

المراجع

حنا بطرس. ١٩٤٥. نظريات الموسيقى. بغداد. طبع في المطبعة المملوكية.

Ambarini dan Nazia Maharani Umaya. ٢٠١٢. *SEMIOTIKA Teori dan Aplikasi Pada Karya Sastra*. Skripsi. Semarang: IKIP PGRI Press

Barthes, Roland. ٢٠١٢. *Elemen – Elemen Semiotologi : Sistem Tanda Bahasa, Hermeutika, dan Strukturalis, "terj"*. M Ardiansyah. Jogjakarta : IRCiSoD.

Djohan. ٢٠٠٥. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Penerbit Buku Baik.

fiske, John. ٢٠٠٤. *Cultural and Communications Studies*. Yogyakarta : Jalasutra.

Halid, Rizka. ٢٠١٩. "Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure pada Novel *Manjali dan Cakrabirawa Karya Ayu Utami*". Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Makassar.

Hidayat, Rahmat. ٢٠١٤. *Analisis semiotika makna motivasi pada lirik lagu "Laskar Pelangi" karya Nidji*. ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id, Vol. ٢, No. ١

<https://allfamous.org/id/people/fadl-shaker-١٩٦٩٠٤٠١.html> , diakses pada tanggal ٧ juli ٢٠٢٢, pukul ٢٣,٢٦

<https://allfamousbirthday.com/fadl-shaker/>, diakses pada tanggal ٧ juli ٢٠٢٢, pukul ٠٠,٠٦

<https://raharja.ac.id/٢٠٢٠/١١/١٤/analisis/>, diakses pada tanggal ٢١ juni ٢٠٢٢, pukul ١١.٣٩

<https://www.discogs.com/artist/٣٤٣٤٦٥٤-فضل-شاكر>, diakses pada tanggal ٨ juli ٢٠٢٢, pukul ١٦,٠٢

<https://www.erasuslim.com/berita/dunia-islam/fadel-shaker-dari-musisi-top-menjadi-mujahidin-saleh.htm#YscJbnZBw٢w> diakses pada tanggal ٧ juli ٢٠٢٢, pukul ٢٣,٣٤

<https://www.last.fm/music/Fadel+Shaker/+wiki> diakses pada tanggal ๗ juli ๒๐๒๒, pukul ๐๐,๐๑

Kriyantono, Rachmat Ph.D. ๒๐๐๖. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Prenada Media Grup.

Noor, Juliansyah. ๒๐๑๑. *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana.

Ph, Pawito, D. ๒๐๐๗. *Penelitian Komunikasi Kualitataif*. Yogyakarta : PT Lkis Pelangi aksara

Pradopo, Rachmat Djoko. ๒๐๐๙. *pengkajian puisi*. Yogyakarta : Gajah Mada Universitas Press.

Prastowo, Andi. ๒๐๑๑. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Putra Rahmadya, Nugraha. ๒๐๑๖. *Konstruksi Nilai-Nilai Nasionalisme Dalam Lirik Lagu, Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Pada Lirik Lagu "Bendera"*. Jurnal Ilmu Ekonomi dan Sosial Universitas Mercu Buana Jakarta. Volume ๐, Nomor ๒.

Rotana, <https://youtu.be/iS-7fT-cBYk>

Saussure, Ferdinand. *"Pengantar Linguistik Terjemahan Hidayat dan Rahayu S"*. Yogyakarta: Gajahmada University Press.

Sobur, Alex. ๒๐๐๖. *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Trabaut, Jurgen. ๑๙๙๖. *Elemente der Semiotik, terj. Sally Pattinasarany*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Zed, Mestika. ๒๐๐๔. *Metodologi Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.