





LEMBAR PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : ANGGUN IZZU MILLATINA
NIM : 20015234
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF BERBASIS APLIKASI CANVA PADA
MATA PELAJARAN PAI PEMBELAJARAN SALAT
BAGI SISWA DENGAN HAMBATAN BERPIKIR DI
SMPLB NEGERI BOJONEGORO



dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam) pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, Tanggal : 3 Juli 2024
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:	Tanda Tangan
1. Penguji I : Dr. H. Yogi Prana Izza, Lc, M.A.	()
2. Penguji II : Dr. Saeful Anwar, M.Fil.I	()
3. Penguji III : Dr. H. Ahmad Manshur, M.A	()
4. Penguji IV : Farida Isroani, S.Pd.I, M.Pd	()

Bojonegoro, 3 Juli 2024

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



FAKULTAS TARBIYAH
(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A)
NIDN: 2122037701

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ANGGUN IZZU MILLATINA

NIM : 20015234

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS APLIKASI CANVA PADA MATA PELAJARAN
PAI PEMBELAJARAN SALAT BAGI SISWA DENGAN
HAMBATAN BERPIKIR DI SMPLB NEGERI BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Anggun Izzu Millatina

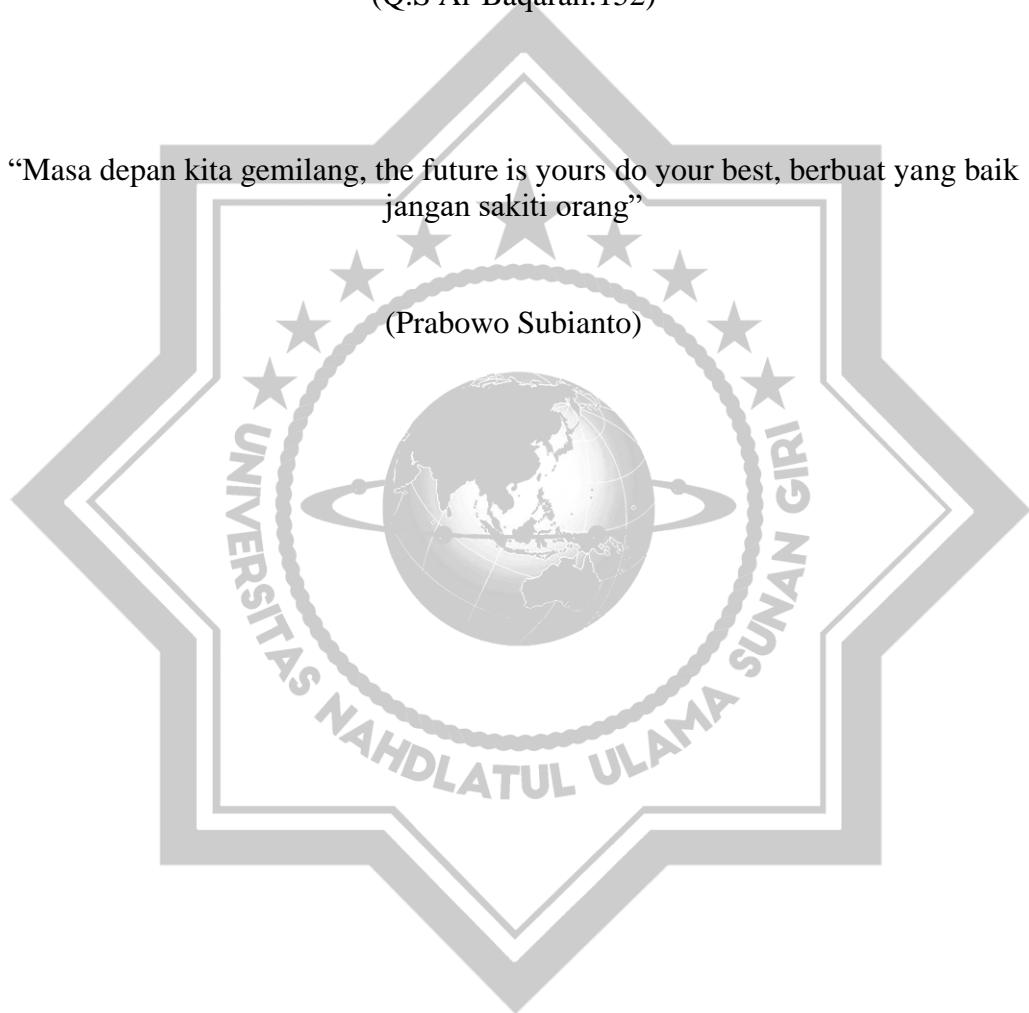
MOTTO

“Ingatlah kepada-Ku, Aku pun akan ingat kepadamu, bersyukurlah kepada-Ku dan janganlah kamu ingkar kepada-Ku”

(Q.S Al-Baqarah:152)

“Masa depan kita gemilang, the future is yours do your best, berbuat yang baik jangan sakiti orang”

(Prabowo Subianto)



UNUGIRI

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan karya sederhana ini kepada diri saya sendiri, Anggun Izzu Millatina yang sudah berani mengambil keputusan untuk pendidikan S1 ini dan sudah berusaha dan bertahan sampai terselesainya skripsi ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan dengan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Kepada kedua orang tua saya yang selalu mendo'akan untuk kesuksesan anaknya, sudah memberikan dukungan dan memfasilitasi kebutuhan pendidikan anaknya untuk mencapai cita-cita. Terima kasih bapak dan ibu telah membuktikan kepada dunia bahwa anak dari keluarga sederhana bisa sarjana.



PERSETUJUAN

Lamp : 5 (Lima) Eks.
Hal : Naskah Skripsi

Yth. Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jamban. Bojonegoro.

Assalamu alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:


Nama : ANGGUN IZZU MILLATINA
NIM : 20015234
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN
INTERAKTIF BERBASIS APLIKASI CANVA
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DAN BUDI PEKERTI BAGI SISWA
DENGAN HAMBATAN BERPIKIR DI SMPLB
NEGERI SUMBANG BOJONEGORO

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Bojonegoro, 04 Juni 2024

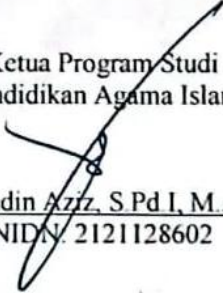
Pembimbing I


Dr. H. Ahmad Manshur, MA
NIDN: 2122037701

Pembimbing II


Farida Isroani, S.Pd.I, M.Pd
NIDN: 0710028903

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Su'udin Aziz, S.Pd I, M.Ag
NIDN. 2121128602

ABSTRAK

IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS APLIKASI CANVA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI PEMBELAJARAN SHOLAT BAGI SISWA DENGAN HAMBATAN BERPIKIR DI SMPLB NEGERI SUMBANG BOJONEGORO

Anggun Izzu Millatina, Dr. H. Ahmad Manshur, MA, Farida Isroani, S.Pd.I, M.Pd

Pendidikan Agama Islam merupakan mata pelajaran penting dalam pendidikan di Indonesia. PAI bertujuan untuk membentuk manusia yang beriman dan berakhlak mulia. Bagi siswa dengan hambatan berpikir, pembelajaran PAI memiliki tantangan tersendiri karena keterbatasan kemampuan kognitif mereka. Media pembelajaran interaktif berbasis aplikasi Canva memiliki potensi untuk membantu siswa dengan hambatan berpikir dalam memahami materi PAI, khususnya dalam pembelajaran sholat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak implementasi media pembelajaran interaktif berbasis aplikasi Canva pada mata pelajaran PAI pembelajaran sholat bagi siswa dengan hambatan berpikir. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi media pembelajaran interaktif berbasis aplikasi Canva pada mata pelajaran PAI pembelajaran sholat bagi siswa dengan hambatan berpikir *significantly* meningkatkan motivasi belajar siswa dengan hambatan berpikir. Media pembelajaran interaktif berbasis aplikasi Canva merupakan media pembelajaran yang efektif untuk membantu siswa dengan hambatan berpikir dalam memahami materi PAI, khususnya dalam pembelajaran sholat.

Kata Kunci: Pendidikan Agama Islam, Siswa dengan Hambatan Berpikir, Media Pembelajaran Interaktif, Aplikasi Canva, Pembelajaran Sholat.

UNUGIRI

ABSTRACT

IMPLEMENTATION OF INTERACTIVE LEARNING MEDIA BASED ON THE CANVA APPLICATION IN THE SUBJECTS OF ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION AND PRAYER LEARNING CIVIL FOR STUDENTS WITH THINKING BARRIERS AT STATE SMP LB SUMBANG BOJONEGORO

Anggun Izzu Millatina, Dr. H. Ahmad Manshur, MA, Farida Isroani, S.Pd.I, M.Pd

Islamic Religious Education is an important subject in education in Indonesia. PAI aims to form people who believe and have noble character. For students with thinking barriers, PAI learning has its own challenges because of their limited cognitive abilities. Interactive learning media based on the Canva application has the potential to help students with thinking barriers understand PAI material, especially in learning prayer. This research aims to determine the impact of implementing interactive learning media based on the Canva application on PAI prayer learning subjects for students with thinking disorders. This research uses descriptive qualitative methods. The results of the research show that the implementation of interactive learning media based on the Canva application in PAI prayer learning subjects for students with thinking barriers significantly increases the learning motivation of students with thinking barriers. Interactive learning media based on the Canva application is an effective learning media for helping students with thinking barriers in understanding PAI material, especially in learning to pray.

Keywords: Islamic Religious Education, Students with Thinking Barriers, Interactive Learning Media, Canva Application, Prayer Learning.

UNUGIRI

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah fil ardl. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Implementasi Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Aplikasi Canva Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Dan Budi Pekerti Pembelajaran Shalat Bagi Siswa Dengan Hambatan Berfikir Di SPMLB Negeri Sumbang Bojonegoro” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., dan Ibu Farida Isroani, selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak pengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

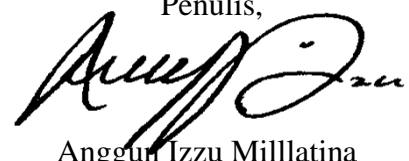
4. Bapak Su'udin Aziz, S.Pd.I, M. Ag, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Ibu Istijani, M.Pd selaku Kepala Sekolah SLB Negeri Sumbang Bojonegoro, yang telah memberikan izin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.
7. Ibu Elvy Ratika Andini, S.Sos yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan pinjaman laptop kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar. Terkhusus kepada Arya Mahar Winanda yang sudah membersamai penulis pada hari-hari yang tidak mudah selama proses pengerjaan Tugas Akhir.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 25 Juni 2024

Penulis,



Anggun Izzu Milllatina



UNUGIRI

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Sa	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	Ha	h	ha(dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	“	koma terbalik (di atas)

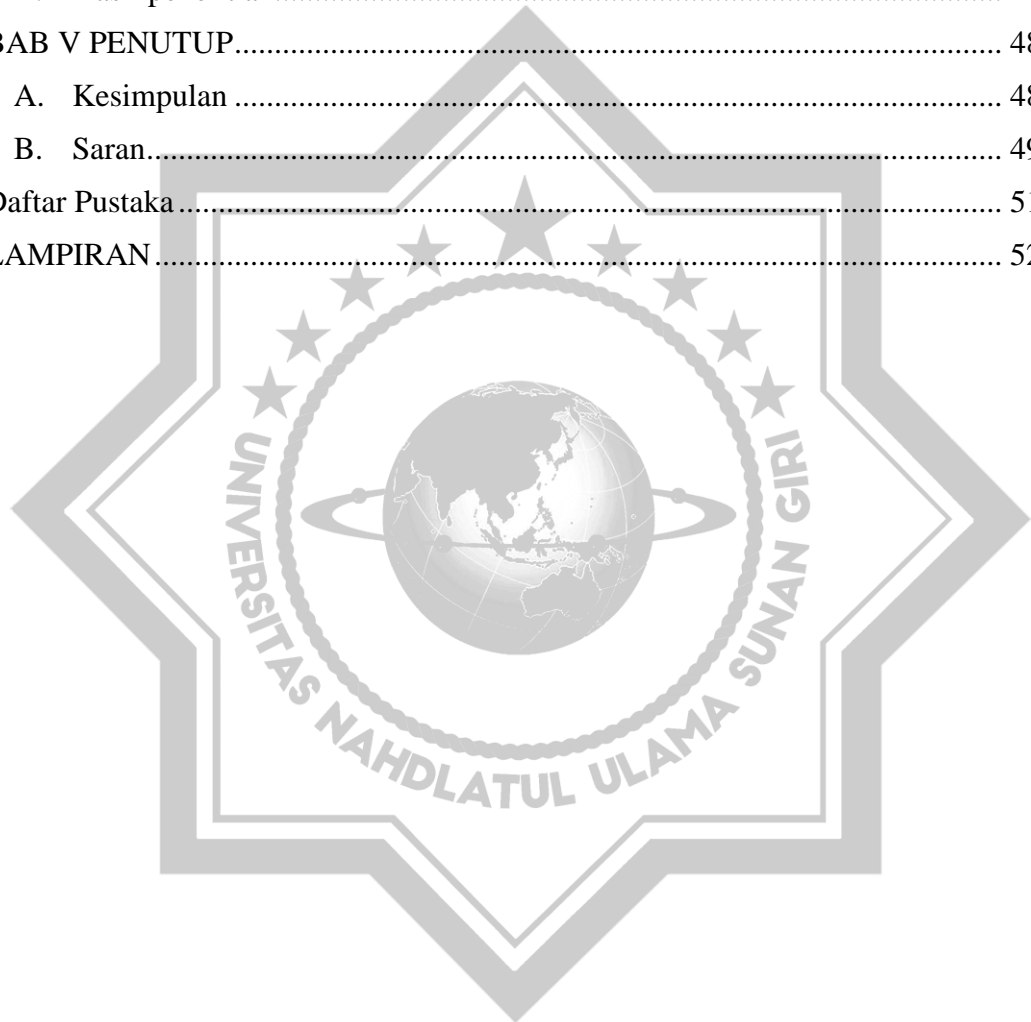
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

UNUGIRI

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
MOTTO.....	iii
PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACK	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	2
A. Konteks Penelitian	2
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	9
F. Orisinalitas Penelitian	10
G. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Media Pembelajaran Interaktif.....	9
B. Aplikasi Canva.....	13
C. Pembelajaran Shalat	18
D. Anak Tuna Grahita/ Siswa Dengan Hambatan Berfikir.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Pendekatan dan jenis penelitian	27
B. Kehadiran Peneliti.....	28
C. Lokasi Penelitian.....	28
D. Sumber Data.....	28
E. Teknik Pengumpulan data.....	29

F. Teknik Analisis Data.....	31
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A. Paparan Data	35
B. Hasil penelitian.....	41
BAB V PENUTUP.....	48
A. Kesimpulan	48
B. Saran.....	49
Daftar Pustaka.....	51
LAMPIRAN.....	52



UNUGIRI