

**PENINGKATAN PERKEMBANGAN MORAL DAN NILAI
KEAGAMAAN MELALUI LAGU-LAGU ISLAMI PADA ANAK USIA 5-
6 TAHUN DI RA AL-RIDLWAN SUMBERWULUH KECAMATAN
DANDER KABUPATEN BOJONEGORO**

SKRIPSI

Diajukan kepada Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri untuk Memenuhi Beban Studi pada Program Sarjana Strata Satu (S1) Bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini



**OLEH
LULUK NUR HAMIDAH
NIM 2018.5501.48.0211**

Pembimbing 1 :
Ulfa, M.Pd.I

Pembimbing 2 :
Endang Puspitasari, M. Pd

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI
2022**

PERSETUJUAN

Kepada Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jember. Bojonegoro

Assalamu'alaikum Wr. Wb.


Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian dan perbaikan,
maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : LULUK NUR HAMIDAH
NIM : 2018.5501.48.0211
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI (PIAUD)
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENINGKATAN PERKEMBANGAN MORAL DAN NILAI
KEAGAMAAN MELALUI LAGU-LAGU ISLAMI PADA
ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA AL-RIDLWAN
SUMBERWULUH KECAMATAN DANDER KABUPATEN
BOJONEGORO

Telah memenuhi syarat untuk diuji didepan sidang munaqasah skripsi.

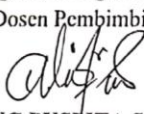
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I



ULFA M.Pd.I
NIDN. 2121067401

Bojonegoro, 11 Agustus 2022

Dosen Pembimbing II


ENDANG PUSJITA SARI, M.Pd
NIDN. 0720079302

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini


ULFA M.Pd.I
NIDN. 2121067401

UNUGIRI

PENGESAHAN

Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada:

Nama : LULUK NUR HAMIDAH
NIM : 2018.5501.48.0211
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI (PIAUD)
Judul Skripsi : PENINGKATAN PERKEMBANGAN MORAL DAN NILAI KEAGAMAAN MELALUI LAGU-LAGU ISLAMI PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA AL-RIDLWAN SUMBERWULUH KECAMATAN DANDER KABUPATEN BOJONEGORO

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia (PIAUD) pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Rabu, 21 September 2022

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Ketua : Dr. Hj. Ifa Khoiria Ningrum, SE, MM (.....)
2. Sekretaris : Endang Puspitasari, M. Pd (.....)
3. Penguji I : Ulfa, M. Pd. I (.....)
4. Penguji II : Roudlotun Ni'mah, M. Si (.....)

Bojonegoro, 29 September 2022

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Tarbiyah

Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri


(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A.)
NIDN:2122037701

UNUGIRI

PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : LULUK NUR HAMIDAH

NIM : 20185501480211

Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENINGKATAN PERKEMBANGAN MORAL DAN NILAI
KEAGAMAAN MELALUI LAGU-LAGU ISLAMI PADA
ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA AL-RIDLWAN
SUMBERWULUH KECAMATAN DANDER KABUPATEN
BOJONEGORO.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 13 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,


Luluk Nur Hamidah



UNUGIRI

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا ... (التحریم : ٦)

“Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka ...” (Q.S. At-Tahrim: 6)



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbilalamin...

Masyaallah...Laa Haula wa Laa Quwwata Illa Billah...

“Sesungguhnya atas kehendak Allah semua ini terwujud, tiada kekuatan kecuali dengan pertolongan Allah” (Al-Kahfi: 39)

Puji syukur teruntai dari sanubari yang terdalam atas karunia, rahmat, hidayah serta inayah Allah SWT. Sebuah karya ini kupersembahkan untuk:

1. Allah SWT, yang samapai saat ini masih memberikan ku nikmat yang tiada tara, masa yang engkau berikan untuk ku hingga aku masih bisa tersenyum kepada orang-orang yang aku cintai. Rasulullah SAW, yang telah mengantarkan kami ke jalan yang benar, segala yang ada padamu adalah teladan semua umat.
2. Suamiku Muhammad sokibul sulki tercinta, yang telah rela dan tulus ikhlas berkorban, membimbing, dan memberikan dorongan yang berupa materi maupun motivasi yang sangat-sangat berharga bagi pendidikan yang ku tempuh hingga saat ini.
3. Anak-anakku Zidni Ardina Azarine Sulki, Farkha Maulida dan Ahmad Damar Hanenda Adinata tercinta, terima kasih atas keikhlasannya, kesabarannya dan semangatnya untuk mendukung setiap proses yang ku jalani dalam hidup.
4. Ayahanda Mahfudz dan Ibunda Imroatul choiriyah tercinta, yang selalu melimpahkan kasih sayang, doa, dukungan dan bimbingannya agar selalu bisa menjalankan dan mencapai segala yang di cita-citakan anak-anaknya.
5. Ibu Ulfa, M.Pd. I, selaku Ketua Prodi PIAUD yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
6. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
7. Ibu Novi Fatimatus Sunitomo, S.Pd, selaku Kepala Sekolah RA Al-Ridwan Sumber Wuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro, yang telah memberikan ijin untuk penulis melakukan penelitian di lembaga pendidikan di bawah naungan kepemimpinannya.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

ABSTRAK

PENINGKATAN PERKEMBANGAN MORAL DAN NILAI KEAGAMAAN MELALUI LAGU-LAGU ISLAMI PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI RA AL-RIDLWAN SUMBERWULUH KECAMATAN DANDER KABUPATEN BOJONEGORO

Hamidah, Luluk Nur. Ulfa, M. Pd. I., Endang Puspitasari, M. Pd.

Moral adalah pendidikan untuk membentuk kepribadian anak untuk menjalani kehidupan di masa depan dengan melalui pendidikan budi pekerti dan juga berbekal ilmu pengetahuan agama. Nilai keagamaan adalah nilai-nilai yang ada dalam kehidupan beragama yang menjadikan aturan-aturan agama sebagai pedoman berperilaku, untuk mencapai kehidupan yang sejahtera dan bahagia di dunia maupun di akhirat kelak. Lagu-Lagu Islami adalah metode yang menunjang dalam proses belajar mengajar dengan syair, nada dan teks yang bernuansa tentang agama islam yang dikemas dengan menyenangkan untuk menarik minat anak usia dini dalam belajar.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, dengan menggunakan teknik pengumpulan data wawancara, observasi, dan dokumentasi. Metode penelitian yang digunakan yakni interview mendalam kepala sekolah, guru, dan wali murid Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro.

Berdasarkan hasil penelitian dalam meningkatkan perkembangan moral dan nilai keagamaan melalui lagu-lagu Islami pada anak usia 5-6 Tahun di RA Al-Ridwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro. Terdapat faktor pendukung dan juga faktor penghambat. Faktor pendukungnya adalah guru-guru memiliki keterampilan seni suara yang cukup mendukung dalam proses pembelajaran lagu khususnya lagu-lagu islami dan ketersediaan alat musik seperti soundsistem dan mic termasuk faktor pendukung dalam proses pembelajaran melalui lagu-lagu islami. Sedangkan faktor penghambatnya adalah kurangnya pengetahuan orang tua terhadap lagu-lagu islami yang dinyanyikan di sekolah, sehingga anak tidak terbiasa menyanyikannya di rumah karena anak kurang memperhatikan dan masih malu ketika bernyanyi di sekolah jadi lupa dengan apa yang disampaikan guru. Kurangnya fasilitas sekolah untuk memutar video tentang lagu-lagu islami juga menjadi faktor penghambat dalam proses pembelajaran moral dan nilai keagamaan melalui lagu-lagu islami.

Kata kunci: *Peningkatan Perkembangan Moral Dan Nilai Keagamaan Melalui Lagu-Lagu Islami, Anak Usia Dini*

ABSTRACT

INCREASING THE DEVELOPMENT OF MORAL AND RELIGIOUS VALUE THROUGH ISLAMIC SONG ON CHILDREN AGED 5-6 YEARS OLD IN RA AL-RIDLWAN SUMBERWULUH DANDER DISTRICT BOJONEGORO REGENCY

Hamidah, Luluk Nur. Ulfa, M. Pd. I., Endang Puspitasari, M. Pd.

Moral is education to shape the child's personality to live life in the future through character education and also armed with religious knowledge. Religious values are values that exist in religious life that make religious rules as guidelines for behavior, to achieve a prosperous and happy life in this world and in the hereafter. Islamic songs are a method that supports the teaching and learning process with nuanced poetry, tones and texts about the Islamic religion that are packaged in a fun way to attract early childhood interest in learning.

This research uses qualitative descriptive research method, using interview, observation, and documentation data collection techniques. The research method used was in-depth interviews with principals, teachers, and guardians of Sumberwuluh students Dander District Bojonegoro Regency.

Based on the results of research in increasing moral development and religious values through Islamic songs for children aged 5-6 years at RA Al-Ridwan Sumberwuluh, Dander District, Bojonegoro Regency. There are supporting factors and also inhibiting factors. The supporting factor is that the teachers have sound art skills that are quite supportive in the process of learning songs, especially Islamic songs and the availability of musical instruments such as sound systems and mics, including supporting factors in the learning process through Islamic songs. While the inhibiting factor is the lack of parental knowledge of Islamic songs that are sung at school, so children are not accustomed to singing them at home because children pay less attention and are still embarrassed when singing at school so they forget what the teacher says. The lack of school facilities to play videos about Islamic songs is also an inhibiting factor in the process of learning morals and religious values through Islamic songs.

Keywords: *Increasing Moral Development and Religious Values Through Islamic Songs, Early Childhood*

KATA PENGANTAR

Rasa syukur senantiasa penulis panjatkan pada Allah Swt., berkat taufiq dan hidayahnya kita bisa mengemban tugas yang telah di berikanNya yaitu sebagai *khalifah fil ardl.*

Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah di percaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul:” penerapan lagu-lagu religi dalam mengembangkan moral dan nilai-nilai agama pada anak usia 5-6 tahun di RA Al-Ridwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro”. Dan selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih kepada kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan proposal skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, M. A selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro.
3. Ibu Ulfa, M.Pd. I, selaku Ketua Prodi PIAUD yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Ulfa, M.Pd.I dan Endang Puspitasari, M.Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna penyelesaian skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri (UNUGIRI) Bojonegoro, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Ibu Novi Fatimatus Sunitomo, S.Pd, selaku Kepala Sekolah RA Al-Ridlwan Sumberwuluh Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro, yang telah memberikan izin untuk penulis melakukan penelitian di lembaga pendidikan di bawah naungan kepemimpinannya.
7. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka di balas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 20 September 2022

Penulis

UNUGIRI

LULUK NUR HAMIDAH

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN KEASLIAN TULISAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Kegunaan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9

E. Definisi Operasional	10
F. Orisinilitas Penelitian.....	12
G. Sistematika Pembahasan	15

BAB II : KAJIAN PUSTAKA

A. Mengembangkan Moral dan Nilai Keagamaan Anak Usia Dini melalui Lagu-Lagu Islami.....	17
1. Konsep Pendidikan Anak Usia Dini.....	17
2. Karakteristik Anak Usia Dini	18
3. Aspek Perkembangan Anak Usia Dini.....	22
4. Perkembangan Nilai Agama dan Moral Anak Usia Dini	26
B. Pengertian Moral dan Nilai Agama Anak Usia Dini.....	27
1. Pengertian Moral Anak	27
2. Tahap-tahap Perkembangan Moral Anak Usia Dini	29
3. Pengertian Nilai-nilai Agama Anak Usia Dini	30
4. Tujuan Pembelajaran Moral dan Nilai Keagamaan.....	34
5. Cara Mengembangkan Nilai-nilai Agama dan Moral pada Anak Usia Dini.....	35
C. Hakikat dan Pengertian Lagu-lagu Islami Anak Usia Dini.....	37
1. Hakikat Lagu Anak Usia Dini	37
2. Pengertian Lagu-lagu islami Anak	39

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	42
B. Kehadiran Peneliti	43
C. Lokasi Penelitian.....	45
D. Data dan Sumber Data	45
F. Teknik Pengumpulan Data.....	47
G. Teknik Analisis Data	49
H. Pengecekan Keabsahan Data	50

BAB IV : PAPARAN DAN TEMUAN HASIL PENELITIAN

A. Paparan Data	54
1. Gambaran Umum Raudlatul Athfal (RA) Al-Ridlwani Sumberwuluh Dander Bojonegoro.....	54
2. Peningkatan Perkembangan Moral dan Nilai Keagamaan melalui Lagu-Lagu Islami pada Anak Usia 5-6 Tahun di RA Al-ridlwani Sumberwuluh Dander Bojonegoro	63
3. Pembelajaran Melalui Lagu-Lagu Islami dalam Meningkatkan Perkembangan Moral dan Nilai Keagamaan di RA Al-ridlwani Sumberwuluh Kecamatan Dander Bojonegoro	66
B. Hasil Penelitian.....	72
1. Peningkatan Perkembangan Moral dan Nilai Keagamaan Melalui Lagu-Lagu Islami pada Anak Usia 5-6 Tahun di RA Al-Ridlwani Sumberwuluh Dander Bojonegoro	72

2. Faktor Pendukung dan Penghambat Pembelajaran Lagu Islami di RA

Al-ridlwan Sumberwuluh Dander Kabupaten Bojonegoro76

BAB V : PENUTUP

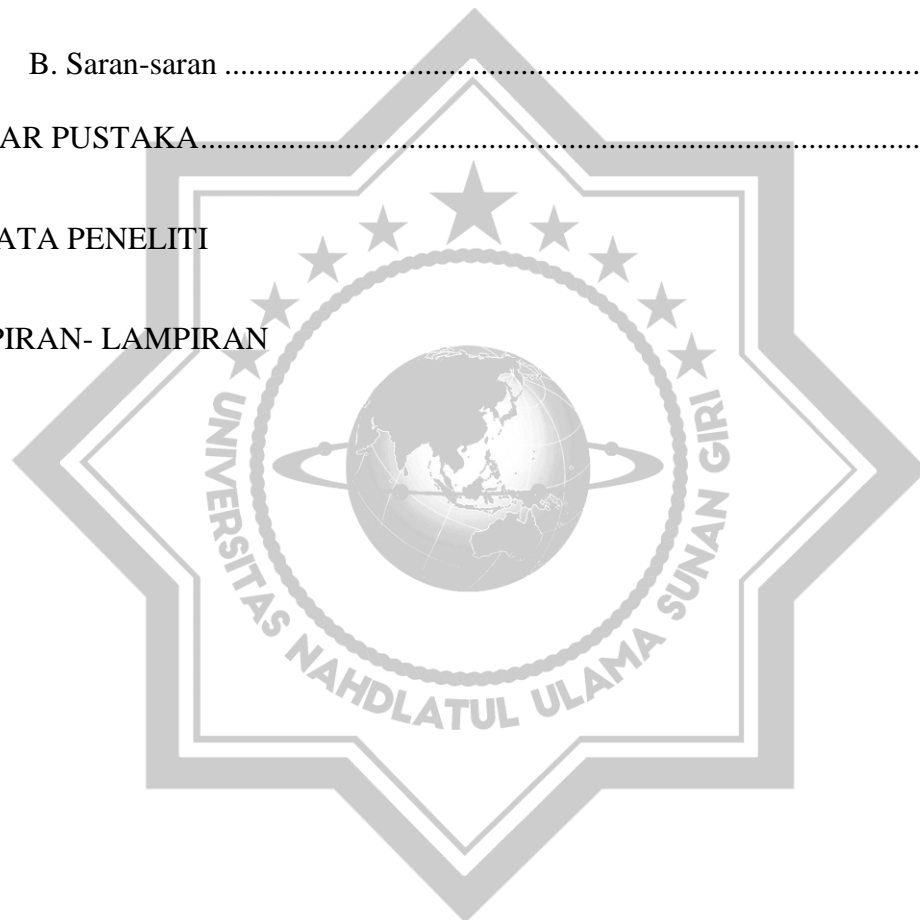
A. Kesimpulan.....79

B. Saran-saran80

DAFTAR PUSTAKA.....82

BIODATA PENELITI

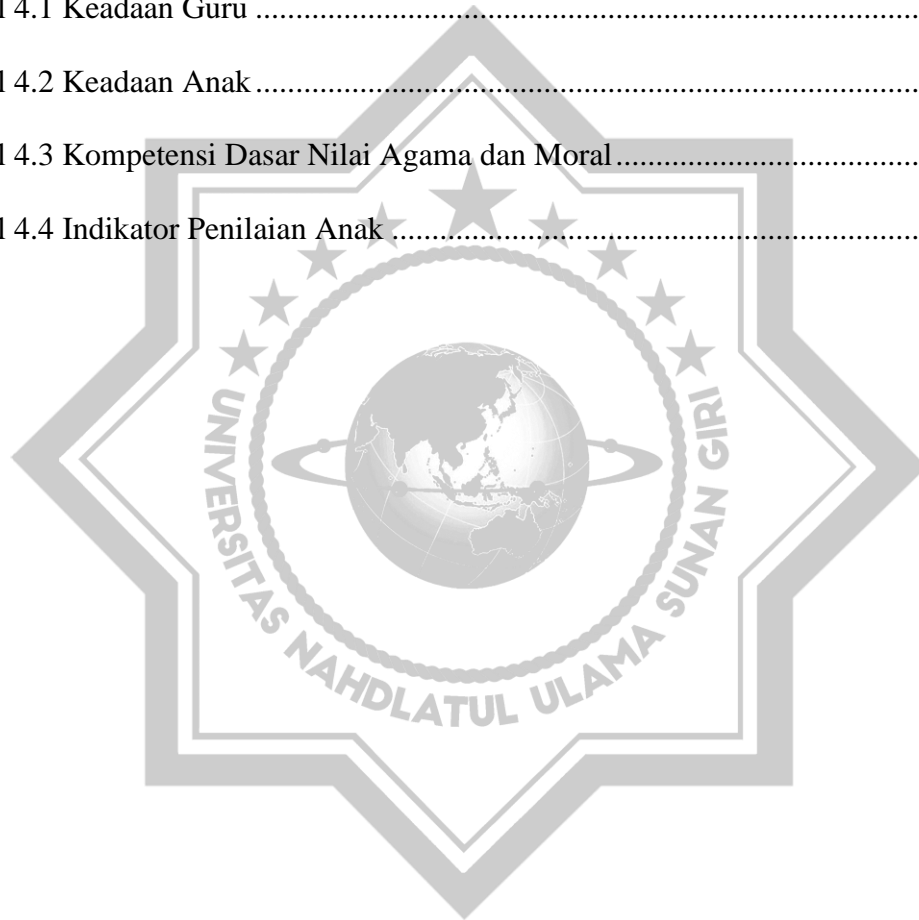
LAMPIRAN- LAMPIRAN



UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu	12
Tabel 1.2 Posisi Penelitian	15
Tabel 4.1 Keadaan Guru	60
Tabel 4.2 Keadaan Anak	60
Tabel 4.3 Kompetensi Dasar Nilai Agama dan Moral	76
Tabel 4.4 Indikator Penilaian Anak	76



UNUGIRI