

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan sebelumnya, maka penulis simpulkan bahwa upaya guru dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik melalui kegiatan tari kesenian reog di RA Nurul Ulum Desa Leran Kecamatan Kalitidu Kecamatan Bojonegoro adalah sebagai berikut:

1. Menyediakan media yang menarik dan menjelaskan cara bermain
2. Memberi arahan dan contoh tari kesenian reog
3. Memberi Kesempatan pada anak untuk mencoba dalam siklus yang lebih lama
4. Guru menjadi fasilitator dan motivator bagi anak
5. Melaksanakan evaluasi pembelajaran

Dilihat dari lima langkah-langkah tersebut, guru dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak melalui tari kesenian reog pada usia 5 sampai 6 tahun di RA Nurul Ulum Desa Leran Kecamatan Kalitidu Kecamatan Bojonegoro telah terlaksana dengan baik.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian dan pembahasan sebelumnya, maka penulis mengemukakan saran sebagai berikut:

1. Bagi guru sebagai ujung tombak dari kualitas sumber daya manusia tentu guru sendiri masih harus banyak belajar agar menjadi seorang guru yang profesional, aktif, dan menyenangkan. Untuk menjadi guru yang kreatif, guru tidak perlu banyak mengeluarkan biaya dalam mengembangkan kecerdasan kinestetik pada anak karena guru dapat menggunakan sarana dan prasarana yang sudah ada sehingga aspek perkembangan anak semuanya dapat berkembang secara baik dan seimbang
2. Bagi lembaga RA NURUL ULUM hendaknya mengadakan latihan khusus tari reog pada seluruh guru yang ada di lembaga tersebut guna mengatasi kendala yang ada dalam penerapan tari reog ini agar mendapatkan hasil yang optimal.
3. Bagi penulis selanjutnya diharapkan untuk dapat melanjutkan penelitian ini, sehingga diperoleh hasil yang menyeluruh dan dapat dijadikan sebagai referensi dalam kegiatan belajar mengajar di dalam kelas.