

## DAFTAR PUSTAKA

- Asih, G. Y., & Pratiwi, M. M. S. (2010). Perilaku Prosozial Ditinjau Dari Empati Dan Kematangan Emosi. *Jurnal Psikologi Universitas Muria Kudus*, 1(1), 33–42. [http://eprints.umk.ac.id/268/1/33\\_-\\_42.PDF](http://eprints.umk.ac.id/268/1/33_-_42.PDF)
- Davis, M. H., Hull, J. G., Young, R. D., & Warren, G. G. (1987). Emotional Reactions to Dramatic Film Stimuli: The Influence of Cognitive and Emotional Empathy. *Journal of Personality and Social Psychology*, 52(1), 126–133. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.52.1.126>
- Deonna, J. A. (2007). The structure of empathy. *Journal of Moral Philosophy*, 4(1), 99–116. <https://doi.org/10.1177/1740468107077385>
- Fadhilah Aisyah Zakiyah. (2007). *MENINGKATKAN EMPATI MELALUI TEKNIK EXPRESSIVE WRITING PADA IMPROVEMENT OF EMPATHY TROUGH EXPRESSIVE WRITING ON STUDENT JUNIOR*. 160–174.
- Hariyadi, S., Wijayanti, P., & Herdiyanto, R. H. A. (2019). Hambatan Cinema Therapy Sebagai Layanan Konseling di Sekolah. *Briliant: Jurnal Riset Dan Konseptual*, 4(3), 266. <https://doi.org/10.28926/briliant.v4i3.324>
- merdeka.com. (2019). *Kronologi Lengkap Kasus Siswa Tantang Guru Honorer Karena Ditegur Saat Merokok*. <https://www.merdeka.com/peristiwa/kronologi-lengkap-kasus-siswa-tantang-guru-honorer-karena-ditegur-saat-merokok.html>
- Niva, H. (2016). Multilake River System Operation Rules. *Psikologi Pendidikan & Konseling*, 2(HY9), 41–48. <https://doi.org/10.1061/jyceaj.0003734>
- Normanita, R. W., Kurniawan, K., & Nusantoro, E. (2018). Meningkatkan Interaksi Sosial dengan Teman Sebaya Melalui Layanan Bimbingan Kelompok dengan Teknik Cinematherapy. *Indonesian Journal of Guidance and Counseling: Theory and Application*, 7(3), 1–7.
- Pinasti, D. A., & Kustanti, E. R. (2017). Hubungan Antara Empati Dengan Adiksi Smartphone Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Budaya Dan Fakultas Sains Dan Matematika Universitas Diponegoro Semarang. *Empati*, 6(3), 183–188.
- Prawira Aditya Eka. (2014). *7 Manfaat Memiliki Rasa Empati*. Liputan6.Com. <https://www.liputan6.com/health/read/2153501/7-manfaat-miliki-rasa-empati>

Rasimin & Hamdi. (2018). *Bimbingan dan Konseling Kelompok*. Jakarta. Bumi Aksara.

Rosyida, A. H. (2020). Efektivitas Terapi Film Dalam Meningkatkan Empati. *Psikoborneo: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 8(2), 211–220. <http://e-journals.unmul.ac.id/index.php/psikoneo/article/view/4904>

Smith, H. A., & McKeen, J. D. (1996). Measuring IS. In *ACM SIGMIS Database: the DATABASE for Advances in Information Systems* (Vol. 27, Issue 1, pp. 18–30). <https://doi.org/10.1145/234611.234613>

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung. ALFABETA.

Sukmawati, F. (2017). Bulliying di Media Sosial: Potret Memudarnya Empati. *Al-Hikmah*, 11(1), 76–88. <https://doi.org/10.24260/al-hikmah.v11i1.823>

Suwanto, I., & Tamyizatun Nisa, A. (2017). Cinema therapy sebagai intervensi dalam konseling kelompok. *Proceedings / Jambore Konselor*, 3, 147–152. <http://jambore.konselor.org/>

Taufik. (2012). *Empati Pendekatan Psikologi Sosial*. Jakarta. PT RajaGrafindo Persada.

Wolz. (2005). *Terapi Bioskop : Menggunakan Kekuatan Pencitraan dalam Film untuk Proses Terapi*. 1–78.

**UNUGIRI**  
BOJONEGORO