

## PERSETUJUAN

### PERSETUJUAN

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jamban. Bojonegoro.

Assalamu alaikum wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : SITI NUR ATIQOUL LATIFAH

NIM : 20015105

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN INSTRUMEN ASESMEN

BERBASIS NEARPOD PADA MATA PELAJARAN SKI (KHULAFUR  
RASYIDIN) KELAS VII MTS 1 BUBULAN

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 27 Juni 2024

Pembimbing I

Giati Anisah, M.Pd

NIDN: 2104079104

Pembimbing II

Ahmad Muthi'udin, M.Pd

NIDN: 0701079402



Su.udin Aziz, S.Pd.I., M.Ag  
FT UNUGIRI 1128602

## HALAMAN PENGESAHAN

### HALAMAN PENGESAHAN

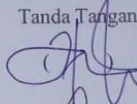
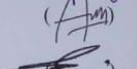
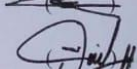
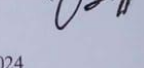
Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari: Nama

: SITI NUR ATIQOUL LATIFAH  
NIM : 20015105  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN INSTRUMEN ASESMEN  
BERBASIS NEARPOD PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM (KHULAFUR  
RASYIDIN) KELAS VII MTS 1 BUBULAN  
BOJONEGORO

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam) pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, tanggal :

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

	Dewan Penguji:	Tanda Tangan
1. Ketua	: Dr. Hj. Ifa Khoiria Ningrum. S.E, M.M	
2. Sekretaris	: Ahmad Muthi'udin, M.Pd.	
3. Penguji I	: Dr. H. Ahmad Manshur, M.A	
4. Penguji II	: Giati Anisah, M.Pd	

Bojonegoro, 17 Juli 2024

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul  
Ulama Sunan Giri



(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A)  
NIDN: 2122037701



ii

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SITI NUR ATIQUOL LATIFAH

NIM : 20015105

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN INSTRUMEN ASESMEN BERBASIS  
NEARPOD PADA MATA PELAJARAN SKI (KHULAFATUR  
RASYIDIN) KELAS VII MTS 1 BUBULAN

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar- benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 17 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Siti Nur Atiqoul Latifah

## MOTTO

“Orang lain tidak bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *succes stories*.”

Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.

Tetap berjuang, kawan!!!”

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dan (kejahatan) yang diperbuatnya.”

(QS.Albaqarah: 286)

# UNUGIRI

## PERSEMBAHAN

Tiada lembar skripsi yang paling indah dalam laporan skripsi in kecuali lembar persembahan, Bismillahirrahmanirrahim skripsi ini saya persembahkan untuk: ALLAH SWT yang telah memberikan kemudahan dan pertolongan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Kedua untuk orang tua saya tercinta bapak Marijan dan ibu Kasmi yang selalu melangitkan doa-doa baik dan menjadikan motivasi untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah mengantarkan saya sampai ditempat ini, saya persembahkan karya tulis sederhana ini dan gelar untuk bapak dan ibu.

Ketiga saya persembahkan skripsi ini untuk diri saya sendiri, Siti Nur Atiqoul Latifah karena telah mampu berusaha dan berjuang sejauh ini.

Dan tak lupa motivasi terbesar saya menulis skripsi ini saya ingin membuktikan kepada seseorang bahwa saya orang yang tidak baik ini bisa menyelesaikan dan mendapatkan gelar terhormat yang saya perjuangkan sendiri.

Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Agama Islam yang sudah membimbing dan mengarahkan saya untuk menyelesaikan skripsi ini.

Sahabat dan teman-teman saya yang telah menemani saya dalam Menyusun skripsi ini.

Terima kasih atas segala waktu, usaha dan dukungan yang telah diberikan. Akhir kata semoga skripsi ini dapat menjadi wawasan dan manfaat untuk orang

lain,

AAMIIN

## ABSTRAK

Latifah, Siti Nur Atiqoul 2024. Pengembangan instrumen asesmen berbasis nearpod pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas VII. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, FT Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, Pembimbing: (1) Giati Anisah, M.Pd. (2) Ahmad Muthi'udin, M. Pd. I

**Kata kunci:** *Instrumen asesmen, Nearpod, kelayakan*

Assessment pembelajaran adalah salah satu unsur yang digunakan untuk mengetahui sejauhmana ketercapaian kompetensi siswa dan keefektifan proses pembelajaran yang dilakukan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Berdasarkan hasil wawancara dan observasi soal-soal yang digunakan pendidik dalam instrumen asesmen peserta didik masih kuno yaitu menggunakan kertas dan melalui grup whatsapp. Jenis penelitian yang digunakan yaitu *Research and Development* (R&D).

Model pengembangan yang digunakan adalah ADDIE oleh Rusdi terdiri dari tahap analisis (*Analysis*), desain (*Design*), pengembangan (*Development*), implementasi (*Implementation*), dan evaluasi kelompok besar (*Evaluation in Field Trial*). Tujuan dari penelitian pengembangan ini yaitu mengembangkan instrumen asesmen pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam materi khulafaur rasyidin kelas VII berbasis nearpod. Instrumen asesmen yang dibuat terdiri dari 30 butir soal berbentuk quiz game yang disusun dari kisi-kisi dan dibentuk dari TP, ATP dan KKTP.

Dalam kelayakan pada instrumen instrumen asesmen berbantuan aplikasi nearpod memperoleh presentase rata-rata 85,8% yang diperoleh dari hasil validitas, reliabilitas, kepraktisan dan keterbacaan. Tingkat validitas dari aspek validitas isi, validitas konstruk dan validitas perwajahan dari ahli materi dan ahli asesmen diperoleh presentase rata-rata 82,5% dengan kriteria layak. sedangkan validitas soal terdiri dari 30a butir soal yang diperoleh menggunakan analisis model rasch memperoleh hasil valid dan termasuk dalam kategori layak. Tingkat reliabilitas asesmen yang diperoleh menggunakan analisis model rasch memperoleh nilai person reliability 0,55 dengan kategori cukup, item reliability 0,71 dengan kategori bagus dan alpha cronbach memperoleh nilai 0,79 dengan kategori bagus. Tingkat kepraktisan instrumen asesmen berbantuan aplikasi nearpod yang dari hasil angket pendidik dan peserta didik memperoleh skor presentase rata-rata 85% yang dinyatakan sangat layak. tingkat keterbacaan instrumen asesmen berbantuan aplikasi nearpod yang diperoleh dari angket ahli materi, ahli asesmen, pendidik dan peserta didik mendapat skor presentase rata-rata 87,5% dan dinyatakan termasuk kategori sangat layak. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa instrumen asesmen berbantuan aplikasi nearpod pelajaran pendidikan agama Islam teruji dari segi validitas, reliabilitas, kepraktisan dan keterbacaan.



## **ABSTRACT**

Latifah, Siti Nur Atiqoul 2024. Development of nearpod-based assessment instruments in class VII Islamic cultural history subjects. Thesis, Department of Islamic Education, FT Nahdlatul Ulama Sunan Giri University Bojonegoro, Supervisor: (1) Giati Anisah, M.Pd. (2) Ahmad Muthi'udin, M.Pd.I.

Key words: *Assessment instrument, Nearpod, feasibility.*

*Learning assessment is one of the elements used to determine the extent of student competency achievement and the effectiveness of the learning process carried out to achieve learning objectives. Based on the results of interviews and observations, the questions used by educators in student assessment instruments are still old-fashioned, namely using paper and through whatsapp groups. The type of research used is Research and Development (R&D).*

*The development model used is ADDIE by Rusdi which consists of the stages of analysis (Analysis), design (Design), development (Development), implementation (Implementation), and large group evaluation (Evaluation in Field Trial). The purpose of this development research is to develop assessment instruments in the subject of Islamic cultural history of khulafaur rasyidin class VII material based on nearpod. The assessment instrument made consists of 30 items in the form of a quiz game which is compiled from a grid and formed from TP, ATP and KKTP.*

*In the feasibility of the assessment instrument aided by the nearpod application obtained an average percentage of 85.8% obtained from the results of validity, reliability, practicality and readability. The level of validity from the aspects of content validity, construct validity and face validity from material experts and assessment experts obtained an average percentage of 82.5% with feasible criteria. while the validity of the question consists of 30 items obtained using the Rasch model analysis obtained valid results and included in the feasible category. The level of reliability of the assessment obtained using the Rasch model analysis obtained a person reliability value of 0.55 with a sufficient category, item reliability 0.71 with a good category and Cronbach alpha obtained a value of 0.79 with a good category. The level of practicality of the assessment instrument assisted by the nearpod application from the results of the questionnaire of educators and students obtained an average percentage score of 85% which was declared very feasible. the readability level of the assessment instrument assisted by the nearpod application obtained from the questionnaire of material experts, assessment experts, educators and students received an average percentage score of 87.5% and was declared to be in the very feasible category. Thus, it can be concluded that the assessment instrument assisted by the nearpod application for Islamic religious education lessons has been tested in terms of validity, reliability, practicality and readability.*

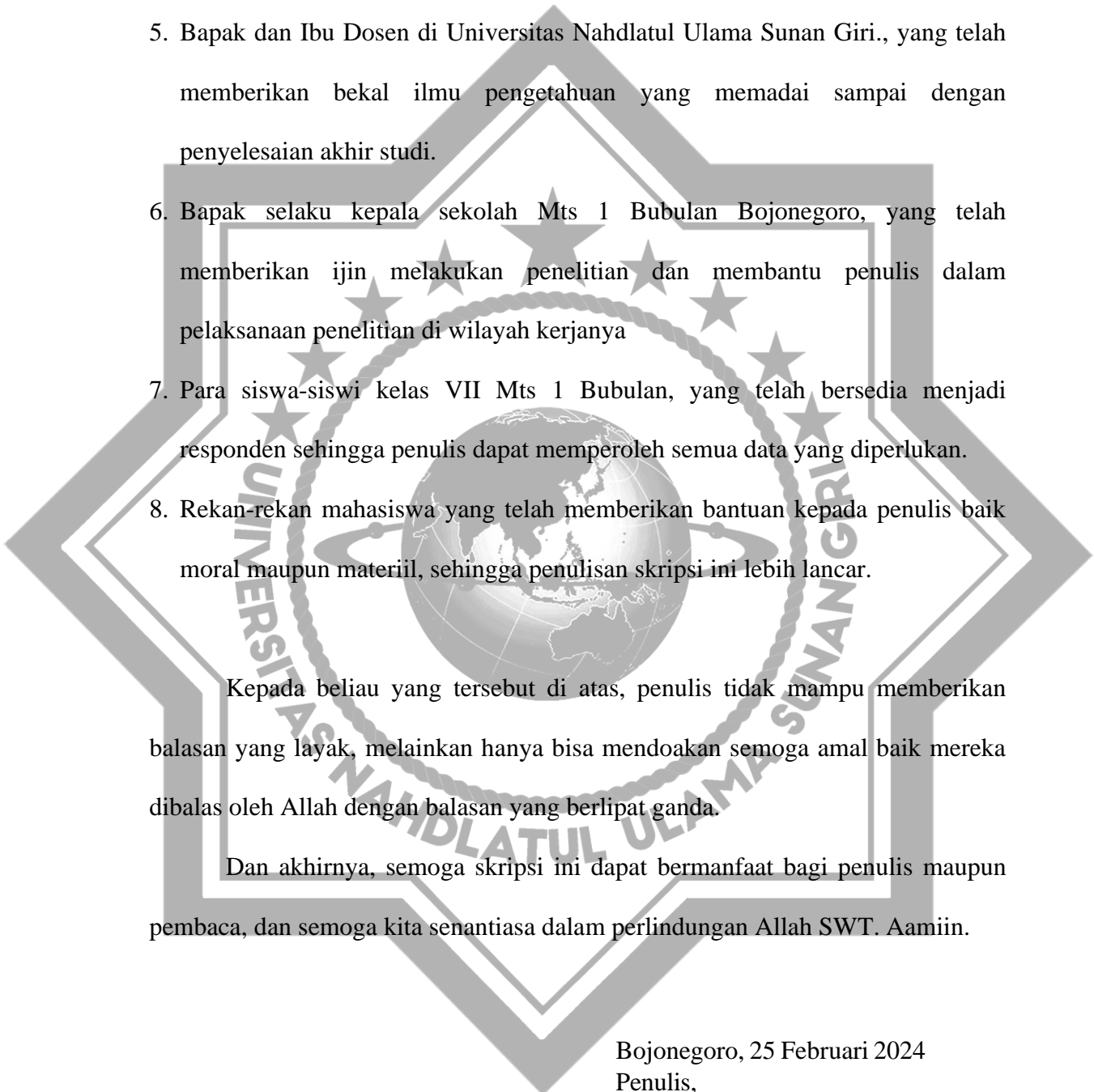
## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Pengembangan instrument asesmen berbasis nearpod pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (khulafaur rasyidin) kelas VII Mts 1 Bubulan” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Giati Anisah, M.Pd., dan Bapak Ahmad Muthi’udin, M.Pd., selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak pengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Su’udin Aziz, S.Pd.I, M. Ag, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.



- 
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
  6. Bapak selaku kepala sekolah Mts 1 Bubulan Bojonegoro, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya
  7. Para siswa-siswi kelas VII Mts 1 Bubulan, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
  8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 25 Februari 2024  
Penulis,

**UNUGIRI**  
(Siti Nur Atiqoul Latifah)

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Masalah .....	6
D. Manfaat Pengembangan .....	6
E. Komponen dan Spesifikasi Produk .....	7
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan .....	9
G. Definisi Operasional.....	10
H. Orisinilitas Penelitian .....	10
I. Sistematika Pembahasan .....	12
BAB II KAJIAN TEORI.....	14
A. Pengertian Pengembangan.....	14

B. Assessment .....	15
C. Nearpod .....	23
D. Sejarah Kebudayaan Islam (Al Khulafaur Ar Rasyidun) .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	49
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>61</b>
A. Hasil Pengembangan .....	61
B. Pembahasan .....	78
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>87</b>
A. Kesimpulan .....	87
B. Saran Pemanfaatan dan Desiminasi .....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>90</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>95</b>



# UNUGIRI

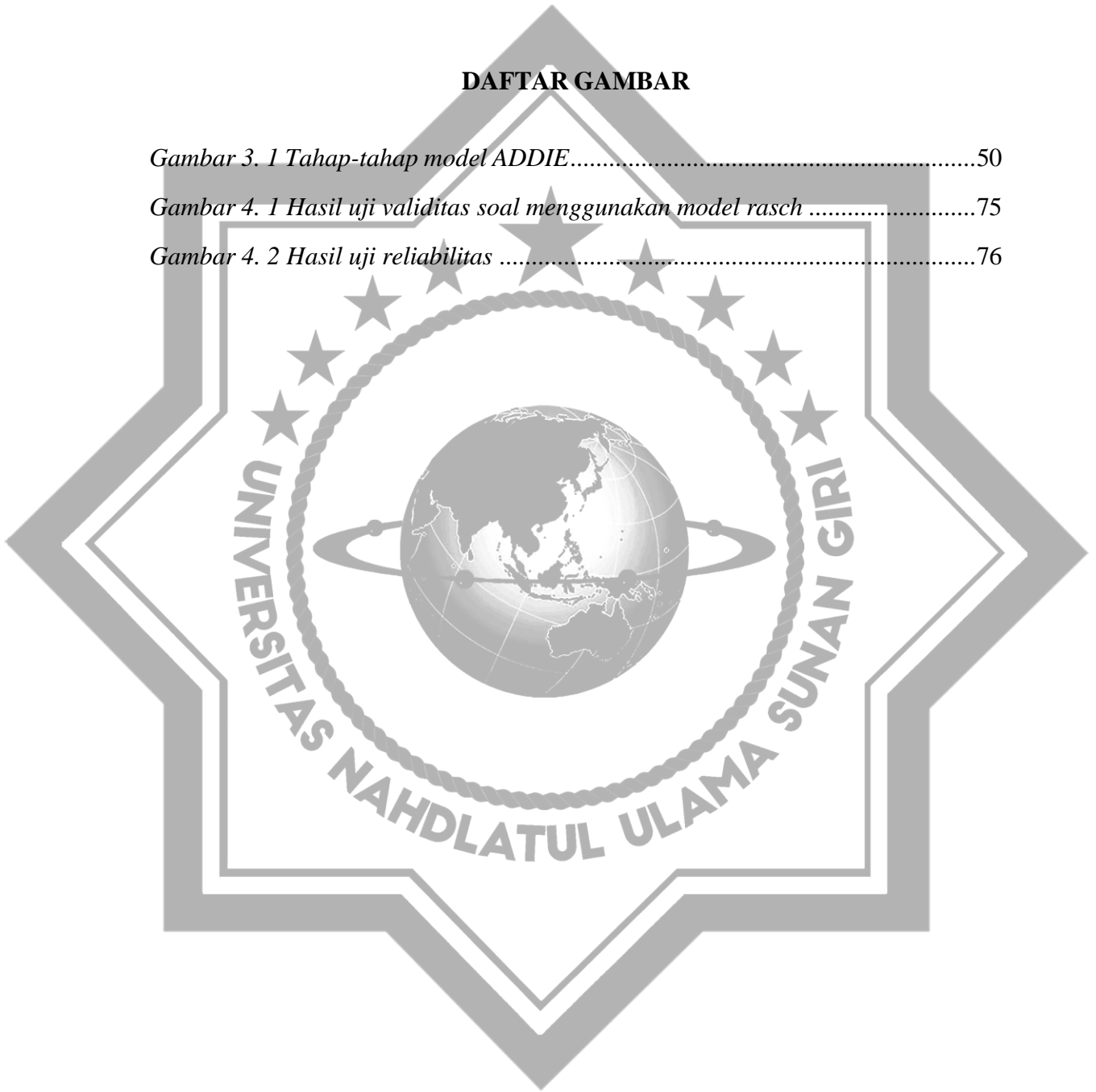
## DAFTAR TABEL

<i>Tabel 3. 1</i> <i>Prosedur dan Pengembangan</i> .....	52
<i>Tabel 3. 2</i> <i>Kriteria Kelayakan untuk Instrumen Penilaian</i> .....	59
<i>Tabel 3. 3</i> <i>Kategori Skala Pencapaian</i> .....	60
<i>Tabel 4. 1</i> <i>CP, TP dan KKTP</i> .....	62
<i>Tabel 4. 2</i> <i>Design produk pengembangan instrument asesmen berbasis nearpod</i>	66
<i>Tabel 4. 3</i> <i>Hasil Validasi Ahli Asesmen</i> .....	69
<i>Tabel 4. 4</i> <i>Hasil Validasi Ahli Materi</i> .....	70
<i>Tabel 4. 5</i> <i>Hasil Respon Pendidik</i> .....	71
<i>Tabel 4. 6</i> <i>Hasil Respon Peserta Didik</i> .....	72
<i>Tabel 4. 7</i> <i>Hasil Analisis Data dan Uji Lapangan</i> .....	79

# UNUGIRI

## DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 3. 1 Tahap-tahap model ADDIE.....</i>	<i>50</i>
<i>Gambar 4. 1 Hasil uji validitas soal menggunakan model rasch .....</i>	<i>75</i>
<i>Gambar 4. 2 Hasil uji reliabilitas .....</i>	<i>76</i>



# UNUGIRI

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	95
Lampiran 2 Kisi-kisi .....	96
Lampiran 3 Validasi Ahli Asesmen .....	106
Lampiran 4 Validasi Ahli Materi .....	108
Lampiran 5 Angket Peserta Didik .....	109
Lampiran 6 Kartu Bimbingan Skripsi .....	110
Lampiran 7 Dokumentasi .....	111
Lampiran 8 Modul Ajar .....	111
Lampiran 9 Soal Asesmen Formatif .....	124



# UNUGIRI