

PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (Lima) Eks.
Hal : Naskah Skripsi

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No. 10 Jambean Bojonegoro

Assalmau'alaikum Wr. Wb.

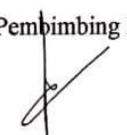
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : MARIA ULFA
NIM : 20480340
Prodi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : STUDI KOMPARASI DALAM MENGENALKAN HURUF HIJAIYAH PADA ANAK DENGAN MENGGUNAKAN METODE AN-NAHDLIYAH DAN YANBU'A DI TK DHARMA WANITA GAYAM BOJONEGORO

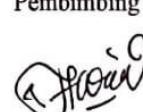
Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 27 Juni 2024

Pembimbing I

Dr. Hj. Ulfa, M.Pd.I
NIDN: 2121067401

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Pembimbing II

Ahmad Farid Utsman, M.Pd. I
NIDN: 2113049001


Dr. Hj. Ulfa, M.Pd.I
NIDN: 2121067401

PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : MARIA ULFA
NIM : 20480340
Prodi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : STUDI KOMPARASI DALAM MENGENALKAN HURUF HIJAIYAH PADA ANAK DENGAN MENGGUNAKAN METODE AN-NAHDLIYAH DAN YANBU'A DI TK DHARMA WANITA GAYAM BOJONEGORO

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Kamis 04 Juli 2024
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Pengaji:

1. Pengaji I : Dr. Nurul Huda, M.H.I
2. Pengaji II : M. Tsaqibul Fikri, S.Pd., M.Sn.
3. Pengaji III : Dr. Hj. Ulfa, M.Pd.I
4. Pengaji IV : Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I

Tanda Tangan

()
()
()
()

Bojonegoro, 12 Agustus 2024

Mengesahkan



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MARIA ULFA
NIM : 20480340
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : STUDI KOMPARASI DALAM MENGENALKAN HURUF HIJAIYAH PADA ANAK DENGAN MENGGUNAKAN METODE AN-NAHDLIYAH DAN YANBU'A DI TK DHARMA WANITA GAYAM BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 27 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



(Maria Ulfa)

MOTTO

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q. S Al-Insyirah:5)¹

“Segala sesuatu yang dimulai,pasti akan selesai”

وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا

“Bacalah Al-Qur'an itu dengan perlahan-lahan”.



¹ Achmad Luthfi, *Pembelajaran Al-Qur'an dan Hadistb* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama Republik Indonesia, 2012), 88.

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur yang tak terhingga kepada Allah SWT yang telah melimpahkan kasih sayang, memberikan kelapangan menjawab doa-doa dan memberikan kesabaran dalam segala hal hingga terselesainya skripsi ini. Kupersembahkan ini kepada yang tersayang:

1. Teruntuk Kedua orang tuaku, cinta pertama dan panutanku beliau adalah Ibunda Jumiati Umroh dan Abah Suwoto. Terima kasih sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, dukungan, semangat dan do'a. Beliau memang tidak sempat merasakan Pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau dapat mendidik, mendoakan, memberikan semangat dan motivasi tiada henti kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya sampai sarjana.
2. Diriku sendiri, Maria Ulfa. Terima kasih sudah menepikan ego dan memilih untuk kembali bangkit dan menyelesaikan semua ini. Terima kasih telah mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah mau memutuskan untuk menyerah, kamu hebat Maria Ulfa.
3. Teruntuk Wahyu Muqorobin, terima kasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, menuangkan tenaga, pikiran, serta dukungan untuk penulis.
4. Teruntuk sahabat-sahabat penulis, saudari Nafidatul Ulumiyah, Alicia Mardiana Putri, Isthofiyatul Maula dan Elisa Yeni Lusiana terima kasih.

ABSTRAK

STUDI KOMPARASI DALAM MENGENALKAN HURUF HIJAIYAH PADA ANAK DENGAN MENGGUNAKAN METODE AN-NAHDLIYAH DAN YANBU'A DI TK DHARMA WANITA GAYAM BOJONEGORO

Maria Ulfa, Dr. Hj. Ulfa, M. Pd. I, Ahmad Farid Utsman, M. Pd. I.

Penggunaan Metode pembelajaran di gunakan guru Penggunaan Metode pembelajaran yang di gunakan guru akan menunjang keberhasilan dalam proses mengenalkan huruf hijaiyah bagi anak serta menjadikan suasana belajar yang aktif. Adanya perbedaan dalam proses mengenalkan huruf hijaiyah kepada peserta didik di TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro ketika menggunakan metode An-Nahdliyah dan Yanbu'a. Oleh karena itu untuk mengetahui perbedaan dua metode tersebut menggunakan Studi komparasi agar dapat mengetahui efektivitas penggunaan, serta keunggulan dan kelemahan metode An-Nahdhiyah dan metode Yanbu'a pada anak dalam proses mengenalkan huruf hijaiyah di TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro.

Peneliti menggunakan Metode kualitatif komparatif. Data penelitian di peroleh melalui Observasi, wawancara dan dokumentasi, informan dalam penelitian adalah kepala sekolah dan guru di TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro. Peneliti menggunakan teknik analisis data, meliputi Reduksi data, Penyajian data, penarikan kesimpulan dan pengecekan keabsahan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, efektivitas penggunaan metode An-Nahdhiyah dan metode Yanbu'a dalam mengenalkan huruf hijaiyah pada anak di TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro, kedua metode ini sama efektifnya. Metode Yanbu'a lebih efektif di gunakan dibanding dengan metode An-Nahdliyah karena di respon lebih interaktif dalam aktivitas pelaksanaanya. Keunggulan metode An-Nahdliyah, yaitu anak-anak mudah memahami materi mengenal huruf hijaiyah dengan irama lagu, membaca serta menghafal. Keunggulan metode Yanbu'a anak-anak ditekankan membaca huruf hijaiyah sesuai contoh, anak-anak berlatih menulis huruf hijaiyah sesuai contoh. Kelemahan Metode An-Nahdliyah tidak adanya praktik menulis huruf-huruf hijaiyah. Sedangkan kelemahan metode Yanbu'a kurangnya jam pembelajaran, dan tingkat kesulitan yang dialami guru saat mendampingi anak menulis huruf hijaiyah.

Kata Kunci: Metode An-Nahdliyah, Metode Yanbu'a, Huruf Hijaiyah.

ABSTRACT

COMPARATIVE STUDY IN INTRODUCING CHILDREN OF HIJAIYAH LETTERS USING AN-NAHDLIYAH AND YANBU'A METHODS AT DHARMA WOMEN'S KINDERGARTEN, BOJONEGORO

Maria Ulfa, Dr. Hj. Ulfa, M. Pd. I, Ahmad Farid Utsman, M. Pd. I.

The use of learning methods used by teachers will support success in the process of introducing hijaiyah letters to children and create an active learning atmosphere. There are differences in the process of introducing hijaiyah letters to students at Dharma Wanita Gayam Bojonegoro Kindergarten when using the An-Nahdliyah and Yanbu'a methods. Therefore, to find out the differences between the two methods, a comparative study is used in order to find out the effectiveness of use, as well as the advantages and disadvantages of the An-Nahdhiyah method and the Yanbu'a method for children in the process of introducing hijaiyah letters at the Dharma Wanita Gayam Bojonegoro Kindergarten.

Researchers used comparative qualitative methods. Research data was obtained through observation, interviews and documentation. The informants in the research were the school principal and teachers at Dharma Wanita Gayam Bojonegoro Kindergarten. Researchers use data analysis techniques, including data reduction, data presentation, drawing conclusions and checking the validity of the data.

The results of the research show that, the effectiveness of using the An-Nahdhiyah method and the Yanbu'a method in introducing hijaiyah letters to children at the Dharma Wanita Gayam Bojonegoro Kindergarten, both methods are equally effective. The Yanbu'a method is more effective to use compared to the An-Nahdliyah method because the response is more interactive in its implementation activities. The advantage of the An-Nahdliyah method is that children can easily understand the material about recognizing hijaiyah letters with the rhythm of songs, reading and memorizing. The advantage of the Yanbu'a method is that children emphasize reading hijaiyah letters according to examples, children practice writing hijaiyah letters according to examples. The weakness of the An-Nahdliyah method is that there is no practice of writing hijaiyah letters. Meanwhile, the weakness of the Yanbu'a method is the lack of learning hours, and the level of difficulty experienced by teachers when accompanying children to write hijaiyah letters.

Keywords: An-Nahdliyah Method, Yanbu'a Method, Hijaiyah Letters.

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengembangkan tugas yang telah diberikan-Nya yaitu sebagai khalifah *fil ard*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Studi Komparasi Dalam Mengenalkan Huruf Hijaiyah Pada Anak Dengan Menggunakan Metode An-Nahdliyah Dan Yanbu'a di TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Hj. Ulfah, M. Pd. I, Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Dr. Hj. Ulfah, M. Pd. I, dan Bapak Ahmad Farid Utsman, M. Pd. I selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Abah Suwoto dan Ibu Jumiati Umroh selaku kedua orang tua saya yang telah mendidik dan mencukupi kebutuhan jasmani maupun rohani.

7. Ibu Sulvia Ninik Hidayat, S.Pd. AUD, selaku Kepala Sekolah TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di lembaganya.
8. Ibu Siti Choirul Umah, S.Pd. dan Ibu Musfirotin, selaku Guru TK Dharma Wanita Gayam Bojonegoro, yang telah membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian.
9. Almamater tercinta Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro dan sahabat seperjuangan teman-teman Pendidikan Anak Usia Dini angkatan 2020.
10. Teman saya Wahyu Muqorobin, Hanim Maf'ula, Umi Sinta Nuraini, Ainurrasyidatil Ummah, Siti Musdalifatul Latifah, Nafidatul Ulumiyah beserta (Squad Ghibah RT.02 RW.01 yaitu Elisa Yeni Lusiana, Alicia Mardiana Putri, dan Isthofiyatul Maula) yang memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupu materiil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 27 Juni 2024

Penulis,

(Maria Ulfa)

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Operasional	11
F. Orisinalitas Penelitian	12
G. Sistematika Pembahasan	17

BAB II KAJIAN TEORI	19
A. Tinjauan Pengenalan Huruf Hijaiyyah.....	19
1. Pengertian Mengenal Huruf	19
2. Pengertian Huruf Hijaiyyah	24
3. Sifat Huruf Hijaiyyah.....	27
4. Tujuan Pembelajaran Huruf Hijaiyyah	28
B. Tinjauan Metode An-Nahdliyah	29
1. Pengertian Metode An-Nahdliyah	29
2. Sejarah Munculnya Metode An-Nahdliyah	29
3. Tujuan Pembelajaran Metode An-Nahdliyah	32
4. Ciri-ciri Metode An-Nahdliyah.....	33
5. Langkah-langkah Penerapan Metode An-Nahdliyah.....	34
6. Kelebihan dan Kekurangan Metode An-Nahdliyah.....	34
C. Tinjauan Metode Yanbu'a.....	36
1. Pengertian Metode Yanbu'a.....	36
2. Sejarah Munculnya Metode Yanbu'a	36
3. Tujuan Metode Yanbu'a	38
4. Ciri-ciri Metode Yanbu'a.....	40
5. Langkah-langkah Penerapan Metode Yanbu'a	40
6. Kelebihan dan Kekurangan Metode An-Nahdliyah.....	41
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	43
B. Kehadiran Peneliti	45

C. Lokasi Penelitian.....	45
D. Sumber Data.....	46
E. Teknik Pengumpulan Data.....	47
F. Teknik Analisis Data.....	48
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	49
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	52
A. Paparan Data	52
1. Profil Sekolah.....	52
2. Personalia TK Dharma Wanita Gayam.....	52
3. Keadaan Guru dan Peserta Didik	53
4. Sarana dan Prasarana.....	54
5. Visi dan Misi	55
6. Deskripsi Data.....	56
B. Pembahasan.....	65
BAB V PENUTUP	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	92

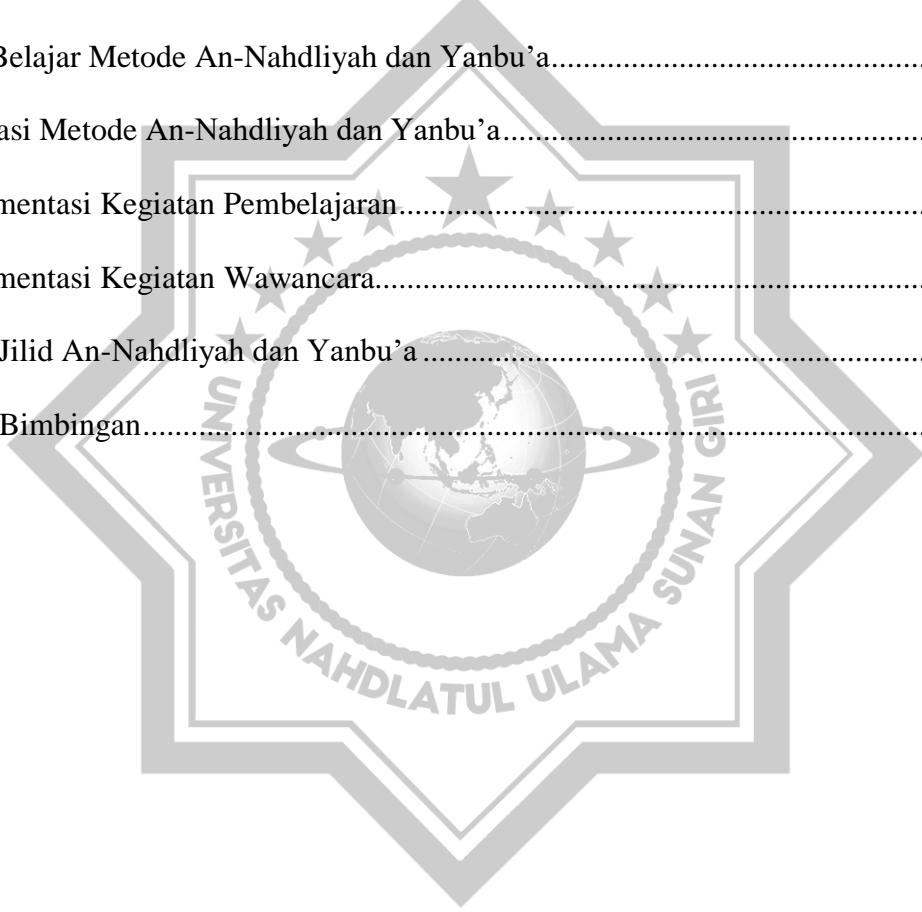
DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu.....	13
Tabel 1.2 Posisi Penelitian.....	16
Tabel 2.1 Macam-macam Huruf Hijaiyyah.....	26
Tabel 4.1 Data Guru dan Staf	53
Tabel 4.2 Gedung dan Ruang	54
Tabel 4.3 Alat Permainan Edukasi	54
Tabel 4.4 Alat Elektronik	55



DAFTAR GAMBAR

Surat Izin Penelitian.....	92
Surat Bukti Penelitian.....	93
Instrumen Penelitian	94
Modul Ajar TK A dan TK B.....	98
Alur Belajar Metode An-Nahdliyah dan Yanbu'a.....	100
Evaluasi Metode An-Nahdliyah dan Yanbu'a.....	101
Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran.....	102
Dokumentasi Kegiatan Wawancara.....	104
Buku Jilid An-Nahdliyah dan Yanbu'a	105
Buku Bimbingan.....	106



UNUGIRI