

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripdi ini telah melalui cek plagiarisme dan dinyatakan layak dan lolos oleh tim plagiarisme.

Bojonegoro, 20 September 2022



Alfiya Dina Agustina

NIM: 3320180080

UNUGIRI

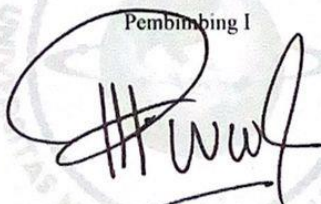
HALAMAN PERSETUJUAN

Usulan Peneliti Oleh : Alfiya Dina Agustina
NIM : 33201800800
Judul : Upaya Peningkatan Kreativitas Belajar Siswa Dengan
Menggunakan Pendekatan *Project Based Learning* (PjBL)
Dalam Pelaksanaan Layanan Bimbingan Klasikal Siswa
Kelas VII Di SMPM 06 Sugihwaras.

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian sidang skripsi.

Bojonegoro, 15 September 2022

Pembimbing I



Riski Putra Ayu Distira, M. Pd
NIDN. 07202019301

Pembimbing II



M. Iqbal Tawakkal, M. Pd
NIDN. 0707038802

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Alfiya Dina Agustina
NIM : 3320180080
Judul : Upaya Peningkatan Kreativitas Belajar Siswa Dengan Menggunakan Pendekatan *Project Based Learning* (PjBL) Dalam Pelaksanaan Layanan Bimbingan Klasikal Siswa Kelas VII Di SMPM 06 Sugihwaras.

Telah dipertahankan di hadapan penguji pada tanggal, 22 September 2022

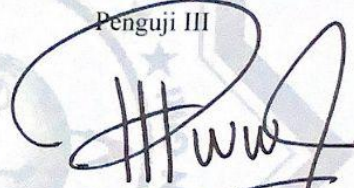
Dewan Penguji

Penguji I



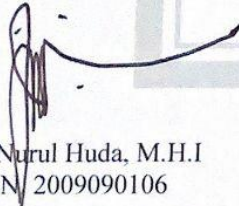
Vesti Dwi Cahyaningrum, M.Pd
NIDN. 0715049401

Penguji III



Riski Putra Ayu Dislira, M.Pd
NIDN. 0702019301

Penguji II



Dr. Nurul Huda, M.H.I
NIDN. 2009090106

Penguji IV



M. Iqbal Tawakkal, M.Pd
NIDN. 0707038802

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Astrid Chandra Sari, M.Pd
NIDN. 0721059101

Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling



Zeti Novitasari, M.Pd
NIDN. 0711118702

MOTTO

“Jika kamu tak dapat melakukan hal yang besar, lakukan hal kecil namun dengan cara yang hebat.”

(Napolean Hill)

PERSEMBAHAN

Sebuah karya ini sebagai ungkapan pengabdian cinta yang tulus dan penuh kasih teruntuk:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, islam, kesehatan dan kesempatan yang luar biasa sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik.
2. Nabi Muhammad Saw sebagai panutan dalam menuntut ilmu karena beliau lah umat islam bisa terbebas dari zaman kebodohan.
3. Kedua orangtua dan adekku tercinta, Ibu tercinta “Muntini” yang telah melahirkan dan memberikan kasih sayang yang tak terbatas sepanjang masa. Bapak tersayang “Pasiran” yang selalu mencurahkan segala usaha dan kerja keras demi tercapainya cita-cita putrinya dan telah memberikan semangat dalam penyelesaian skripsi ini. Adekku tercinta “Vania Khumaira F” yang selalu menemaniku mengerjakan skripsi ini.
4. Sahabatku seperjuangan “BK 2018” terima kasih untuk semangat, selalu ada dan menemani dari awal masuk kuliah hingga sekarang. Cinta kasih dan sayang untukmu tak akan terganti.
5. Patner kerja bapak ibu guru MIM 24 Panemon, terima kasih sudah bersedia memberikan semangat dan tempat berbagi cerita selama ini.
6. Almamater tercinta.
7. Nusa dan Bangsa.

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan pada Allah SWT., atas berkat rahmat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikan-Nya yaitu sebagai *khalifah fil ardl.*

Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah dipecaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia dunia dan akhirat.

Selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Astrid Chandra Sari, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
3. Zeti Novita Sari, M.Pd., selaku Ketua Jurusan / Program Bimbingan dan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
4. Riski Putra Ayu Distira, M.Pd., selaku dosen pembimbing I skripsi, yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna penyelesaian skripsi ini.
5. M. Iqbal Tawakkal, M.Pd., selaku dosen pembimbing II skripsi, yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna penyelesaian skripsi ini.
6. Dr.Yunita Dwi Setyoningsih, S.Psi., M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik (DPA), yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga guna penyelesaian skripsi ini.

7. Abdul Qodir, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMPM 06 Sugihwaras, yang telah memebrikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di SMPM 06 Sugihwaras.
8. Bapak ibu Dosen Bojonegoro Program Studi Pendidikan Bimbingan Dan Konseling, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan ilmunya.
9. Kedua orang tua dan adek tercinta atas doa, dukungan, bimbingan, serta kasih sayang yang selalu tercurah selama ini.
10. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun matriil, sehingga penulis skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memeberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah SWT, dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. *Aamiin Ya Robbal Alamiin.*

Bojonegoro, 13 April 2022

Penulis

Alfiya Dina Agustina

UNUGIRI

ABSTRACT

Agustina, Alfiya, Dina. 2022. *Efforts to Improve Student Learning Creativity by Using a Project Based Learning (PjBL) Approach in the Implementation of Class VII Student Classical Guidance Services at SMPM 06 Sugihwaras*. Thesis, majoring in Guidance and Counseling. Faculty of Teacher Training and Education. Sunan Giri Nahdlatul Ulama University. Supervisor 1 Riski Putra AyuDistira, M. Pd. and supervisor 2 M. Iqbal Tawakkal, M. Pd.

Keywords: Learning creativity, project based learning (PjBL), classical guidance.

This study aims to determine the effectiveness of the project based learning (PjBL) approach in increasing student learning creativity by using classical guidance services at SMPM 06 Sugihwaras. This research took place at SMPM 06 Sugihwaras with the target of respondents being class VII with 30 students as respondents. This thesis uses pre-experimental quantitative research. In this study there are several tests, namely validity test, reliability test, linearity test, normality test, T-test. Data processing in this study used the help of the SPSS Version 23 program.

Based on the results of research related to efforts to increase student learning creativity with a project based learning (PjBL) approach through classical guidance, it is proven to be effective in increasing the learning creativity of seventh grade students of SMPM 06 Sugihwaras. Based on the results of the pre-test, namely 60.78% and post-test 77.33%, it can be seen that there is a significant increase in the amount of 16.55%. So it can be seen that there is an increase in the level of student creativity. So, through the presentation of the discussion above, it can be seen that the project based learning (PjBL) approach is effective in increasing the learning creativity of seventh grade students of SMPM 06 Sugihwaras.

UNUGIRI

ABSTRAK

Agustina, Alfiya, Dina. 2022. Upaya Peningkatan Kreativitas Belajar Siswa Dengan Menggunakan Pendekatan *Project Based Learning* (PjBL) Dalam Pelaksanaan Layanan Bimbingan Klasikal Siswa Kelas Vii Di SMPM 06 Sugihwaras. Skripsi, jurusan Bimbingan dan Konseling. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri. Dosen pembimbing 1 Riski Putra Ayu Distira, M. Pd. dan dosen pembimbing 2 M. Iqbal Tawakkal, M. Pd.

Kata Kunci : Kreativitas belajar, *project based learning* (PjBL), bimbingan klasikal.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan pendekatan *project based learning* (PjBL) dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa dengan menggunakan layanan bimbingan klasikal di SMPM 06 Sugihwaras. Penelitian ini bertempat di SMPM 06 Sugihwaras dengan sasaran responden kelas VII dengan jumlah responden 30 siswa. Skripsi ini menggunakan penelitian kuantitatif *pre-eksperimen*. Dalam penelitian ini terdapat beberapa uji yaitu uji validitas, uji reliabilitas, uji linieritas, uji normalitas, uji *T-test*. Pengolahan data pada penelitian ini menggunakan bantuan program SPSS Versi 23.

Berdasarkan hasil penelitian terkait upaya peningkatan kreativitas belajar siswa dengan pendekatan *project based learning* (PjBL) melalui bimbingan klasikal terbukti efektif untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas VII SMPM 06 Sugihwaras. Berdasarkan hasil pre-test yaitu 60,78 % dan post-test 77,33% dapat diketahui bahwa terdapat peningkatan yang cukup signifikan yaitu sebesar 16,55 %. Maka dapat dilihat adanya peningkatan tingkat kreativitas siswa. Sehingga melalui pemaparan pembahasan diatas, dapat diketahui bahwa pendekatan *project based learning* (PjBL) efektif untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas VII SMPM 06 Sugihwaras.

UNUGIRI

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRACT	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Batasan Penelitian.....	9
1.6 Asumsi.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI	11
2.1 Kreativitas Belajar.....	11
2.1.1 Pengertian Kreativitas Belajar.....	11
2.1.2 Ciri-Ciri Kreativitas Belajar.....	13
2.1.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi Kreativitas Belajar.....	14
2.1.4 Aspek Dalam Kreativitas Belajar.....	15
2.1.5 Karakteristik Kreativitas Belajar.....	16
2.2 <i>Project Based Learning</i> (PjBL)	16
2.2.1. Pengertian <i>Project Based Learning</i> (PjBL).....	16
2.2.2. Karakteristik Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL).....	18
2.2.3. Manfaat <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	18
2.2.4. Langkah-langkah pembelajaran <i>Project Based Learning</i> (PJBL)	20
Bimbingan Klasikal	22

DAFTAR ISI

2.3.1 Pengertian Layanan Bimbingan Klasikal	22
2.3.2 Tujuan dan fungsi Layanan Bimbingan Klasikal	23
2.3.3 Kelebihan Bimbingan Klasikal	24
2.3.4 Langkah-langkah Layanan Bimbingan Klasikal	24
2.4 Penelitian yang Relevan	26
2.5 Kerangka Konseptual	30
2.6 Hipotesis	31
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Jenis dan rancangan penelitian	33
3.1.1 Jenis Penelitian	33
3.1.2 Rancangan Penelitian	34
3.2 Lokasi Penelitian	34
3.3 Populasi dan Sampel	35
3.3.1 Populasi	35
3.3.2 Sampel	35
3.4 Variabel dan Definisi Operasional	35
3.4.1 Variabel	35
3.4.2 Definisi Operasional	36
3.5 Instrumen Penelitian	37
3.6 Uji Validitas	39
3.7 Uji Reliabilitas	40
3.7 Teknik Pengumpulan Data	41
3.8 Teknik Analisis Data	41
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Pelaksanaan penelitian	43
4.2 Hasil Penelitian	44
4.2.1 Hasil Pre-Test	44
4.2.2 Hasil Post-Test	46
4.3 Peningkatan Kreativitas Belajar Siswa Sebelum dan Setelah Diberikan Treatment / Perlakuan dengan Pendekatan <i>Project Based Learning</i> (PjBL) dengan Menggunakan Bimbingan Klasikal	48
4.4 Uji Linieritas	50
4.5 Uji Normalitas	50
4.6 Uji T-test	51
4.7 Pembahasan	52

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	56
DAFTAR ISI	
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran 57	
5.2.1 Bagi Konseling	57
5.2.2 Bagi Sekolah	57
5.2.3 Bagi Guru BK.....	57
5.2.4 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	61
Lampiran 1 dari kampus untuk penelitian.....	62
Lampiran 2 surat balasan dari sekolah.....	63
Lampiran 3 Surat validasi	64
Lampiran 4 uji validasi.....	77
Lampiran 5 tabulasi pre-test.....	89
Lampiran 6 Hasil Uji Validitas dan Realibilitas.....	90
Lampiran 7 instrumen angket setelah di uji validasi.....	94
Lampiran 8 tabulasi post-test	97
Lampiran 9 RPL pertemuan 1.....	98
Lampiran 10 RPL pertemuan 2.....	100
Lampiran 11 RPL pertemuan 3	102
Lampiran 12 RPL pertemuan 4	104
Lampiran 13 RPL pertemuan 5	106
Lampiran 14 RPL pertemuan 6.....	108
Lampiran 15 Dokumentasi.....	110

UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Distributor Skor Untuk Jawaban Angket	37
Tabel 3.2 Kisi-kisi angket kreativitas belajar	38
Tabel 3.3 Ringkasan uji validitas	39
Tabel 3.4 Hasil uji reliabilitas	40
Tabel 3.5 Kualifikasi koefisien reliabilitas.....	40
Tabel 4. 1 Kriteria tingkat kreativitas belajar siswa	44
Tabel 4. 2 hasil pre-test sebelum diberikan bimbingan dengan pendekatan project based learning (PjBL).....	45
Tabel 4. 3 hasil post-test setelah diberikan bimbingan dengan pendekatan project based learning (PjBL).....	46
Tabel 4. 4 Hasil pre-test dan post-test sebelum dan setelah diberikan bimbingan dengan pendekatan project based learning (PjBL).....	48
Tabel 4. 5 uji linieritas.....	50
Tabel 4. 6 uji linieritas.....	51
Tabel 4. 7 Uji paired sampel test.....	52
Tabel 4. 8 paired sampel statistik.....	52



UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Gambar 2.1 Langkah-langkah pelaksanaan pembelajaran.....	20
Gambar 3.1 Desain <i>pre-Experimental designs onegroup pretestposttest design</i> .Sugiyono (2018).....	34

