

HALAMAN PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (lima) Eks.
Hal : Naskah Skripsi

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jamban. Bojonegoro.

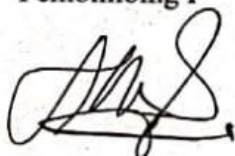
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : AZALIA IZZATI ADNAN
NIM : 20015244
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : DIGITALISASI KITAB RISALAH HAIDL, NIFAS DAN
ISTIHADLOH SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
SANTRI DI SMP PLUS AL-FATIMAH BOJONEGORO

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

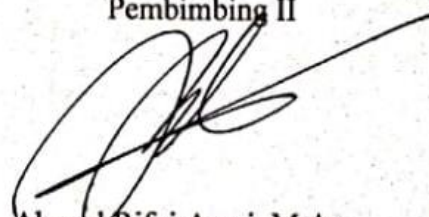
Pembimbing I



Aya Mamlu'ah, S. Sos. I, M. Pd. I
NIDN: 2126079004

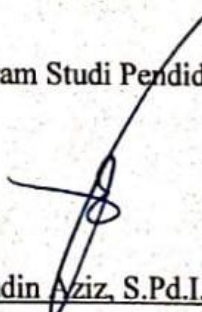
Bojonegoro, 15 Juni 2024

Pembimbing II



Ahmad Rifqi Azmi, M.Ag
NIDN: 2109028601

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam



Su'udin Aziz, S.Pd.I., M.Ag
NIDN: 2121128602

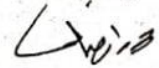



PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : AZALIA IZZATI ADNAN
NIM : 20015244
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : DIGITALISASI KITAB RISALAH HAIDL, NIFAS DAN
ISTIHADLOH SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
SANTRI DI SMP PLUS AL-FATIMAH BOJONEGORO

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam) pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Sabtu, 06 Juli 2024
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:		Tanda Tangan
1. Penguji 1 / Ketua Sidang	: Dr. H. Ridlwan hambali, Lc., M.A. ()
2. Penguji 2	: Zumrotul Fauziah, M.Pd ()
3. Penguji 3	: Aya Mamlu'ah, S.Sos.I, M. Pd. I ()
4. Penguji 4 / Sekretaris	: Ahmad Rifqi Azmi, M.Ag ()

Bojonegoro, 06 Juli 2024

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



FAKULTAS TARBIYAH
FTS
(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A.)
NIDN: 2122037701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : AZALIA IZZATI ADNAN
NIM : 20015244
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : DIGITALISASI KITAB RISALAH HAIDL, NIFAS DAN
ISTIHADLOH SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
SANTRI DI SMP PLUS AL-FATIMAH BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 15 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Azalia Izzati Adnan

MOTTO

“Bahagia itu milik orang yang mampu bersyukur atas karunia Robb-Nya.

Nglatih ati supoyo tetep Alhamdulillah sehingga ora kober alah-alah.

Iling yen urip iku nikmat sehingga isin arep sambat.”



UNUGIRI

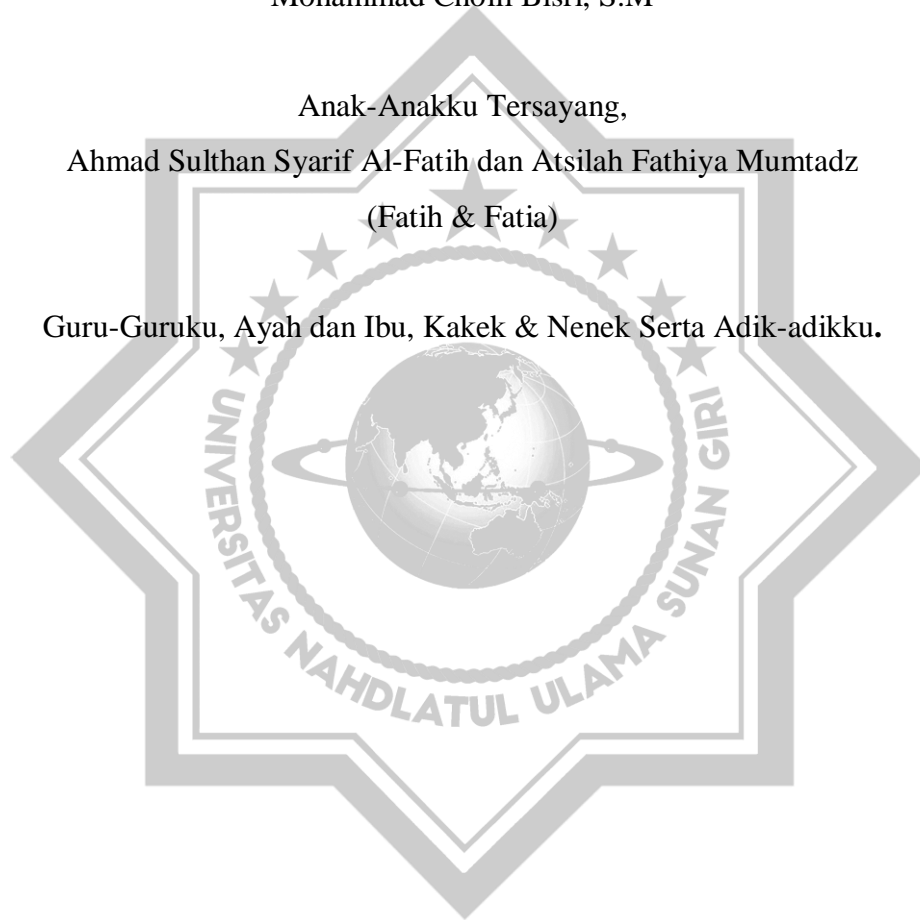
PERSEMBAHAN

Ku Persembahkan kepada:

Suami tercinta,
Mohammad Cholil Bisri, S.M

Anak-Anakku Tersayang,
Ahmad Sulthan Syarif Al-Fatih dan Atsilah Fathiya Mumtadz
(Fatih & Fatia)

Guru-Guruku, Ayah dan Ibu, Kakek & Nenek Serta Adik-adikku.



UNUGIRI

ABSTRAK

Digitalisasi adalah sebuah istilah atau terminologi yang digunakan untuk menjelaskan mengenai suatu proses peralihan. Arus perkembangan teknologi semakin memberi sisi praktis bagi manusia. Pada aspek agama, teknologi berhasil mentransformasikan bentuk kitab dimana dahulunya berbahan dasar kertas, kini menjadi bentuk aplikasi digital. Materi mengenai haidl, nifas dan Istihadloh adalah salah satu pembahasan yang sulit dalam fiqih, sehingga banyak orang yang keliru dalam memahaminya. Hal ini di sebabkan karena darah tersebut keluar dari jalan yang sama namun dalam keadaan yang tidak selalu sama. Berbeda penyebabnya, berbeda pula hukum dan penanganannya.

Penelitian ini dilakukan di SMP Plus Alfatimah Bojonegoro pada tanggal 1 Mei 2024 - 31 Mei 2024. Tujuan penelitian adalah untuk menghasilkan digitalisasi kitab Risalah Haidl, nifas dan Istihadloh sebagai media pembelajaran di SMP Plus Alfatimah Bojonegoro dan untuk mengetahui kelayakan kesesuaian materi, desain, keterbacaan dan kepraktisan digitalisasi kitab risalah haidl, nifas dan istihadloh sebagai media pembelajaran di SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro.

Penelitian ini menghasilkan produk media pembelajaran berupa *flipbook* dengan materi haidl, nifas dan istihadloh yang dikembangkan melalui aplikasi *Flippingbook* dan didesain menggunakan aplikasi Canva. Penelitian ini menggunakan metode penelitian Research and Development (R&D) dengan menggunakan metode ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation dan Evaluation*). *Flipbook* ini dikembangkan sesuai dengan kebutuhan santri SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro. Pengembangan *Flipbook* ini dikembangkan dengan tahap uji validasi oleh validator ahli media dan ahli materi, serta uji coba produk kepada pendidik dan 26 santri SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro. Hasil analisis data validasi ahli dan hasil uji coba lapangan diperoleh rata-rata untuk aspek kelayakan materi sebesar 93,75%, Aspek kelayakan desain sebesar 89,3%, aspek keterbacaan sebesar 94,1% dan aspek kepraktisan sebesar 96,75%. Berdasarkan hasil persentase tersebut menunjukkan bahwa produk media pembelajaran berbasis *flipbook* pada materi haidl, nifas dan istihadloh sangat layak digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci : Digitalisasi, *Flipbook*, Risalah Haidl, Nifas dan Istihadloh.

ABSTRACT

Digitalization is a term or terminology used to explain a transition process. The flow of technological developments increasingly provides a practical side for humans. In the religious aspect, technology has succeeded in transforming the form of books, which were previously made from paper, now into digital applications. The material regarding menstruation, postpartum (nifas) and Istihadloh is one of the difficult discussions in fiqh, so many people misunderstand it. This is caused because the blood comes out of the same way but in not always the same circumstances. The causes are different, the laws and handling are different.

This research was conducted at SMP Plus Alfatimah Bojonegoro on 1 May 2024 - 31 May 2024. The aim of the research was to produce digitization of the books of Menstruation of Menstruation, Nifas and Istihadloh as learning media at SMP Plus Alfatimah Bojonegoro and to determine the appropriateness of the material, design, readability and The practicality of digitizing menstrual, postpartum and istihadloh treatise books as learning media at Al-Fatimah Plus Middle School, Bojonegoro.

This research produced a learning media product in the form of a flipbook with material on menstruation, postpartum (nifas) and istihadloh which was developed through the Flippingbook application and designed using the Canva application. This research uses the Research and Development (R&D) research method using the ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) method. This flipbook was developed according to the needs of Al-Fatimah Bojonegoro Middle School Plus students. The development of this Flipbook was developed through a validation test stage by media expert validators and material experts, as well as product trials on educators and 26 students at SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro. The results of expert validation data analysis and field trial results obtained an average for the material feasibility aspect of 93.75%, the design feasibility aspect of 89.3%, the readability aspect of 94.1% and the practicality aspect of 96.75%. Based on these percentage results, it shows that flipbook-based learning media products on menstruation, postpartum (nifas) and istihadloh material are very suitable for use as learning media.

Keywords: Digitalization, Flipbook, menstruation, postpartum (nifas) and istihadloh.

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah fil ardl. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat. Penulisan skripsi yang berjudul: “Digitalisasi Kitab Risalah Haidl, Nifas dan Istihadloh Sebagai Media Pembelajaran Santri di SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Su'udin Aziz, S.Pd.I, M. Ag, Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Aya Mamlu'ah S.Sos.I, M.Pd.I, dan Bapak Ahmad Rifqi Azmi, M.Ag, selaku Pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Ustadzah Tutik Mariani, S.Pd, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro, Ustadzah Gitta Dhea Anis Fitria selaku Waka Kurikulum, dan Ustadzah Lilik Azkiyah selaku Guru mata Pelajaran Risalah haidl, nifas dan

haidl, nifas dan istihadloh, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.

7. Para Siswi SMP Plus Al-Fatimah Bojonegoro, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda. Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 15 Juni 2024

Penulis,



Azalia Izzati Adnan

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	11
C. Tujuan Pengembangan.....	12
D. Manfaat Pengembangan.....	12
1. Manfaat Teoritis.....	12
2. Manfaat Praktis.....	12
E. Komponen dan Spesifikasi Produk.....	13
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan.....	14
G. Definisi Operasional.....	15
H. Orisinalitas Penelitian.....	16
BAB II.....	24
KAJIAN TEORI.....	24
A. Digitalisasi.....	24
1. Flipbook.....	24
B. Media Pembelajaran.....	26

C. Kitab Risalah Haidl, istihadloh dan Nifas.....	31
BAB III.....	48
METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	48
A. Model Penelitian dan Pengembangan.....	48
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	49
C. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	52
D. Data dan Sumber Data.....	55
E. Uji Coba Produk.....	57
F. Teknik Analisis Data.....	59
BAB IV.....	61
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	61
A. Hasil Pengembangan.....	61
B. Penyajian Data Penelitian.....	83
C. Pembahasan.....	88
BAB V.....	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran Pemanfaatan Produk.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96



UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Orisinalitas Penelitian.....	16
Tabel 3. 1 Prosedur Penelitian Pengembangan Model ADDIE.....	51
Tabel 3. 2 Kriteria Penilaian Flipbook.....	60
Tabel 4. 1 Alur Penataan Flipbook.....	63
Tabel 4. 2 Rincian penilaian dan Banyak butir Pertanyaan.....	77
Tabel 4. 3 Hasil Persentase Perhitungan Ahli Materi PAI.....	78
Tabel 4. 4 Rincian Penilaian dan Banyak Butir Pertanyaan.....	78
Tabel 4. 5 Hasil Persentase Perhitungan Ahli Media.....	79
Tabel 4. 6 Rincian aspek penilaian dan banyak butir pertanyaan.....	80
Tabel 4. 7 Hasil Persentase Perhitungan angket peserta didik.....	81
Tabel 4. 8 Rincian aspek penilaian dan banyak butir pertanyaan pada instrumen uji kepraktisan flipbook oleh pendidik PAI.....	82
Tabel 4. 9 Hasil persentase perhitungan angket pendidik.....	82
Tabel 4. 10 Hasil Penyajian Data.....	84

UNUGIRI

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1	Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	50
Gambar 4. 1	Tampilan Desain flipbook pada Aplikasi Canva.....	66
Gambar 4. 2	Tampilan Menyimpan Desain flipbook dengan format pdf.....	66
Gambar 4. 3	Tampilan Awal flipbook.....	67
Gambar 4. 4	Tampilan Halaman Sambutan dan Daftar Isi.....	67
Gambar 4. 5	Tampilan Halaman Materi Flipbook.....	69
Gambar 4. 6	Tampilan Halaman Informasi dan Penutup.....	69
Gambar 4. 7	Tampilan Halaman Flippingbook.....	70
Gambar 4. 8	Tampilan Halaman Membuat Akun Flippingbook.....	71
Gambar 4. 9	Tampilan Halaman Upload Flipbook.....	71
Gambar 4. 10	Tampilan Halaman Proses Upload Flipbook.....	72
Gambar 4. 11	Tampilan Halaman Pengeditan di Flippingbook.....	72
Gambar 4. 12	Tampilan Halaman Share link Flipbook.....	73
Gambar 4. 13	Tampilan Flipbook di Smartphone.....	74
Gambar 4. 14	Tampilan Flipbook di Komputer.....	74
Gambar 4. 15	Tampilan Tombol Daftar isi Pada Flipbook.....	75
Gambar 4. 16	Tampilan Tombol Kembali ke Daftar Isi.....	76
Gambar 4. 17	Tampilan Tombol Macam-macam Orang Isthadloh.....	76
Gambar 4. 18	Grafik Aspek Kelayakan Materi.....	85
Gambar 4. 19	Grafik Aspek Kelayakan Desain.....	86
Gambar 4. 20	Grafik Aspek kepraktisan.....	86
Gambar 4. 21	Aspek Keterbacaan.....	87