

**PENGARUH TEKNIK CAP BATIK DAUN JATI  
DARI BAHAN ALAM DALAM MENINGKATKAN MOTORIK HALUS  
ANAK USIA 4-5 TAHUN DI RA AL KAFI GONDANG BOJONEGORO**

**Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas  
Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro untuk  
memenuhi beban studi pada Program Sarjana Strata Satu (S1) bidang  
Pendidikan Islam.**

**Oleh :**

**YUPIAH**

**NIM : 20185501480240**

**NIRM : 2018.4.055.0148.1.000230**

**Pembimbing 1 :**

**MOHAMMAD TSAQIBUL FIKRI, S.Pd.,M.Sn**

**NIDN. 2108089201**

**Pembimbing 2 :**

**UNUGIRI**  
**SITI LABIBA KUSNA, M.Pd**

**NIDN. 2120018702**

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS TARBIYAH  
UNIVERSITAS NAHDLATUL ULAMA SUNAN GIRI**

**2022**

## PERSETUJUAN

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10. Jamban. Bojonegoro

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbing, dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa proposal skripsi Saudara:

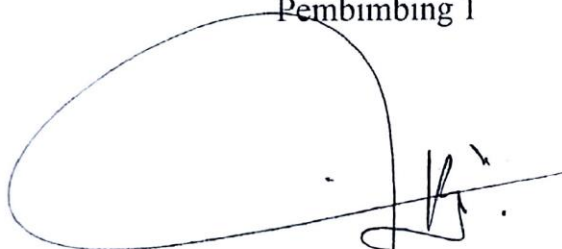
Nama : YUPIAH  
NIM : 2018.5501.48.0240  
Program studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Judul Skripsi : Pengaruh Teknik Cap Batik Daun Jati Dari Bahan Alam Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun di RA Al Kafi Gondang

Telah Memenuhi Syarat Untuk diuji didepan Sidang Monaqosah Skripsi.

*Wassalamu alaikum, Wr. Wb*

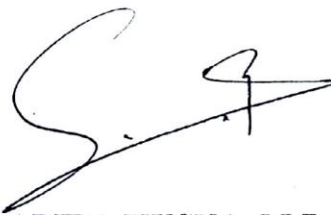
Bojonegoro, 10 Agustus 2022

Pembimbing 1



**M. TSAQIBUL FIKRI, S.Pd., M.Sn.**  
NIDN : 2108089201

Pembimbing 2



**SITI LABIBA KUSNA, M.Pd**  
NIDN : 2120018702

Ketua Program Studi

Pendidikan Anak Usia Dini



**Ulfa M. Pd.I**  
NIDN. 2121067401

## PENGESAHAN

Setelah di pertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

NAMA : YUPIAH  
NIM : 20185501480240  
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGARUH TEKNIK CAP BATIK DAUN JATI DARI  
BAHAN ALAM DALAM MENINGKATKAN  
MOTORIK HALUS ANAK USIA 4-5 TAHUN Di RA  
AL KAFI GONDANG BOJONEGORO

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari/tanggal : 26 Agustus 2022

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji : Tanda Tangan

1. Ketua : Dr. NURUL HUDA, M.H.I

2. Sekretaris : SITI LABIBA KUSNA, M. Pd.

3. Penguji I : ULFA, M.Pd.I

4. Penguji II : M. TSAQIBUL FIKRI, S.Pd., M.Sn

Bojonegoro, 26 Agustus 2022

Mengesahkan

Dean Fakultas Tarbiyah

Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



(Dr. Ahmad Mansur, M.A)  
FT UNUGRI  
NIDN. 2122037701

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini dengan;

Nama : YUPIAH  
NIM : 20185501480240  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini  
Judul Penelitian : Pengaruh Teknik Cap Batik Daun Jati Dari Bahan Alam  
Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun  
Di RA Al Kafi Gondang Bojonegoro

Menyatakan dengan sesungguhnya-sungguhnya serta sebenarnya bahwa tesis penelitian yang saya serahkan melalui penelitian ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri.

Gondang, 10 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,

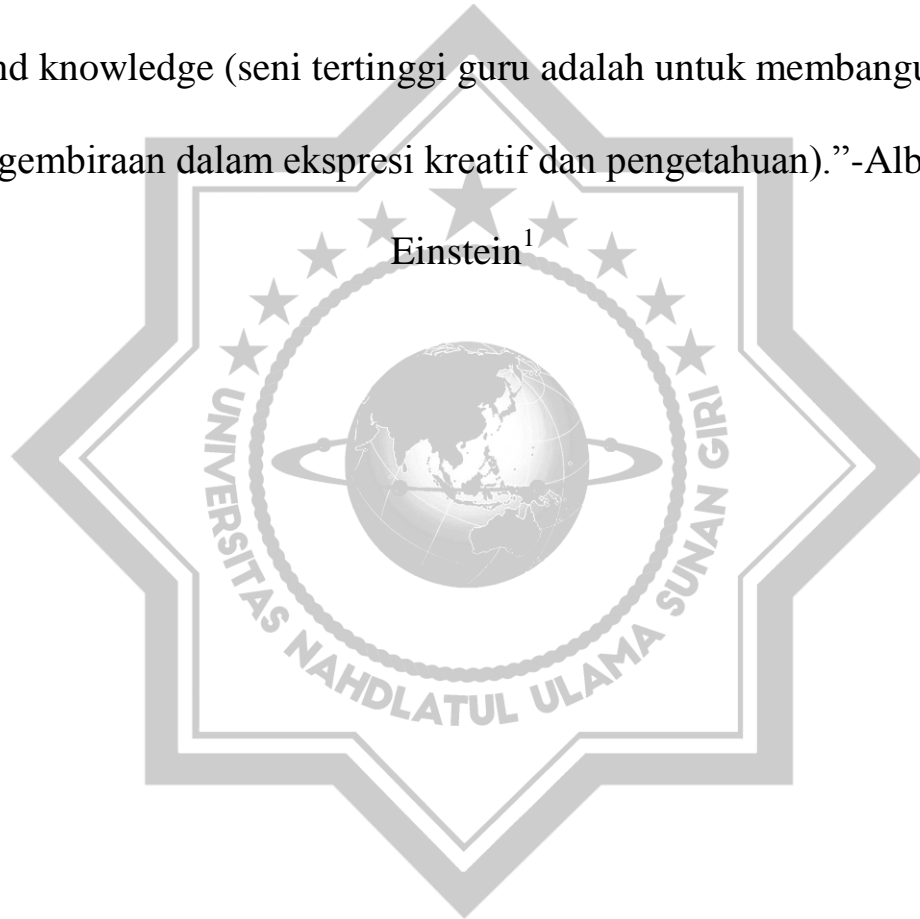


YUPIAH

## MOTTO

“It is the supreme art of the teacher to awaken joy in creative  
expression  
and knowledge (seni tertinggi guru adalah untuk membangun  
kegembiraan dalam ekspresi kreatif dan pengetahuan).”-Albert

Einstein<sup>1</sup>



# UNUGIRI

## HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puja dan puji syukur tiada henti saya ucapkan kepada Allah SWT.  
Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda  
Nabi Besar Muhammad SAW beserta seluruh keluarga dan para sahabatnya.  
Saya persembahkan karya sederhana ini kepada:  
Suami tercinta Sarto  
Anak tercinta Cynta Eka Maulitha  
Alm Ayahanda Sarno  
Ibunda tercinta Waini  
Dan Seluruh Keluarga Besarku  
Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk kalian semua, akhir kata saya  
persembahkan skripsi ini untuk kalian semua, orang-orang yang saya sayangi.  
Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kemajuan ilmu  
pengetahuan di masa yang akan datang, Aamiin

UNUGIRI

## ABSTRAK

YUPIAH. 2020. Pengaruh teknik Cap Batik Daun Jati Dari Bahan Alam Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun di RA Al Kafi Gondang. Skripsi. Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro

Dosen Pembimbing I : M. Tsaqibul Fikri, M.Sn., S.Pd.

Dosen Pembimbing II : Siti Labiba Kusna, M.Pd

*Kata Kunci : Kemampuan Motorik Halus, Anak Usia 4-5 Tahun, Teknik Cap Batik Daun Jati Dari Bahan Alam*

Kemampuan seni untuk anak usia dini sangatlah memiliki peranan penting sebagai salah satu upaya meningkatkan ekspresi anak, eksplorasi anak, imajinasi, kreasi dan juga seni dalam bermain kreatif. Dalam penelitian teknik kreasi cap melalui bahan alam, media yang digunakan peneliti adalah beberapa tumbuhan yang mempunyai bentuk berbeda seperti sayur – sayuran, ubi – ubian, dan daun - daunan. Dengan itu anak dapat mengabungkan bentuk-bentuk dari tumbuhan tersebut menjadi suatu hasil karya yang kreatif.

Tujuan dari pada penelitian ini adalah untuk mengetahui adanya peningkatan kemampuan motorik halus pada anak usia 4-5 tahun melalui teknik cap menggunakan bahan alam di RA Al Kafi Gondang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang didukung dengan jenis penelitian kuantitatif, yaitu metode penelitian yang digunakan untuk mencari sebuah perlakuan terhadap suatu kondisi yang terkendalikan. Proses ini memiliki beberapa tahapan, sebagai berikut :

- 1) Tahapan Pra-lapangan (menyusun rencana penelitian, memilih lapangan penelitian, menyiapkan penelitian),
- 2) tahap lapangan (mengadakan pretest, memberikan perlakuan, dan mengadakan posttest),
- 3) Analisis data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya peningkatan kemampuan motorik halus anak usia 4-5 tahun melalui Teknik Cap menggunakan bahan alam, diperoleh peningkatan kemampuan motorik halus ada peningkatan dengan kegiatan yang diawali kegiatan pembuka, kegiatan inti, dan kegiatan penutup.

Hal tersebut dapat dilihat pada awal berupa pretest sebesar 500, kemudian ada peningkatan menjadi 729 pada hasil posttest. Untuk mengetahui hasil uji hipotesis dilakukan dengan uji t tingkat koefisien 0,05 yang diperoleh hasil thitung (3,493) sehingga  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa “Ada peningkatan kemampuan seni melalui Teknik kreasi cap dengan bahan alam.

## ABSTRACT

YUPIAH. 2022. Increasing the Capability of Fine Arts in Children 4-5 Years Old Using the Technique of Cap Creation from Natural Materials in RA Al Kafi Senganten Gondang. Essay. Department of Early Childhood Islamic Education (PIAUD), Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana State Islamic University of Bojonegoro.

Supervisor I : M, Tsaqibul Fikri, M.Sn., S.Pd.

Supervisor II : Siti Labiba Kusnai, M.Pd.

*Keywords : Visual Arts Capability, Children 4-5 Years, Natural Material Cap Creation Technique*

The ability of fine arts for early childhood really has an important role as one of the efforts to improve children's expression, children's exploration, imagination, creation and also art in creative play. In the research of stamp creation techniques through natural materials, the media used by researchers are several plants that have different shapes such as banana fronds, papaya fronds, vegetables and tubers. With those several media, the child can combine the forms of these plants into a creative work.

The purpose of this study was to determine an increase in the ability of fine arts in children aged 4-5 years through stamp creation techniques using natural materials in RA Al Kafi Gondang. This study uses a quantitative approach that is supported by the type of quantitative research, the research method used to find a treatment of a controlled condition. This process has several stages, as follows:

- 1) Pre-field stages (compiling a research plan, selecting a research field, preparing research),
- 2) the field stage (holding a pretest, giving treatment, and holding a posttest),
- 3) Analysis data.

The results showed that an increase in the ability of art of children aged 4-5 years through Cap Creative Techniques using natural materials, obtained an increase in artistic ability by with activities that began with opening activities, core activities, and closing activities.

This can be seen at the beginning in the form of a pretest of 500, then there was an increase to 729 on the results of the posttest. To find out the results of the hypothesis test carried out by t-test the coefficient level of 0.05 obtained  $t_{count} (3.493) > t_{table} (2.160)$ , so  $H_a$  is accepted and  $H_0$  is rejected. Thus it can be concluded that "There is an increase in the ability of art through stamp creation techniques with natural materials".



## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya haturkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya lah saya dapat menyelesaikan laporan skripsi dengan judul “Pengaruh Teknik Cap Batik Daun Jati Dari Bahan Alam Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun Di Ra Al Kafi Gondang Bojonegoro” . Laporan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.

Selama proses penulisan laporan akhir tersebut, penulis banyak mendapat bimbingan dan dukungan dari semua pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Suami dan anak tercinta yang telah memberikan motivasi dan dukungan yang tak henti hentinya agar cepat menyelesaikan perkuliahan ini.
2. Kedua orang tua yang telah memberi dorongan semangat dan doa.
3. Bapak K.M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
4. Bapak Dr. H. Ahmad Mansur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro
5. Ibu Ulfa, M.Pd.I., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
6. Bapak M, Tsaqibul Fikri, M. Sn. S.Pd., selaku pembimbing utama yang telah banyak memberi bimbingan sehingga laporan ini terselesaikan.
7. Ibu Siti Labiba Kusna, M.Pd.,. Selaku pembimbing kedua yang telah banyak memberikan bimbingan sehingga laporan ini terselesaikan.

Bojonegoro, 10 Agustus 2022

Penulis,

YUPIAH

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Sa	`s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	Ha	h,	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	la dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	`z	zet(dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	.s	es(dengan titik di bawah)
ض	Dad	.d	de(dengan titik di bawah)
ط	Ta	.t	te(dengan titik di bawah)
ظ	Za	.z	zet(dengan titik di bawah)
ع	"ain	"	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	ha	ha
ء	Hamzah	„	apostrof
ي	Ya	y	ye

## DAFTAR ISI

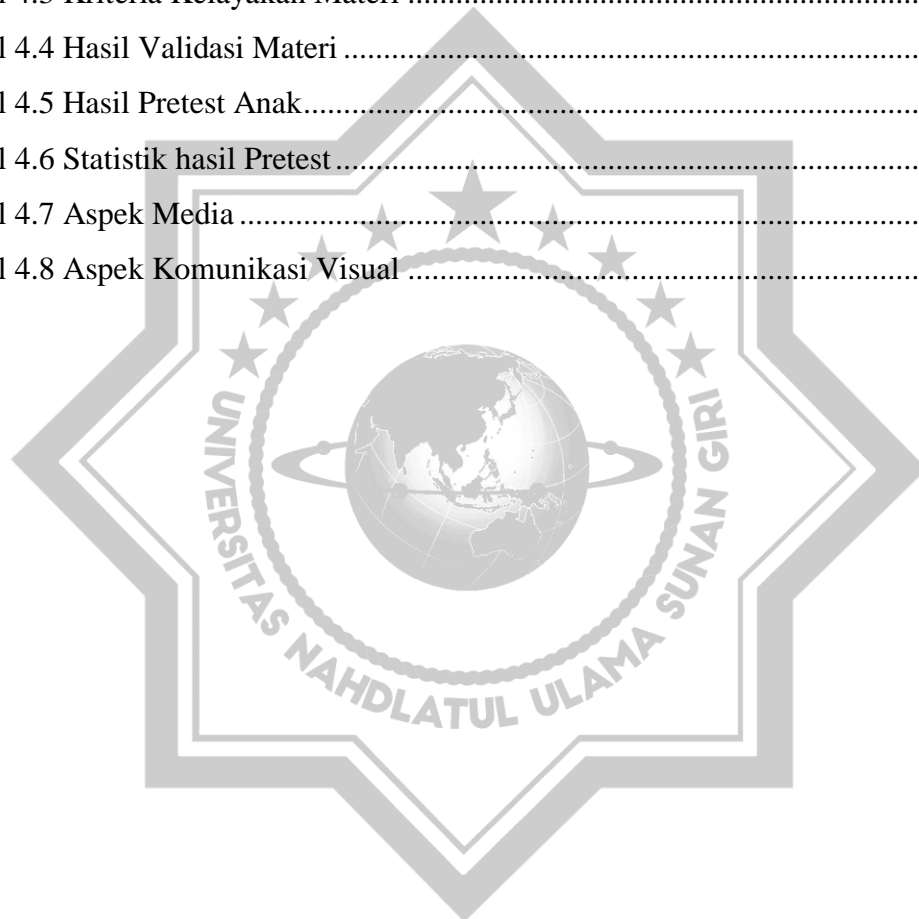
Halaman Judul .....	i
Persetujuan .....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan .....	v
Motto .....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Abstrak .....	viii
Abstrack .....	ix
Kata Pengantar .....	x
Pedoman Transliterasi .....	xi
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Lampiran .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusalan Masalah .....	12
C. Tujuan Penelitian .....	12
D. Signifikansi Penelitian .....	13
E. Hipotesis.....	14
F. Definisi Operasional.....	15
G. Orisinalitas Penelitian .....	15
H. Sistematika Pembahasan .....	17
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Landasan Teori.....	18
1. Hakikat Usia Dini .....	18
2. Karakter Anak Usia Dini .....	20
3. Standar Pencapaian Anak Usia 4-5 Tahun .....	21
4. Pengertian Fisik Motorik Halus.....	22
5. Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia 4-5 Tahun.....	23

6. Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak Usia 4-5 Tahun (STPPA).....	24
7. Membuat Seni Cetak Sederhana dapat Dilakukan dengan Media yang Dipakai .....	27
8. Pengertian Media dan Macam-Macam Media.....	27
9. Bahan yang Tidak Berbahaya untuk Anak .....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Lokasi Penelitian.....	32
<b>BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Penyajian Data .....	49
1. Gambaran Umum RA Al Kafi Gondang.....	49
2. Visi dan Misi RA Al Kafi Gondang .....	50
3. Sarana dan Prasana RA Al Kafi Gondang.....	51
B. Analisis Data.....	58
C. Pembahasan.....	63
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72
DAFTAR PUSTAKA .....	73
LAMPIRAN.....	75

**UNUGIRI**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	16
Tabel 4.1 Sarana dan Prasarana RA Al Kafi Gondang .....	51
Tabel 4.2 Validasi .....	52
Tabel 4.3 Kriteria Kelayakan Materi .....	53
Tabel 4.4 Hasil Validasi Materi .....	54
Tabel 4.5 Hasil Pretest Anak .....	57
Tabel 4.6 Statistik hasil Pretest .....	60
Tabel 4.7 Aspek Media .....	62
Tabel 4.8 Aspek Komunikasi Visual .....	62



# UNUGIRI

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan .....	76
Lampiran 2 Program Semester .....	78
Lampiran 3 Uji Produk.....	80
Lampiran 4 Uji Produk Dengan Para Ahli.....	81
Lampiran 5 Dokumentasi Observasi Dengan Kepala RA Al Kafi .....	82
Lampiran 6 Observasi Dengan Kepala dan Anak-anak RA Al Kafi .....	83
Lampiran 7 Dokumentasi Pembelajaran.....	84
Lampiran 8 Dokumentasi.....	85
Lampiran 9 Dokumentasi .....	86
Lampiran 10 Dokumentasi .....	87
Lampiran 11 Dokumentasi .....	88
Lampiran 12 Dokumentasi .....	89



UNUGIRI