

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ela Fidayanti
NIM/NIRM : 2015.5501.26.0047 / 2015.4.055.0126.1.000044
Program Studi : PGMI
Fakultas : Tarbiyah
Alamat : Desa sanding rowo RT 04 RW 06 kecamatan Soko Kabupaten Tuban
Judul Penelitian : Impelementasi metode pembelajaran kooperatif teknik keliling ruangan (*Gallery walk*) pada hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlak kelas III semester II MI Hidayatul Islam Mentoro Kecamatan Soko Kabupaten Tuban.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 16 juli 2019

Hormat saya,



Ela Fidayanti

NIM : 2015.5501.26.0047

Lembar Persetujuan Pembimbing

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro

Di-

BOJONEGORO

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : Ela Fidayanti

NIM/NIRM : 2015.5501.26.0047 / 2015.4.055.0126.1.000044

Prodi : PGMI

Fakultas : Tarbiyah

Pada : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro

Judul Skripsi : Implementasi Metode Pembelajaran Kooperatif Teknik Keliling Ruangan (*Gallery Walk*) Pada Mata Pembelajaran Aqidah Akhlak Kelas III MI Hidayatul Islam Mentoro Tahun Pelajaran 20018/2019

Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujiyan Munaqosah Skripsi guna memperoleh gelar strata satu (S1) dalam ilmu Tarbiyah pada prodi PGMI di Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.

Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Bojonegoro 3 juli 2019

Pembimbing,

HABIBATUL IMAMAH, M. Pd

NIDN : 02109089101

LEMBAR PENGESAHAN

Diterima dan disetujui majelis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada:

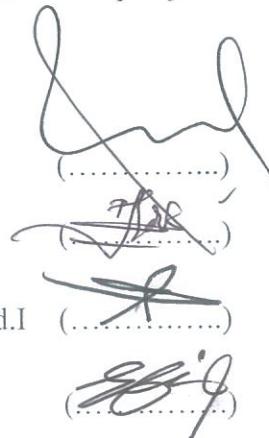
Nama : Ela Fidayanti
NIM/NIRM : 2015.5501.26.0047
Prodi : PGMI
Fakultas : Tarbiyah Pada Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro
Pada hari : selasa
Pada tanggal : 16 juli 2019
Judul skripsi : Implementasi metode pembelajaran kooperatif teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*) pada mata pelajaran Aqidah akhlak kelas III MI Hidayatul islam mentoro Tahun pelajaran 2018/2019
Tim penguji

1. Ketua sidang : Dr.Hj.Sri Minarti, M.Pd.I

1. Sekretaris sidang : Fida Zakiyatur Rof'i'ah, M.Pd

2. Pengaji 1 : Dr. Hamam Burhanuddin, M.Pd.I

3. Pengaji 2 : Eshthih Fitriyana, M.Pd



Mengesahkan,



Fakultas Tarbiyah IAI Sunan Giri

Bojonegoro,

Dekan,

Dr.Hj.Sri Minarti, M.Pd.I
NIDN: 2110027101

LEMBAR PERSEMBAHAN

Motto

✓ *Bergegaslah, jangan menunggu.*

Takkan pernah ada waktu yang tepat

✓ *Pengetahuan adalah senjata yang paling hebat untuk mengubah dunia*

Kupersembahkan kepada :

1. Suami tercinta yang telah mensupport dan membantu menyelesaikan skripsi ini.
2. Orang tua tersayang yang telah mendidik dan merawat sampai saat ini
3. Untuk anak ku tersayang
4. Untuk saudaraku tersayang
5. Untuk sahabat-sahabatku terkasih
6. Untuk kampus tercinta

ABSTRAK

Ela Fidayanti, 2019 : Implementasi metode pembelajaran *kooperatif* teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*) pada mata pelajaran Aqidah akhlak kelas III MI Hidayatul Islam mentor Tahun pelajaran 2018/2019

Pembimbing : Habibatul Imamah M. Pd

Kata kunci : Prestasi belajar Aqidah akhlak / akhlak terpuji dan akhlak tercela. metode *kooperatif* Teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*)

Upaya guru dalam prestasikan belajar Aqidah Akhlak / akhlak terpuji dan akhlak tercela, metode *kooperatif* teknik keliling ruangan (*Gallery walk*) sangat diperlukan guru untuk memperdalam metode *kooperatif* teknik keliling ruangan (*Gallery walk*). Dan banyak siswa yang belum sepenuhnya mengerti tentang metode *kooperatif* teknik keliling ruangan (*Gallery walk*), sehingga banyak siswa yang mengikuti pelajaran yang masih bingung saat melakukan metode *kooperatif* teknik keliling ruangan (*Gallery walk*). Untuk itu kita perlu melakukan pembelajaran yang jelas dan bisa dipahami oleh siswa sehingga siswa bisa mengerti dan paham.

Fokus penelitian masalah dalam skripsi ini adalah : 1. Bagaimana implementasi metode pembelajaran kooperatif teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*) pada hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlak kelas III MI Hidayatul Islam Mentoro? 2. Apa faktor pendukung dan penghambat penggunaan metode pembelajaran kooperatif teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*) pada hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlak kelas III MI Hidayatul Islam Mentoro? Adapun tujuan: 2. Untuk mengetahui bagaimana implementasi metode pembelajaran kooperatif teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*) pada hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlak kelas III MI Hidayatul Islam Mentoro.2. Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat penggunaan metode pembelajaran kooperatif teknik keliling ruangan (*Gallery Walk*) pada hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlak kelas III MI Hidayatul Islam Mentoro.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif. Dalam pengumpulan datanya menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi serta menggunakan analisis data reduksi, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Peneliti juga menggunakan pengecekan keabsahan data dengan menggunakan tringulasi dan member chek.

KATA PENGANTAR

Rasa syukur senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT . berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai *khalifah fil ardil*.

Sholawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada nabi Muhammad SAW , yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul : “peningkatan prestasi belajar Aqidah Akhlak pokok bahasan Uang melalui model tari bambu pada kelas III MI Hidayatul Islam Mentoro Kecamatan Soko Kabupaten Tuban Tahun pelajaran 2018-2019”. Dan selanjutnya penulis mengucapkan penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I selaku rektor Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro. yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini, sehingga dapat menyelesaikan study sampai tingkat sarjana.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I selaku dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro, yg telah mengarahkan guna penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I selaku ketua prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Habibatul Imamah, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banya mengorbankan waktu, fikiran, tenaga, guna penyelesaian skripsi ini.

5. Bapak dan ibu dosen di Fakultas Tarbiyah IAI Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesian akhir studi.
6. Bapak Juma'in M.Pd yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.
7. Rekan – rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulis skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin

Bojonegoro, 16 Juli 2019
Penulis



ELA FIDAYANTI
NIM:2015.5501.26.0047

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSYARATAN GELAR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	6

E.	Ruang Lingkup Penelitian.....	7
F.	Orisinalitas Penelitian.....	8
G.	Definisi Istilah.....	9
BAB II LANDASAN TEORI		
A.	Metode Pembelajaran	11
1.	Pengertian Metode Pembelajaran	11
2.	Pembelajaran Kooperatif.....	12
3.	Ciri-ciri Pembelajaran Kooperatif.....	13
4.	Tujuan Pembelajaran Kooperatif.....	13
5.	Prinsip Dasar Pembelajaran Kooperatif	14
6.	Unsur-unsur Pembelajaran Kooperatif.....	15
7.	Kelebihan Pembelajaran Kooperatif.....	17
8.	Kelemahan Pembelajaran Kooperatif.....	18
B.	Teknik Pembelajaran.....	19
1.	Pengertian Teknik Pembelajaran	19
2.	Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>)	19
3.	Langkah-langkah Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>)	21
4.	Kelebihan dan Kelemahan Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>).....	22
5.	Tujuan Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>)	23
C.	Aktivitas Belajar.....	24
1.	Pengertian Aktivitas Belajar.....	24

2.	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Aktivitas Belajar.....	25
3.	Jenis-jenis Aktivitas Belajar	26
4.	Upaya Pelaksanaan Aktivitas Belajar.....	27
D.	Hasil Belajar.....	28
1.	Pengertian Hasil Belajar.....	28
2.	Jenis-jenis Hasil Belajar	29
3.	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	31
4.	Indikator Hasil Belajar	32

BAB III METODE PENELITIAN

A.	Pendekatan Dan Jenis Penelitian	34
B.	Lokasi Peneliti	35
C.	Kehadiran Penelitian.....	35
D.	Data Dan Sumber Data	36
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	38
F.	Teknik Analisis Data	41
G.	Pengecekan Keabsahan Data	44

BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN

A.	Paparan Data	47
1.	Gambaran Umum MI Hidayatul Islam Mentoro	47
2.	Data Penerapan Metode Pembelajaran <i>kooperatif</i> Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>)	51

B. Pembahasan	54
1. Analisis Lingkungan Di MI Hidayatul Islam Mentoro	54
2. Implementasi Metode Pembelajaran <i>Kooperatif</i> Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>) Pada Hasil Belajar Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Kelas III.....	55
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Penggunaan Metode <i>kooperatif</i> teknik keliling ruangan (<i>gallery walk</i>) pada hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlak kelas III.....	57
 BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	112
RIWAYAT HIDUP	187

DAFTAR TABEL

Tabel

1.1 Penelitian terdahulu.....	10
1.2 daftar nama guru tahun jaran 2018/2019.....	50
1.3 Catatan Lapangan Tentang Aktivitas Siswa Sebelum Implementasi Metode Pembelajaran Kooperatif Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>).....	51
1.4 setelah dilakukan implementasi Metode Pembelajaran Kooperatif Teknik Keliling Ruangan (<i>Gallery Walk</i>).....	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. rencana pelaksanaan pembelajaran.....	63
2. Dokumentasi kegiatan pembelajaran.....	76
3. Surat keterangan telah melakukan penelitian.....	77
4. Daftar riwayat hidup.....	78