

**PERSETUJUAN**

Lamp : 5 (lima) Eks  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.  
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No.10. Jember. Bojonegoro.

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbing, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : SITI IKE NURHIDYAH  
NIM : 20015210  
Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VARIATIF MELALUI APLIKASI PIXELLAB UNTUK PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI PADA MATA PELAJARAN FIQIH FASE E MATERI ZAKAT, INFAQ DAN SHODAQOH MA ISLAHIYAH KALITIDU


Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.  
Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bojonegoro, 28 Juni 2024

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

  
Dr. Saeful Anwar, M.Fil.I  
NIDN. 211511890

  
Farida Isroani, M.Pd.I  
NIDN. 0710028903

  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam  
  
FENDIKAN Nur Aziz, S.Pd.I., M.Ag  
FT UNUGIRI  
NIDN. 2121128602

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : SITI IKE NURHIDAYAH

NIM : 20015210

Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VARIATIF MELALUI APLIKASI PIXELLAB UNTUK PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI PADA MATA PELAJARAN FIQIH FASE E MATERI ZAKAT INFAQ DAN SHODAQOH

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari, tanggal : Kamis, 4 Juli 2024

Tempat : Kampus Universitas Nahdhatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Penguji I : Dr. H. Yogi Prana Izza, Lc. MA
2. Penguji II : Dr. H. Ahmad Manshur, MA
3. Penguji III : Dr. Saeful Anwar, M.Fil.I
4. Penguji IV : Farida Isroani, S.Pd, M.Pd

Tanda Tangan

(*Yogi Prana Izza*)

(*Ahmad Manshur*)

(*Saeful Anwar*)

(*Farida Isroani*)

Bojonegoro, Kamis 4 Juli 2024

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



(*Ahmad Manshur, M.A*)  
NIDN: 2122037701

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SITI IKE NURHIDAYAH

NIM : 20015210

Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN  
VARIATIF MELALUI APLIKASI PIXELLAB  
UNTUK PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI  
PADA MATA PELAJARAN Fiqih Fase E Materi  
Zakat Infaq dan Shodaqoh

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, Kamis 4 Juli 2024  
Yang membuat pernyataan,



Siti Ike Nurhidayah

## MOTTO

تَتَمَنَّى مَا تَنَالُ مَا تَعْتَنِي بِقَدْرِ

“Sesuai usahamu kamu mendapatkan apa yang kamu cita-citakan”.



# UNUGIRI

## PERSEMBAHAN

1. Kepada orang tuaku terutama surgaku ibu Mu'inah almh dan Abah Nur saji. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih.
2. Kepada saudaraku yang tak kalah penting kehadirannya, mas Moch. Zainal Abidin dan Nurul Huda. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Berkontribusi dalam proses karya tulis ini baik ekonomi, tenaga maupun waktu untuk penulis.
3. Kepada Bapak dan Mami serta Budhe dan Pakdhe , terimakasih atas semangat dan motivasi telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan mengajarkan arti kesabaran untuk selalu kuat dalam menghadapi segala prosesnya.
4. Kepada calon suami saya Nur Ridho Satrio, terimakasih atas bimbingannya dan selalu menemani dan membantu dalam proses pengerjaan tugas akhir ini, sehingga saya bisa mengikuti munaqosah ditahun 2024 ini
5. Diri saya sendiri Siti Ike Nurhidayah, atas segala kerja keras dan semuanya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih sudah kuat sejauh ini, semoga saya tetap rendah hati karena perjuangan mewujudkan cita-cita baru dimulai.
6. Dosen-dosen pembimbingku, yang telah mengalirkan motivasi berfikir cerdas dan ilmu pengetahuan yang bermanfaat.
7. Sahabat-sahabatku tercinta, Fadhillah anggraini pratiwi, Siti nahdatul ulufiyah, Galih mei rahmawati yang selalu membantu, memberikan semangat, dukungan serta doa terbaiknya.
8. Untuk teman-teman seperjuangan kuliah, terimakasih telah memberi semangat dan dukungan.

UNUGIRI

## ABSTRAK

### **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VARIATIF MELALUI APLIKASI PIXELLAB UNTUK PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI PADA MATA PELAJARAN FIQIH FASE E MATERI ZAKAT INFAQ DAN SHODAQOH DI MA ISLAHIYAH KALITIDU**

Siti Ike Nurhidayah, Dr,Saeful Anwar,M.Fil, Farida Isroani,M.Pd.i

Pendidikan saat ini mengalami berbagai masalah dan krisis terutama pada sudut pandang tentang keberhasilan pendidikan yang hanya terfokus pada kecerdasan intelektual atau bahasa saja, sedangkan makna perbaikan moralitas dan karakter peserta didik dikesampingkan. Dengan media pembelajaran variatif melalui aplikasi pixellab untuk pembelajaran berdiferensiasi pada mata pelajaran Fiqih Fase E materi zakat, infaq dan shodaqoh. Secara umum dapat diketahui bahwa pembelajaran melalui aplikasi pixellab untuk mendapatkan pemahaman kepada peserta didik bahwa pembelajaran melalui aplikasi dapat menghilangkan rasa suntuk dan jenuh.

Research and Development (R&D) didefinisikan sebagai suatu pengkajian sistematis terhadap pendesainan, pengembangan dan evaluasi program, proses dan produk pembelajaran yang harus memenuhi kriteria validitas, kepraktisan, dan efektifitas. Model ADIIE ini adalah singkatan untuk lima tahap proses pengembangan, yaitu Analysis (analisis), Design (Desain), Develop (Pengembangan), Implement (Implementasi), dan Evaluate (Evaluasi). Model ADDIE bergantung pada setiap tahap yang dilakukan dalam urutan yang diberikan.

Media pembelajaran variatif melalui pixellab juga dapat memberikan dampak positif bagi peserta didik dalam menggunakan teknologi handphone. Kemudian melakukan validasi kepada tim validator ahli media, ahli materi, dan ahli pembelajaran. Hasil validasi ahli media sebesar 84,4%, ahli materi sebesar 60%, dan ahli pembelajaran sebesar 94%.

**Kata kunci** : *Pendidikan Agama Islam, Pembelajaran Berdiferensi, Pixelab.*

## ABSTRACT

### DEVELOPMENT OF VARIATIVE LEARNING MEDIA THROUGH THE PIXELLAB APPLICATION FOR DIFFERENTIATION LEARNING IN FIQH PHASE E SUBJECTS ZAKAT INFAQ AND SHODAQOH MATERIAL AT MA ISLAHIYAH KALITIDU

Siti Ike Nurhidayah, Dr, Saeful Anwar, M.Fil, Farida Isroani, M.Pd.i

Education is currently experiencing various problems and crises, especially from the perspective of educational success which only focuses on intellectual intelligence or language, while the meaning of improving the morality and character of students is put aside. With varied learning media through the Pixellab application for differentiated learning in Fiqh Phase E subjects, zakat, infaq and shodaqoh material. In general, it can be seen that learning through the Pixellab application is to gain an understanding for students that learning through the application can eliminate feelings of boredom and boredom.

Research and Development (R&D) is defined as a systematic assessment of the design, development and evaluation of programs, processes and learning products that must meet the criteria of validity, practicality and effectiveness. The ADIIE model is an abbreviation for the five stages of the development process, namely Analysis (analysis) , Design (Design), Develop (Development), Implement (Implementation), and Evaluate (Evaluation). The ADDIE model relies on each stage being performed in a given order.

Varied learning media through pixellab can also have a positive impact on students in using mobile phone technology. Then carry out validation with a validator team of media experts, material experts and learning experts. The validation results for media experts were 84.4%, material experts were 60%, and learning experts were 94%.

**Keywords:** *Islamic Religious Education, Differentiated Learning, Pixelab.*

UNUGIRI

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikan-Nya yaitu sebagai khalifah fil ardl. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Skripsi ini berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Variatif Melalui Aplikasi Pixellab Pada Untuk Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Mata Pelajaran Fiqih Fase E Materi Zakat Infaq dan Shodaqoh di MA” dan diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan meraih gelar sarjana pendidikan (S. Pd) di Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari sebagai banyak pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak, secara baik langsung maupun tidak langsung yang telah menyalurkan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini, secara khusus dalam kesempatan yang berbahagia ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. **Bapak M. Juharul Ma’arif, M.Pd.I** selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. **Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A,** selaku Dosen Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. **Bapak Su’udin Aziz, S.Pd.I,M.Ag** Ketua Prodi yang telah memberikan Persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. **Bapak Dr. Saeful Anwar, M. Fil.I** selaku dosen pembimbing 1 yang telah membimbing penulis dan memberikan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi
5. **Ibu Farida Isroani, S.Pd.I, M.Pd** selaku dosen pembimbing 2 sabar dan ikhlas membimbing penulis serta banyak memberikan motivasi dan semangat tanpa henti kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi
6. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah Memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
7. **Bapak Drs. Abd Rohim** selaku Kepala MA Miftahul Ulum siti aji, yang telah memberikan izin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.
8. Bapak Moch. Munib, M.Pd selaku Guru MA Islahiyah Kalitidu, yang telah berkenan untuk memberikan data serta informasi penelitian dalam penyusunan skripsi Ini.



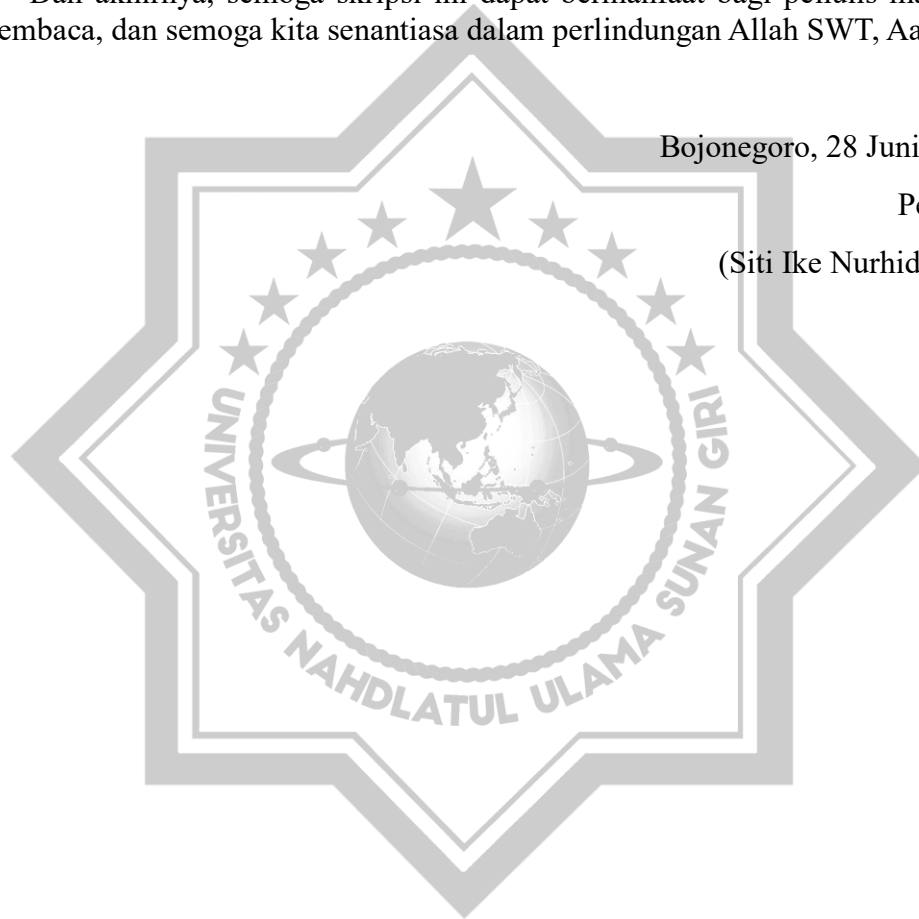
9. Siswa Siswi MA Islahiyah Kalitidu, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan
  10. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar
- Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT, Aamiin.

Bojonegoro, 28 Juni 2024

Penulis

(Siti Ike Nurhidayah)



**UNUGIRI**

## PEDOMAN TRANSLITERASI

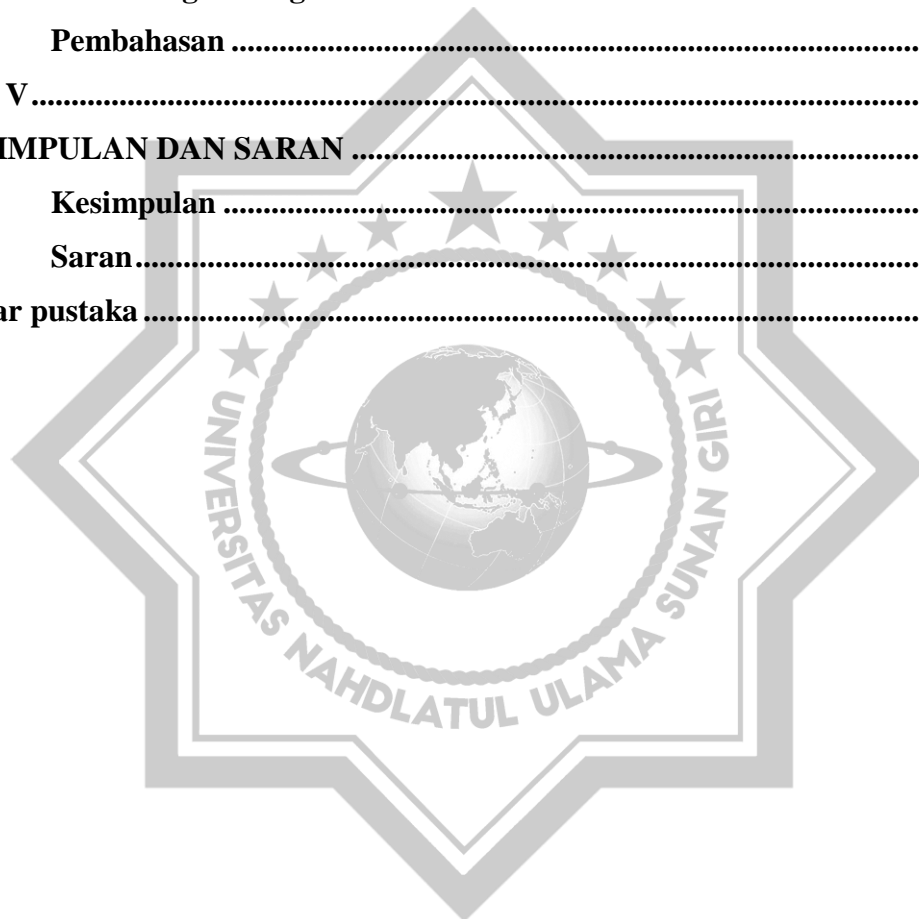
Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	ain	“	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	”	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>MOTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang</b> .....	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	<b>9</b>
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	<b>9</b>
<b>D. Manfaat Pengembangan</b> .....	<b>9</b>
<b>E. Orisinalitas Penelitian</b> .....	<b>10</b>
<b>F. Sistematika Pembahasan</b> .....	<b>13</b>
<b>BAB II</b> .....	<b>14</b>
<b>KAJIAN TEORI</b> .....	<b>14</b>
<b>A. Media pembelajaran</b> .....	<b>14</b>
<b>B. Macam macam metode pembelajaran</b> .....	<b>15</b>
<b>C. Metode pembelajaran variatif</b> .....	<b>19</b>
<b>D. Pembelajaran berdiferensiasi</b> .....	<b>21</b>
<b>E. Aplikasi Pixellab</b> .....	<b>27</b>
<b>F. Materi Fiqih</b> .....	<b>30</b>
<b>BAB III</b> .....	<b>42</b>
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	<b>42</b>
<b>A. Jenis data</b> .....	<b>42</b>

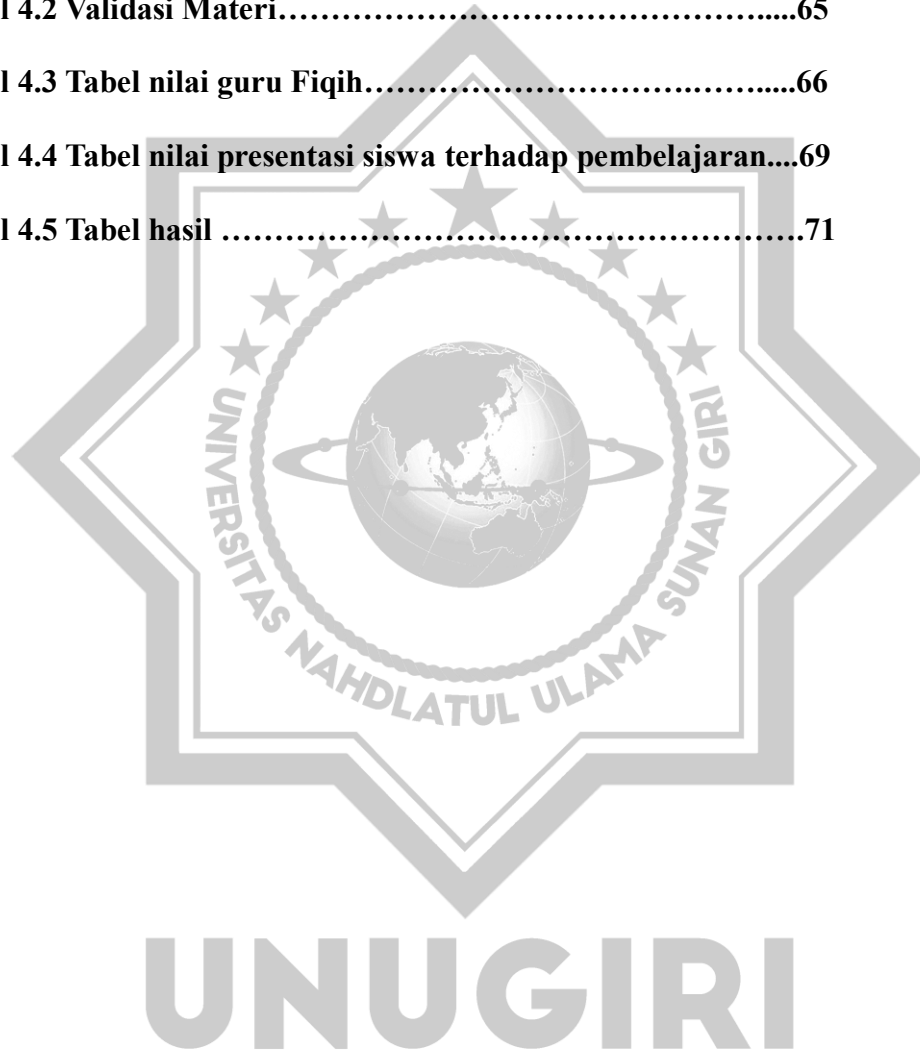
B. Model ADDIE .....	44
C. Teknik pengumpulan Data .....	48
D. Spesifikasi Produk .....	52
<b>BAB IV .....</b>	<b>56</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>56</b>
A. Hasil Pengembangan .....	56
B. Pembahasan .....	69
<b>BAB V .....</b>	<b>72</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>74</b>
A. Kesimpulan .....	74
B. Saran .....	75
<b>Daftar pustaka .....</b>	<b>76</b>



**UNUGIRI**

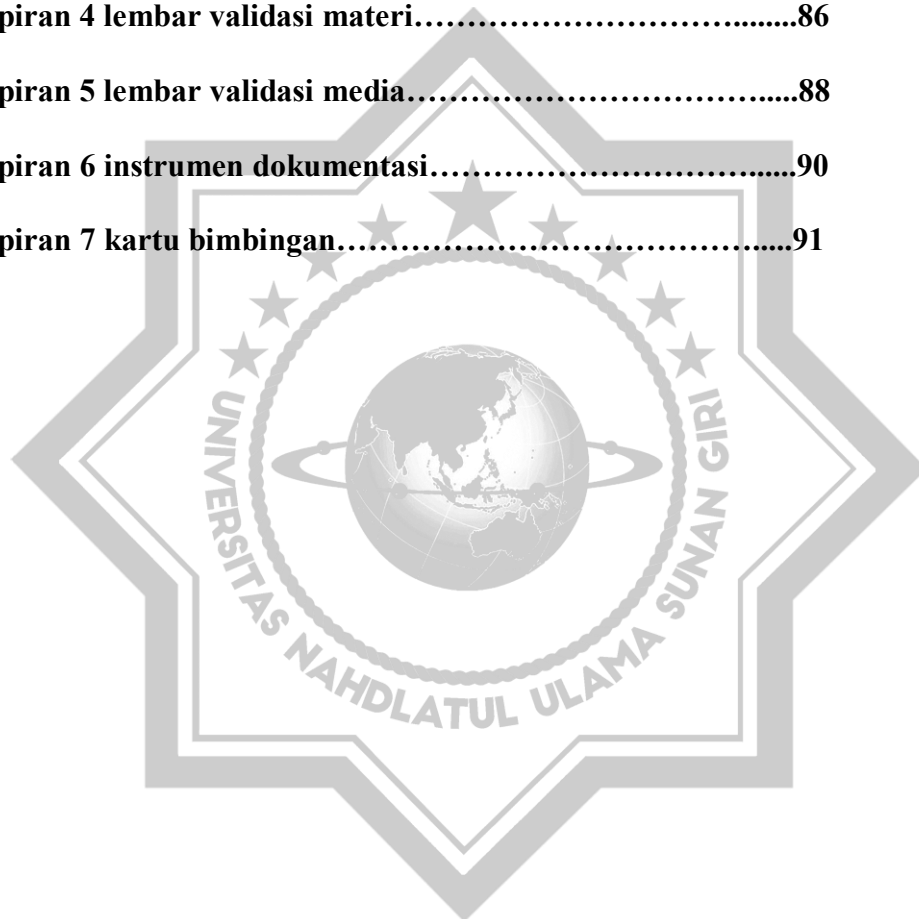
## Daftar Tabel

Tabel 1.1 persamaan, perbedaan, dan orisinalitas .....	12
Tabel 3.1 Tabel Wawancara .....	52
Tabel 4.1 Validasi Media Aplikasi Pixellab.....	64
Tabel 4.2 Validasi Materi.....	65
Tabel 4.3 Tabel nilai guru Fiqih.....	66
Tabel 4.4 Tabel nilai presentasi siswa terhadap pembelajaran....	69
Tabel 4.5 Tabel hasil .....	71



## Daftar Gambar

Lampiran 1 lembar surat izin penelitian.....	81
Lampiran 2 lembar surat balasan penelitian.....	82
Lampiran 3 Modul Ajar.....	83
Lampiran 4 lembar validasi materi.....	86
Lampiran 5 lembar validasi media.....	88
Lampiran 6 instrumen dokumentasi.....	90
Lampiran 7 kartu bimbingan.....	91



# UNUGIRI