

NOTA PERSETUJUAN

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam (IAI Sunan Giri Bojonegoro)

Di-

BOJONEGORO

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, penelitian dan perbaikan seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari :

Nama : Ainun Ni'Mah

NIM/NIRM : 2016.5501.26.0166/ 2016.4.055.0126.1.000141

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah

Pada : Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro

Judul : PENGARUH BAHAN AJAR KARYA SASTRA KOMIK TERHADAP
PENGUSAHAAN UNSUR UNSUR INSTRINSIK TEMA BERBAGAI
PEKERJAAN PADA SISWA KELAS 4 MI NURUL HUDA JELU
NGASEM BOJONEGORO

Telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian munaqosah skripsi guna memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Tarbiyah pada Prodi PGMI pada Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.

Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bojonegoro, 25 Mei 2019

Pembimbing

Midya Yuli Amreta, M.Pd

PENGESAHAN

Di terima dan di setujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1), pada:

Nama : Ainun Ni'mah

NIM/NIRM : 2016.5501.26.0166/2016.4.055.0126.1.000141

Prodi/fakultas : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah/Tarbiyah

Pada : 29 Mei 2019

Judul : PENGARUH BAHAN AJAR KARYA SASTRA KOMIK TERHADAP PENGUASAAN UNSUR UNSUR INSTRINSIK TEMA BERBAGAI PEKERJAAN PADA SISWA KELAS 4 MI NURUL HUDA JELU NGASEM BOJONEGORO

Tim penguji :

1. Ketua sidang : Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I (.....)
2. Sekretaris sidang : Aya Mamlu'ah, S.Sos.I. M.Pd.I (.....)
3. Penguji 1 : Ulfa, M.Pd.I (.....)
4. Penguji II : M. Romadlon Habibullah. M.Pd.I (.....)

Mengesahkan,
Fakultas Tarbiyah IAI Sunan Giri
Bojonegoro, 29 Mei 2019
Dekan,

Dr. Hj. SRI MINARTI, M.Pd.I

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

“Barangsiapa keluar untuk mencari ilmu maka dia berada di jalan Allah”

(HR. Turmudzi)

Alhamdulillah...

Berkat Ridho dan kehendaknya skripsi ini terselesaikan.

Sebagai ungkapan syukur dan terimakasih yang mendalam

Aku persembahkan karya ini kepada :

- ❖ *Bapak dan ibu tercinta yang tak henti hentinya mengalirkan do'a, kasih saying, mendidik, membantu dan membimbing dengan cinta dan kebahagiaan dalam perjalanan hidupku ini.*
- ❖ *Kakakku tercinta, kak Makin yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam bentuk riil dan materiil yang tak terhingga.*
- ❖ *Semua keluargaku yang selalu memberikan motivasi, dukungan, keyakinan dan do'a dalam setiap perjalanan dalam menyelesaikan skripsi ini.*
- ❖ *Teman temanku senasib seperjuangan yang telah memberikan banyak motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.*
- ❖ *Dewan guru MI Nurul Huda yang sudah memberikan segala hal, baik semangat, dukungan, kasih saying, keyakinan, dan tempat penelitian.*
- ❖ *Dosen pembimbingku, ibu Midya Yuli Amreta yang selalu memotivasi, memberikan masukan, pencerahan, dna banyak meluangkan waktunya.*
- ❖ *Teman temanku yang tak dapat kusebutkan satu persatu.*

Semoga Allah senantiasa melimpahkan rahmat dan rahim-Nya kepada mereka semua , Amin.

Bojonegoro, 14 Mei 2019

Penulis,

Ainun Ni'mah

ABSTRAK

PENGARUH BAHAN AJAR KARYA SASTRA KOMIK TERHADAP PENGUASAAN UNSUR UNSUR INSTRINSIK TEMA BERBAGAI PEKERJAAN PADA KELAS 4 MI NURUL HUDA JELU NGASEM BOJONEGORO

Ni'mah, Ainun, 2019

Pembimbing: Midya Yuli Amreta, M.Pd

Media adalah alat perantara yang secara fisik digunakan oleh guru untuk menyampaikan dan menyakinkan isi materi pelajaran serta dapat merangsang belajar yaitu dengan adannya media. Sehingga dengan penerapan media dapat mendorong terjadinya proses belajar pada diri siswa dan dapat mencapai hasil belajar yang maksimal.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media bahan ajar komik terhadap penguasaan unsur unsur instrinsik siswa kelas 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro pada materi unsur unsur instrinsik dengan fokus penelitian: (1) Penerapan media bahan ajar karya sastra komik, (2) Penguasaan unsur unsur Instrinsik (3) Pengaruh bahan ajar karya sastra komik terhadap penguasaan unsur unsur instrinsik. Penelitian ini pada siswa kelas 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. pengumpulan data dilakukan dengan teknik angket, tes, dan dokumentasi. Teknik analisis data *product moment* meliputi reduksi data dengan teknik angket dan tes, penyajian data kemudian pengujian hipotesis. Responden penelitian yaitu kelas 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.

Hasil penelitian ini menunjukkan (1) Pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media bahan ajar komik di kelas 4 di kategorikan “Baik”. Hal ini di buktikan dengan perhitungan rata rata hasil observasi aktivitas belajar siswa menggunakan metode *role playing* pada pelajaran bahasa Indonesia 89%. (2) Penguasaan unsur unsur instrinsik pada kelas 4 eksperimen termasuk dalam kategori “Baik” Hal ini di buktikan dengan perhitungan rata rata nilai posttest kelas eksperimen 84. (3) Adapun pengaruh metode *role playing* berbahan ajar karya sastra komik di MI Nurul Huda. Hal ini di buktikan pada hasil analisis data yaitu r hitung = $0.75794862 > r$ tabel 0.444. sedang t tabel pada taraf signifikan $5\% = 2.089$ jadi, t hitung $>$ t tabel ($2.7525998 > 2.089$). Dengan demikian dapat dikatakan ada pengaruh yang signifikan antara pelaksanaan bahan ajar karya sastra komik dengan prestasi belajar siswa kelas 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.

Kata Kunci: Media bahan ajar karya sastra komik, penguasaan unsur unsur instrinsik.

ABSTRACT

PENGARUH BAHAN AJAR KARYA SASTRA KOMIK TERHADAP PENGUASAAN UNSUR UNSUR INSTRINSIK TEMA BERBAGAI PEKERJAAN PADA KELAS 4 MI NURUL HUDA JELU NGASEM BOJONEGORO",

Ni'mah, Ainun, 2019

advisor : Midya Yuli Amreta, M.Pd.

Media is an intermediary tool that is physically used by teacher to convey and convince the contents of the subject matter and stimulate students' thought, feelings and willingness. One of the factors that influence the learning outcomes is with media. So with the application of the media can encourage the learning process in students themselves and can achieve maximum learning outcomes.

The research aims to determine the effect of media for comic teaching materials on mastery of intrinsic elements class 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro on the material of intrinsic elements, with the focus of research : (1) application of media for comic theachin materials, (2) learning mastery of intrinsic elements (3) the effect of media for comic on the materials of intrinsic elements this research is in class 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.

This research uses quantitative approach. Data collection was done by questionnaires, test, and documentation. Product moment data analysis techniques include data reduction with questionnaire and test techniquws, data presentation and then hypothesis testing. Research respondent are student are student grade 4 MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.

The results of this study indicate the implementation of role playing method media for comic in Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro included in the category of "Good". This is evidenced by the average calculation of observation result of student learning activity using role playing method in Bahasa Indonesia lesson of 895. (2) Student learning achievement bahasa Indonesia MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro in the experimental class included in the category of "Good" this is evidenced by calculation of the average posttest grade experimental value of 84. (3) the influence of roe playing method student learning achievement of bahasa Indonesia students in MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro this proven on the result of data analysis using t test formula that is t arithmetic == 0.75794862 being t table at 5% significance level = 2.089, so t arithmetic > t table (2.7525998 > 2.089). This can be said there is a significant influence between the implementation of role playing method media for comic with learning achievement Bahasa Indonesia student MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.

keywords : Media comic, materials on mastery of intrinsic elements

KATA PENGANTAR

Segala Puji bagi Allah SWT Yang Maha Mengetahui segala sesuatu. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan atas junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat beliau.

Penulis menyadari mungkin masih ada kekurangan dalam skripsi ini, karena itu penulis berharap masukan dan saran yang membangun demi perbaikan dan manfaat yang lebih baik dimasa yang akan datang.dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada Bapak/Ibu berikut ini:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif. M.Pd.I Selaku Rektor Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I Selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
4. Ibu Midya Yuli Amreta, M.Pd.I selaku dosen pembimbing.
5. Bapak dan Ibu Dosen Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri.
6. Bapak Suradi Efendi.S.Pd.I Selaku Kepala MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro.
7. Para siswa MI Nurul Huda Jelu Ngasem Bojonegoro Khususnya siswa kelas 4 Selaku Responden dalam Penelitian ini.
8. Rekan rekan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.

9. Ayah dan Bunda tercinta yang telah banyak memberikan motivasi baik berupa materi dan moril dengan penuh keikhlasan. Semoga Allah membala semua kebaikan dan ketulusan beliau berdua.

Kepada semua yang tersebut diatas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak , melainkan hanya ucapan doa “ *Jazakumullahu ahsanal jaza’, amin amin ya mujiba saailin* ”.

Akhir kalam kami mengharap ampunan dan ridla Allah SWT semoga karya tulis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, pembaca pada umumnya dan menjadi khasanah intelektual ilmu pengetahuan agama. Amin ya robbak’alamin.

Bojonegoro, 29 Mei 2019

Penulis

Ainun Ni’mah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Hipotesis Penelitian.....	9
F. Ruang Lingkup Penelitian.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	10
H. Definisi Operasional.....	12
I. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Metode Pembelajaran.....	17
1. Pengertian Metode Pembelajaran.....	17
2. Prinsip Prinsip Penentuan Metode.....	18

3. Unsur Penting Dalam Metode Pembelajaran.....	19
B. Metode <i>Role Playing</i>.....	20
1. Pengertian <i>Role Playing</i>	20
2. Tujuan Metode <i>Role Playing</i>	22
3. Kelebihan Dan Kelemahan Metode <i>Role Playing</i>	23
4. Langkah Langkah Metode <i>Role Playing</i>	25
C. Bahan Ajar	
1. Pengertian Bahan Ajar.....	29
2. Fungsi Pembuatan Bahan Ajar.....	29
3. Tujuan Pembuatan Bahan Ajar.....	33
4. Manfaat Pembuatan Bahan Ajar.....	33
5. Unsur Unsur Bahan Ajar Yang Perlu Dipahami.....	34
D. Komik	
1. Pengertian Komik.....	36
2. Komik Berdasarkan Bentuknya.....	37
3. Komik Berdasarkan Jenis Cerita.....	39
4. Elemen Dalam Komik.....	40
E. Karya Sastra	43
F. Unsur Unsur Instrinsik Karya Sastra Dongeng.....	45

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	47
B. Lokasi Penelitian.....	48

C. Sampel Dan Populasi Penelitian.....	48
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Teknik Anaisis Data.....	54

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Penyajian Data.....	60
1. Sejarah singkat MI Nurul Huda Jelu.....	60
2. Letak Geografis MI Nurul Huda Jelu.....	61
3. Visi, Misi dan Tujuan Pendidikan MI Nurul Huda.....	61
4. Identitas MI Nurul Huda.....	63
5. Keadaan Guru MI Nurul Huda	64
6. Data Keadaan Siswa MI Nurul Huda.....	65
7. Struktur Organisasi MI Nurul Huda Jelu	66
8. Sarana Dan Prasarana.....	66
B. Analisis Data.....	68
1. Observasi.....	68
2. Angket.....	70
3. Tes	73

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	80
B. Saran.....	81
Daftar Pustaka.....	82
Biodata Peneliti.....	84
Lampiran Lampiran.....	85

