

## **PERSETUJUAN**

Lamp :

Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jambean. Bojonegoro.

*Assalamualaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara :

Nama : RIRIN VERAWATI

NIM : 20185501260230

Progam Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA *BOSYBOOK* PADA MATERI MENGENAL PECAHAN DI KELAS II MI ROUDLOTUT THOLIBIN ASH-SHODIQIN MAIBIT RENGEL TUBAN

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

*Wassalamualaikum Wr.Wb.*

Bojonegoro, 26 Agustus 2022

Pembimbing 1

ZUMROTUS SA'DIYAH, M.Pd.I  
NIDN. 2108089102

Pembimbing 2

NURUL MAHRUZAH YULIA, M.Pd.  
NIDN. 0722079501

Ketua Progam Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



M. ROMADON HABIBULLAH, M.Pd.I  
NIDN. 2109058801

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka Skripsi dari :

Nama : RIRIN VERAWATI  
NIM : 20185501260230  
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA *BOSYBOOK* PADA MATERI MENGENAL PECAHAN DI KELAS II MI ROUDLOTUT THOLIBIN ASH-SHODIQIN MAIBIT RENGEL TUBAN

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

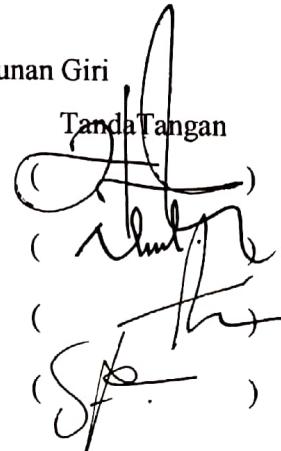
Hari, tanggal : 26 Agustus 2022

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji :

1. Ketua : Dr.Hj. Ifa Khoiria Ningrum, SE, MM
2. Sekertaris: Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd
3. Penguji I : M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I
4. Penguji II: Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I

Tanda Tangan



Bojonegoro, 26 Agustus 2022

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah



## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertandatangan di bawah ini, saya :

Nama : RIRIN VERAWATI  
NIM : 20185501260230  
Progam Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA *BOSYBOOK* PADA MATERI MENGENAL PECAHAN DI KELAS II MI ROUDLOTUT THOLIBIN ASH-SHODIQIN MAIBIT RENGEL TUBAN

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya atau sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 26 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



(Ririn Verawati)

## MOTO

“Jangan pernah mengeluh atas apa yang terjadi dalam hidupmu, Allah selalu tahu yang terbaik untukmu. Bersyukurlah walau hanya untuk setetes embun yang kau teguk hari ini, karena banyak hikmah yang dapat kau pelajari dari sebuah

kesyukuran”



# UNUGIRI

## **PERSEMBAHAN**

*Kupersembahkan kepada :*

Suamiku tercinta,  
Orang tuaku, keluarga tersayang,  
Guru-guruku yang mulia,  
Dan teman-temanku yang baik hati.



## **ABSTRAK**

### **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUSYBOOK PADA MATERI MENGENAL PECAHAN DI KELAS II MI RHOUDLOTUT THOLIBIN ASH – SHODIQIN MAIBIT RENGEL TUBAN**

Ririn Verawati, Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I., Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd

Pecahan merupakan salah satu kajian inti dari materi matematika yang dipelajari siswa di Sekolah Dasar atau di Madrasah Ibtidaiyah, belajar matematika tidak hanya dengan menghafal namun harus memamahami konsep yang berurutan oleh sebab itu media memiliki peran yang sangat penting dalam pendidikan di mana media dapat menampilkan informasi melalui suara, gambar, gerakan, dan warna, baik secara alami maupun manipulasi, sehingga membantu guru untuk menciptakan suasana belajar menjadi lebih hidup, tidak monoton, dan tidak membosankan. Salah satu media yang dapat digunakan yaitu Media *Busybook* terdapat berbagai kombinasi warna dan gambar sehingga peserta didik akan menceritakan sesuai apa yang di lihat pada gambar tersebut.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengembangan media *Busybook* pada materi mengenal pecahan di kelas II MI Rhoudlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban dan mengetahui bagaimana validitas pengembangan media pembelajaran *Busybook* pada materi mengenal pecahan di kelas II MI Rhoudlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D). Model pengembangan yang digunakan yaitu ADDIE Analisis, Desain, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara, observasi dan angket. Teknik analisis data meliputi analisa validasi media pembelajaran, analisa keterlarasan media pembelajaran dan analisa respon siswa.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan didapatkan hasil penelitian pengembangan media pembelajaran *busybook* materi mengenal pecahan di kelas II MI Rhoudlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban sebagai berikut : maka ditemukan presentase validasi media pembelajaran *busybook* berjumlah 66% mendapat kriteria cukup baik. Dari validasi ahli materi didapatkan presentase berjumlah 86 % mendapat kriteria sangat baik.

Kata Kunci : Media, Media Pembelajaran *Busybook*, Pecahan

## **ABSTRACT**

### **BUSYBOOK LEARNING MEDIA DEVELOPMENT IN RECOGNIZING FRACTIONS IN CLASS II MI RHOUDLOTUT THOLIBIN ASH – SHODIQIN MAIBIT RENGEL TUBAN**

Ririn Verawati, Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I., Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd

Fractions are one of the core studies of mathematical material that students learn in Elementary Schools or at Madrasah Ibtidaiyah, learning mathematics is not only by memorizing but must understand sequential concepts therefore the media has a very important role in education where the media can display information through sounds, images, movements, and colors, both naturally and manipulated, thus helping teachers to create a more lively learning atmosphere, not monotonous, and not boring. One of the media that can be used is Media Busybook, there are various combinations of colors and images so that students will tell according to what they see in the picture.

The purpose of this study was to find out how the Busybook media development was on fraction recognition material in class II MI Rhoudlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban and to find out how valid the Busybook learning media development was on fraction recognition material in class II MI Rhoudlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban .

This research uses research and development (R&D) methods. The development model used is ADDIE Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Data collection techniques were carried out by means of interviews, observations and questionnaires. Data analysis techniques include analysis of learning media validation, analysis of learning media alignment and analysis of student responses.

Based on the research conducted, the results of the busybook learning media development research material recognizing fractions in class II MI Rhoudlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban were found as follows: it was found that the percentage of busybook learning media validation amounted to 66% and got pretty good criteria. From the validation of material experts, it was found that a percentage of 86% got very good criteria.

Keywords: Media, Busybook Learning Media, Fractions

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur Alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahnya kita bisa mengembangkan tugas yang telah diberikannya. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulis skripsi yang berjudul: Pengembangan Media Pembelajaran *Busybook Pada Materi Mengenal Pecahan di Kelas II MI Roudhlotut Tholibin Ash-Shodiqin Maibit Rengel Tuban*” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana
2. Bapak Dr. Ahmad Mansur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Zumrotus Sa’diyah, M.Pd.I dan Ibu Nurul Mahruzah Yulia, M.Pd, selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

4. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I, ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Bapak M. Faishol, S.Pd selaku Kepala sekolah MI Roudlotut Tholibin Ash-Shodiqin, yang telah mengizinkan peneliti untuk meneliti sehingga penulis dapat memperoleh data yang diperlukan.
7. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulis skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 26 Agustus 2022

**UNUGIRI** Penulis

(Ririn Verawati)

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ſ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ȝ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	S	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	te (dengan titik di bawah )
ظ	Za	Z	zet (dengan titik dibawah)
ع	"ain	"	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	„	apost rof
ي	Ya	Y	Ye

## DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR PUSTAKA.....	xiv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Komponen dan Spesifikasi Produk yang akan Dikembangkan.....	7
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan.....	9
G. Definisi Operasional.....	10
H. Orisinalitas Penelitian.....	10
I. Sistematika Pembahasan.....	13
BAB II KAJIAN TEORI.....	14
A. Media.....	14
1. Definisi Media.....	14
2. Manfaat Media.....	15
3. Fungsi Media.....	15
4. Jenis-jenis Media.....	16

5. Pemilihan Media Yang Tepat.....	17
B. Media <i>Busybook</i> .....	17
1. Definisi Media <i>Busybook</i> .....	17
2. Manfaat Media <i>Busybook</i> .....	18
3. Kriteria Media <i>Busybook</i> .....	19
4. Cara Permainan <i>Busybook</i> .....	19
C. Pecahan.....	20
1. Definisi Pecahan.....	20
2. Konsep Pecahan.....	20
3. Jenis-jenis Pecahan.....	21
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	24
A. Desain Peneltian Dan Pengembangan.....	24
B. Model Peneltian Dan Pengembangan.....	24
C. Prosedur Peneltian Dan Pengembangan.....	25
D. Uji Coba Produk Peneltian Dan Pengembangan.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian.....	32
F. Teknik Analisa Data.....	36
BAB IV PENYAJIAN DATA.....	40
A. Penyajian Data.....	40
B. Temuan Penelitian dan Pengembangan.....	56
C. Pembahasan.....	57
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	61

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3.1 Respon Siswa dalam Uji Coba terhadap Pembelajaran Pecahan.....	30
Tabel 3.2 Lembar Wawancara.....	31
Tabel 3.3 Instrumen Observasi.....	31
Tabel 3.4 Angket Peserta Didik.....	33
Tabel 3.5 Pengkategorian Penilaian Keterlaksanaan Penggunaan Media.....	34
Tabel 3.6 Kriteria Pengkategorian Penilaian Respon Siswa.....	37
Tabel 4.1 Hasil Validasi Materi Dari Validator.....	38
Tabel 4.2 Kriteria Pengkategorian Penilaian.....	48
Tabel 4.3 Hasil Validasi Media Dari Validator.....	49
Tabel 4.4 Kriteria Pengkategorian Penilaian Penggunaan Media.....	50
Tabel 4.5 Saran dan Revisi Ahli Media.....	50
Tabel 4.6 Hasil Uji Coba Skala Kecil.....	51
Tabel 4.7 Kriteria Pengkategorian Penilaian.....	52
Tabel 4.8 Hasil Uji Coba Skala Besar.....	54
Tabel 4.9 Kriteria Pengkategorian Penilaian.....	54

**UNUGIRI**

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Model Pengembangan ADDIE.....	25
Gambar 4.1 Kain Flanel.....	45
Gambar 4.2 Gunting Kain Flanel.....	45
Gambar 4.3 Pengenalan Pecahan.....	46
Gambar 4.4 Pecahan 1/2.....	46
Gambar 4.5 Pecahan 1/3.....	46
Gambar 4.6 Pecahan 1/4.....	47
Gambar 4.7 Cover Book.....	47

