 Publication	<1%
21	eprints.umsida.ac.id Internet Source	<1%
22	ejurnal.methodist.ac.id Internet Source	<1%
23	jurnalptiq.com Internet Source	<1%

24	Che-Ming Li, Hsin-Pin Lo, Liang-Yu Chen, Atsushi Yabushita. "Experimental verification of multidimensional quantum steering", Optics Communications, 2018 Publication	<1%
25	Tri Fitria Ulfa, Imam Santosa, Haris Kadarusman, Ferizal Masra. "Gambaran Pengolahan Air Limbah Rumah Sakit Jiwa Daerah Provinsi Lampung Tahun 2020", JURNAL KESEHATAN LINGKUNGAN: Jurnal dan Aplikasi Teknik Kesehatan Lingkungan, 2020 Publication	<1%
26	etd.repository.ugm.ac.id Internet Source	<1%
27	Tri Syamsijulianto, Rahman Rahman, Mia Zultrianti Sari, Stelie D Ratumanan, Solehun Solehun. "Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Tradisi Masyarakat Melayu Perbatasan Pada Siswa Sekolah Dasar", DIDAKTIKA TAUHIDI: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 2022	<1%
28	adoc.tips Internet Source	<1%
29	petra-lugas.blogspot.com Internet Source	<1%
30	www.wawasanews.com Internet Source	<1%
31	ojs.budimulia.ac.id Internet Source	<1%
32	www.ejournal.iainpurwokerto.ac.id	<1%
33	Besse Tenriabeng Mursyid. "PONDOK PESANTREN DITINJAU DARI PERATURAN	<1%

DAERAH NOMOR 2 TAHUN 2014 TENTANG PENYELENGGARAAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DAERAH DI SULAWESI TENGAH", Bilancia: Jurnal Studi Ilmu Syariah dan Hukum, 2021

Publication

34	nasional.kompas.com Internet Source	<1%
35	tangkulintang.blogspot.com Internet Source	<1%
36	www.atlantis-press.com Internet Source	<1%
37	www.onesearch.id Internet Source	<1%
38	Nuraeni Nuraeni, I Putu Dedy Arjita. "PENGARUH SENAM KAKI DIABET TERHADAP PENURUNAN KADAR GULA DARAH PADA PENDERITA DIABETES MELLITUS TYPE II", JURNAL KEDOKTERAN, 2019 Publication	<1%
39	journal.student.uny.ac.id Internet Source	<1%
39 40		<1 % <1 %
_	Internet Source madanipress.blogspot.com	<1 % <1 % <1 %
40	madanipress.blogspot.com Internet Source maphiablack.blogspot.com	

44	Rahma Nurbaiti, Susiati Alwy, Imam Taulabi. "Pembentukan Karakter Religius Siswa Melalui Pembiasaan Aktivitas Keagamaan", eL Bidayah: Journal of Islamic Elementary Education, 2020 Publication	<1%
45	Rasuane Noor. "PENYUSUNAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) BIOLOGI SMA MELALUI INVENTARISASI TUMBUHAN YANG BERPOTENSI ATAU SEBAGAI PEWARNA ALAMI DI KOTA METRO", BIOEDUKASI (Jurnal Pendidikan Biologi), 2017 Publication	<1%
46	ichalfalser.blogspot.com Internet Source	<1%
47	jurnalmahasiswa.unesa.ac.id Internet Source	<1%
48	latansa.sch.id Internet Source	<1%
49	repository.unpar.ac.id Internet Source	<1%
50	ro.scribd.com Internet Source	<1%
51	sites.google.com Internet Source	<1%
52	www.popmama.com Internet Source	<1%
53	Karina Nurwijayanti, Muhammad Rijal Alfian. "Efektivitas Problem Solving Ditinjau Dari Prestasi Belajar, Kemampuan Berpikir Kritis Dan Kepercayaan Diri", Jurnal Pendidikan Matematika, 2021 Publication	<1%

Exclude quotes On Exclude matches Off

Exclude bibliography On