

## المصادر والمراجع

### 1. المصادر العربية

حبيب الرحمن الشيزري، *Ayat-ayat Cinta*، 2004.

محمد اسماعيل عمران، وحمد العجمي، *أسس علم النفس التربوي رؤية تربوية إسلامية معاصرة*، (الكويت: مكتبة الفلاح والتوزيع، ط.1، 2006).

معروف زريق، *الأذكياء*، (بيروت: دار الفكر المعاصر، ط.1، 2002).

عبد المجيد منصور وآخرون، *علم النفس التربوي (الرياض: مكتبة العبيكان، 2001)*.

عماد عبد الرحيم الزغول، *مبادئ علم النفس التربوي، الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي*، 2004 ط. 2).

مرطز مهارات الحياة التدريب، *الذكاء العاطفي (الدمام-طريق الملك فهد، موقعنا: WWW.mhayah.com)*.

حسين أبو رياش، *الحكيم الصابني، أمية عمور، سليم شرين، الدافعية والذكاء العاطفي*، دار الفكر للنشر والتوزيع، ط 1، 2006م/1427هـ.

مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، جامعة الشهيد حمة لخضر، الوادي، العدد 15، مارس 2016.

فتحى عبد جروان، الذكاء العاطفي والتعليم الاجتماعي العاطفي، جامعة عمان العربية. للدراسات العليا، دار الفطر ناشرون وموزعون، ط.1، 2012م/1433هـ.

جمال عرفات، تنمية وقياس الذكاء العاطفي عند الأطفال، أجدد للنشر والتوزيع، ط.1، 2015.

لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت: دار المشرف)، 1973.

احمد الشيب، اصول النقد الأدبي (القاهرة: مكتبة النهضة الحصريق، 1963).

ابراهيم انيس، المعجم الوسيط الجزء الثاني، مجهول المكان والسنة، ط. 2.

احمد الشيب، اصول النقد الأدبي (القاهرة: مكتبة النهضة الحصريق، 1964).

محمد الترنجي، المعجم المفصل في الأدب، لبنان: الجزء الثاني، مجهول السنة.

حبوب عجب النور، المعجم الأدبي، بيروت: دار العلم للملايين، مجهول السنة.

ابن المنظور: لسان العرب، مجلد 8، مادة (ش، خ، ص).

صبحة عودة زغرب: غسان كنفائي، جماليات السرد في الخطاب الروائي، مجدلاوي/ عمان، ط.1، 2005.

جيرالد برنس: المصطلح الثردي.

عبد المنعم زكريا القاضي: البنية السردية في الرواية، عين الدراسات والبحوث الإنسانية

لطيف زيتوني: معجم مصطلحات السردية نقد الرواية.

محمد بوعزة: تحليل النص السردية، تقنيات ومفاهيم.

## 2. المصادر الأجنبية

- Esten, Mursal. *Kesusatraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa Raya. 1978.
- Semi, M. Atar. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa Raya. 1993.
- Endaswara, Suwardi, *Metodologi Penelitian Sastra*, Jakarta: KavMaduskimo, 2011.
- Nuriana Istiqomah dkk, *Sikap Hidup Orang Jawa dalam Novel Proyek Karya Ahmad Tohari*, 2014.
- Nyoman Kutha Ratna, *Estetika Sastra dan Budaya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007).
- Moh. Gitosaroso, *Kecerdasan Emosi (Emotional Intelligence) Dalam Tasawuf*, Vol. 2, 2012.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2010.
- Endraswara, Suwardi. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Sewon Press. 2008b.
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 1995.
- Susanto, Dwi. *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: CAPS. 2012.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2008.
- Endraswara, Suwardi. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Medpress, 2008a.
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra: Karya Sastra Metode Teori dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor. 2010.
- Crow, L.D dan Alice Crow. *Educational Psychology Terjemahan*. Surabaya: Bina Ilmu. 1984.
- Chaplin, J.P. *Kamus Lengkap Psikologi Terjemahan*. Jakarta: Rajawali Press. 1999.
- <https://ar.yestherapyhelps.com/daniel-goleman-biography-of-the-author-of-emotional-intelligence-11167>.