

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan dari hasil uraian dan hasil analisis di atas, dapat diambil kesimpulan yakni:

1. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di RA Al-ridlwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro, menunjukkan bahwa pendidik telah mampu mengelola pembelajaran melalui lagu-lagu islami untuk meningkatkan perkembangan moral dan nilai keagamaan sebagai berikut: Mengetahui Agama Islam, Melaksanakan Ibadah, dan Berperilaku Jujur, penolong dan sopan
2. Adapun faktor pendukung utama dalam proses pembelajaran moral dan nilai keagamaan melalui lagu-lagu islami di RA Al-ridlwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro yaitu SDM (Sumber Daya Manusia) karena guru- guru memiliki keterampilan seni suara yang cukup mendukung dalam proses pembelajaran lagu khususnya lagu-lagu islami. Adapun faktor penghambat dalam proses pembelajaran adalah ketika anak didik belum bisa menghafal lagu religi yang diberikan, anak didik belum biasa menyebut kata perkata dikarenakan masih cadel dan merasa malu ketika dipanggil oleh gurunya maju ke depan untuk bernyanyi. sehingga anak susah mengerti tentang maksud dan makna yang terkandung dalam lagu tersebut.

Adapun faktor penghambat lainnya adalah belum adanya fasilitas untuk melihat lagu-lagu islami berupa video, penerapan lagu-lagu islami pada anak-anak di RA Al-ridlwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro sampai saat ini masih mendengar dan menirukan guru bernyanyi secara langsung atau mendengar musik MP3.

## **B. Saran-saran**

Setelah dikemukakan kesimpulan diatas, disini perlu penulis kemukakan saran-saran sebagai berikut:

1. Cukupannya fasilitas media yang terdapat di RA Al-ridlwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro di harapkan guru dapat berkreasi atau menciptakan lagu-lagu yang bernuansa islami yang didalamnya memiliki makna tentang nilai-nilai baik itu nilai moral maupun nilai-nilai keagamaan.
2. Setiap pendidik dalam hal ini adalah guru, lebih mempersiapkan diri dalam mengembangkan keterampilan untuk menjadi guru yang profesional, kreatif dan mampu menciptakan pembelajaran yang menyenangkan khususnya dalam pembelajaran lagu religi.
3. Kepada Orang Tua  
Setiap Orang tua hendaknya selalu memberi dukungan dan motifasi bagi anak-anaknya dalam proses pembelajaran, terutama dalam pembelajaran tentang penanaman moral dan nilai keagamaan sejak usia dini.

#### 4. Kepada Para Pembaca

Para pembaca hendaknya dapat mengambil masukan-masukan yang dapat diterapkan dalam setiap langkah kehidupan sesuai dengan situasi dan kondisi jaman yang terus berlangsung yang setiap saat akan berubah.

