

**“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLASH CARD*  
AKJAWA(AKSARA JAWA) DALAM PENGENALAN AKSARA JAWA  
DI MI WALISONGO SUMURPANDAN KECAMATAN SUKOSEWU  
BOJONEGORO”**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah Fakultas  
Tarbiyah Institut Agama Islam Sunan Giri Bojonegoro untuk memenuhi beban studi  
pada Program Sarjana Strata Satu (S1) Bidang Guru Madrasah Ibtida'iyah

OLEH

**ANIK AL MARATUS SHOLEHAH**

**NIM: 2016.5501.26.0147**

**NIRM: 2016.4.055.0126.1.000124**

Pembimbing:

**Midya Yuli Amreta, M.Pd**

**NIDN. 2130079101**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDA'YAH  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM SUNAN GIRI BOJONEGORO**

**2020**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**Kepada Yth.**  
**Dekan Fakultas Tarbiyah**  
**Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro**  
**Di-**  
**Bojonegoro**

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Setelah diadakan pemeriksaan, penelitian dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa naskah skripsi saudara :

Nama : ANIK AL MARATUS SHOLEHAH  
NIM/NIRM : 2016.5501.26.0147/2016.4.055.0126.1.000124  
Prodi : PGMI  
Fakultas : Tarbiyah  
Pada : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro  
Judul skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Flash Card* Akjawa (aksara jawa) dalam Pengenalan Aksara Jawa di MI Walisongo Sumurpandan Kecamatan Sukosewu Bojonegoro


dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian munaqosah skripsi guna memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) dalam ilmu tarbiyah pada prodi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Tarbiyah Institut Agama (IAI) Islam Sunan Giri Bojonegoro.

Harapannya semoga naskah skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Bojonegoro, 06 Juli 2020

Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Midya Yuli Amreta', with a large, stylized initial 'M' on the left side.

**Midya Yuli Amreta, M.Pd**

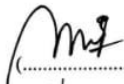

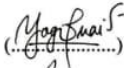

**NIDN. 2130079101**

### LEMBAR PENGESAHAN FAKULTAS

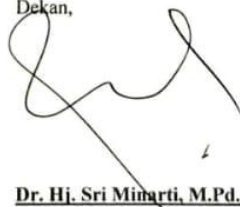
Diterima dan disetujui oleh majlis penguji skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada:

Nama : ANIK AL MARATUS SHOLEHAH  
NIM/NIRM : 2016.5501.26.0147/2016.4.055.0126.1.000124  
Prodi/Fak. : PGMI/Tarbiyah  
Institusi : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro  
Pada Hari : Sabtu  
Pada Tanggal : 13 Juni 2020  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLASH CARD* AKJAWA(AKSARA JAWA) DALAM PENGENALAN AKSARA JAWA DI MI WALISONGO SUMURPANDAN KECAMATAN SUKOSEWU BOJONEGORO.

Tim Penguji :

- |                      |                                  |  |
|----------------------|----------------------------------|--|
| 1. Ketua Sidang      | : M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I    | <br>(.....)   |
| 2. Sekretaris Sidang | : Zumrotus Sa'diyah, M.Pd        | <br>(.....)  |
| 3. Penguji I         | : H. Yogi Prana Izza, Lc. MA     | <br>(.....) |
| 4. Penguji II        | : M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I | <br>(.....) |

Mengesahkan,  
Fakultas Tarbiyah IAI Sunan Giri  
Bojonegoro,  
Dekan,

  
**Dr. Hj. Sri Mimat, M.Pd.I**

## MOTTO

مَنْ تَعَلَّمَ لُغَةَ قَوْمٍ أَمِنَ مَكْرَهُمْ

Artinya : “Barang siapa yang mempelajari (menguasai) bahasa suatu kaum  
maka ia akan aman dari gangguan-gangguan mereka”

## **PERSEMBAHAN**

### **Yang paling utama dari segalanya :**

Allah SWT, yang telah memberiku umur panjang sampai pada kesempatan yang luar biasa ini, dengan taufiq, hidayah dan inayah-Nya, sehingga dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini. Pengalaman dalam menyusun skripsi ini merupakan pelajaran yang sangat berharga, menunjukkan bahwa kekuasaan Allah diatas segalanya. Tak lupa lantunan sholawat dan salam yang selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang memberikan ketenangan dalam kehidupan.

### **Skripsi ini kupersembahkan kepada :**

Kedua orang tuaku Bapak Marjani dan Ibu Siti Aminah tersayang, yang telah memberikan kasih sayang tiada hentinya mendo'akan untuk keberhasilanku.

Bapak dan Ibu guru yang telah sabar menghantarku dari jenjang ke jenjang yang lebih tinggi agar menjadi orang yang berguna bagi nusa dan bangsa.

Seluruh warga Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojomrgoro yang telah memberi pengalaman yang luar biasa dibidang akademik maupun non akademik.

Teman-temanku seperjuangan terutama saudaraku Aidah, Anisa dan Sindi. Kebersamaan adalah milik kita terkadang ada konflik antar sesama. Tetapi teman sejati akan tetap kembali dan tak kan pernah akan ada yang tersakiti.

Diriku sendiri yang telah bertahan dan tetap berjuang melewati ribuan cerita sehingga terselesaikan pendidikan strata satu (S1) pada program studi pendidikan guru madrasah ibtidaiyah (PGMI).

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLASH CARD*  
AKJAWA(AKSARA JAWA) DALAM PENGENALAN AKSARA JAWA DI  
MI WALISONGO SUMURPANDAN KECAMATAN SUKOSEWU  
BOJONEGORO**

Sholehah, Anik, Al, Maratus. 2020  
Pembimbing: Midya Yuli Amreta, M.Pd

**ABSTRAK**

Pembelajaran bahasa Jawa adalah pelajaran bahasa daerah yang sudah diberikan sejak sekolah dasar. Bahasa jawa salah satu pelajaran yang dianggap sulit oleh siswa dengan materi pengenalan aksara jawa. Apalagi terbatasnya jam pelajaran yang ada, menyebabkan materi aksara jawa belum bisa diajarkan secara maksimal. Maka dari itu, seorang guru harus kreatif dalam mengajar agar dapat menarik minat siswa untuk mempelajari materi pengenalan aksara jawa lebih dalam. Jadi, seorang perlu dalam melakukan perubahan dalam sarana dan *prasarana* pembelajaran seperti media pembelajaran yaitu dengan menggunakan *Media Flash Card* Akjawa dalam pembelajaran bahasa jawa.

Tujuan dari pembelajaran ini untuk menghasilkan produk berupa media pembelajaran bahasa jawa ini supaya peserta didik dapat mengenal dan mengingat aksara jawa dengan lancar dan benar

Metode Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian pengembangan *Four-D Model* yang terdiri dari 4 tahap yaitu *define* (Pendefisian), *Design* (Perencanaan), *Develop* (Pengembangan), dan *Disseminate* (Penyebaran) yang dikembangkan oleh Thiagarajan, dkk. Penelitian ini diadaptasi sampai selesai yaitu tahap *Develop* (Pengembangan). Model 4-D ini dipilih karena tahapnya jelas, runtut dan sesuai dengan kebutuhan pengembangan media pembelajaran *Flash Card* Akjawa.

Hasil Penelitian ini adalah sebuah media pembelajaran bahasa jawa *Flash Card* Akjawa pada materi pengenalan aksara jawa sebagai media bagi siswa untuk siswa MI Walisongo Sumurpandan. Kelayakan media dinyatakan valid oleh ahli materi dan ahli media dan mendapat respon “Sangat Menarik” dan siswa dengan nilai 87 pada ujicoba akhir yaitu kelas besar, dan media ini efektif untuk di terapkan di proses pembelajaran setelah melalui tahap pretest dan posttest dengan nilai 87% dengan kriteria “Efektif” yang artinya media yang dikembangkan memperoleh respon sangat menarik dan efektif dalam penerapannya.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, *Flash Card* Akjawa, Bahasa Jawa

DEVELOPMENT OF *FLASH CARD* AKJAWA (AKSARA JAVA) LEARNING  
MEDIA IN INTRODUCTION OF JAVA AKSARA IN MI WALISONGO  
SUMURPANDAN KECAMATAN SUKOSEWU BOJONEGORO

Sholehah, Anik, Al, Maratus. 2020  
Advisor: Midya Yuli Amreta, M.Pd

ABSTRACT

Javanese learning is a local language lesson that has been given since elementary school. Javanese language is one of the lessons that is considered difficult by students with Javanese script introduction material. Moreover, the limited hours available, causing Javanese script material can not be taught optimally. Therefore, a teacher must be creative in teaching in order to attract student's interest to learn Javanese script introduction material deeper. So, a person needs to make changes in learning facilities and infrastructure such as learning media, namely using the Akjawa *Flash Card* Media in learning Javanese language.

The purpose of this learning is to produce a product in the form of this Javanese language learning media so that students can recognize and remember Javanese characters fluently and correctly.

The research method used in this research is the Four-D Model development research which consists of 4 stages namely define, design, develop, and disseminate developed by thisagarajanet al. This research was adapted to completion, namely the develop stage. This 4-D Model was chosen because the stages are clear, coherent and in accordance with the needs of the development of the Akjawa *Flash Card* learning media.

The results of this study are a media for learning Javanese Akjawa *Flash Card* on the introduction of Javanese characters as a medium for students for MI Walisongo Sumurpandan students. The feasibility of the media was declared valid by the experts in the material and media experts and got a response "Very Interesting" and students with a value of 87 in the final tryout is a large class, and this media is effective to be applied in the learning process after going through the pretest and posttest stage with a value of 87% with "Effective" criteria which means that the media developed have received very interesting and effective responses in their application.

Keywords : Learning Media, Akjawa *Flash Card*, Javanese Language.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ . وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

Rasa syukur senantiasa penulis panjatkan pada Allah SWT., berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai *khalifah fil ardhi*.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, karena beliaulah kita bisa merasakan nikmat Islam dan nikmat Iman.

Dengan terlimpahnya rahmat dan hidayahnya Allah SWT. Maka penulis dapat menyelesaikan Proposal Skripsi yang berjudul “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLASH CARD* AKJAWA(AKSARA JAWA) DALAM PENGENALAN AKSARA JAWA DI MI WALISONGO SUMURPANDAN KECAMATAN SUKOSEWU BOJONEGORO” walaupun dalam format yang sederhana, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Juharul Ma'arif, M.Pd.I, selaku Rektor Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.
2. Ibu Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I, selaku Ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih ini.
4. Ibu Midya Yuli Amreta, M.Pd, selaku dosen pembimbing proposal skripsi, yang telah membimbing dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen di Fakultas Tarbiyah khususnya di Prodi PGMI yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan sampai dengan penyelesaian Proposal skripsi.
6. Ibu Endang Tirtana, S.Pd, selaku kepala MI Walisongo yang telah memberikan izin melakukan penelitian.



7. Bapak/ibu guru MI Walisongo yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Bapak Marjani, ibu Siti Aminah dan kakakku tersayang yang selalu mendoakan dan memberi support disetiap waktu.
9. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulis skripsi ini lebih lancar.
10. Segenap pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah menjadi motivator demi terselesaikannya penyusunan skripsi ini.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak. Melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 03 Mei 2020

Penulis,

**ANIK AL MARATUS SHOLEHAH**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
PERSEMBAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
A. Latar belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Signifikansi.....	8
E. Sistematika Penelitian .....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Definisi Operasional.....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Media Pembelajaran	
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	13
2. Fungsi Media Pembelajaran .....	15
3. Manfaat Media Pembelajaran.....	16
4. Karakteristik Media Pembelajaran .....	17
5. Jenis – Jenis Media Pembelajaran .....	18
6. Karakteristik Pemilihan Media Pembelajaran .....	22
B. <i>Flash Card</i> Akjawa	
1. Pengertian <i>Flash Card</i> Akjawa .....	25
2. Manfaat <i>Flash Card</i> Akjawa .....	28
3. Cara Pembuatan <i>Flash Card</i> Akjawa.....	28

4. Cara Penggunaan <i>Flash Card</i> Akjawa .....	30
C. Teori yang Terkait dengan Media Pembelajaran <i>Flash Card</i> Akjawa	
1. Teori Belajar menurut Jerome Brunner.....	30
2. Teori Perkembangan menurut Jean Piaget .....	30
D. Pentingnya Media dalam Pembelajaran <i>Flash Card</i> Akjawa SD/MI .....	31
E. Karakteristik Siswa Kelas III SD/MI .....	32

### **BAB III PROSEDUR PENELITIAN**

A. Jenis Penelitian .....	34
B. Subjek dan Lokasi Penelitian .....	35
C. Rancangan Penelitian .....	35
D. Tehnik Pengumpulan Data	
1. Validasi.....	36
2. Pengamatan.....	37
3. Angket (Kuisisioner).....	37
4. Tes Hasil Belajar .....	37
E. Tehnik Analisis Data	
1. Analisis Validasi Pembelajaran <i>Flash Card</i> Akjawa .....	38
2. Analisis Keterlaksanaan Media Pembelajaran <i>Flash Card</i> Akjawa .....	39
3. Analisis Hambatan-hambatan selama proses Pembelajaran .....	40
4. Analisis Respon Siswa .....	40
5. Analisis Tes Hasil Belajar .....	41

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Proses Penggunaan Media Pembelajaran Papan Magnet dan Huruf Aksara Jawa Magnet.....	42
B. Hasil Pengembangan Media Pembelajaran Papan Magnet dan Huruf Aksara Jawa Magnet.....	44
1. Pengertian Media Pembelajaran Papan Magnet .....	44
2. Kelebihan media papan magnet dalam huruf aksara jawa	50
C. Hasil Respon Siswa terhadap Media Pembelajaran Papan Magnet dan Huruf Aksara Jawa Magnet	51
D. Hasil Validasi Hasil Validasi dari Validator .....	52
E. Hasil Validasi Silabus.....	54
F. Hasil Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran(RPP) ....	55
G. Hambatan-Hambatan dalam proses pembelajaran .....	57

H. Hasil Belajar Kognitif.....	58
I. Temuan Hasil Peneliti .....	66
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>BIODATA PENELITI .....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>71</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 3.1 Kriteria Pengkategorian Penilaian .....	38
Tabel 3.2 Kriteria Pengkategorian Penilaian.....	39
Tabel 3.3 Kriteria Presentase Respon Siswa.....	41
Tabel 4.1 Hasil Respon siswa terhadap proses pembelajaran .....	50
Tabel 4.2 Hasil Validasi dari Validator.....	52
Tabel 4.3 Hasil Validasi Silabus.....	53
Tabel 4.4 Saran dan Revisi Silabus .....	53
Tabel 4.5 Hasil Validasi Penilaian RPP .....	54
Tabel 4.6 Saran dan Revisi RPP .....	56
Tabel 4.7 Hambatan dalam Pembelajaran dan Solusi .....	57
Tabel 4.8 Hasil Belajar Sebelum Pembelajaran (pretest) kelas III-A .....	58
Tabel 4.9 Hasil Belajar Sesudah Pembelajaran (pretest) kelas III-A .....	59
Tabel 4.10 Hasil Belajar Sebelum Pembelajaran (pretest) kelas III-B.....	60
Tabel 4.11 Hasil Belajar Sesudah Pembelajaran (pretest) kelas III-B.....	61
Tabel 4.12 ketuntasan individual dan klasikal THB kognitif kelasIII-A....	63
Tabel 4.13 ketuntasan individual dan klasikal THB kognitif kelasIII-B ...	64

## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Tahap Pengembangan Media Model4-D.....	35
--	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pengenalan Aksara jawa di kelas .....	42
Gambar 4.2 Menerangkan huruf aksara jawa dari HA-NGA .....	43
Gambar 4.3 Tebak huruf kepada siswa .....	43
Gambar 4.4 Siswa yang bisa menebak huruf dari pertanyaan guru kemudian dipasang di papan magnet .....	43
Gambar 4.5 Memberi Hadiah .....	44
Gambar 4.6 Menyiapkan Triplek.....	45
Gambar 4.7 Membuat Pola HA-NGA dengan menggunakan spedol.....	45
Gambar 4.8 Pola yang sudah jadi itu kemudian di buat huruf HA-NGA...	46
Gambar 4.9 Pola di potong menggunakan gergaji bobok.....	46
Gambar 4.10 Potongan yang sudah jadi kemudian di amplas .....	47
Gambar 4.11 Huruf aksara jawa yang selesai di amplas kemudian di cat...	47
Gambar 4.12 Huruf aksara di jemur.....	47
Gambar 4.13 Selesai dikeringkan kemudian di beri magnet.....	48
Gambar 4.14 Menyiapkan alumunium.....	48
Gambar 4.15 Memotong alumunium menjadi 2 .....	48
Gambar 4.16 Alumunium di lapsi dengan kertas manila warna pink dan biru. ....	49
Gambar 4.17 Agar lebih menarik tepinya di beri kayu.....	49
Gambar 4.18 Selesai memasang bingkai kemudian dikasih engsel untuk menyambung keduanya.....	50

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 : Surat Izin Penelitian dari Fakultas
- Lampiran 2 : Surat Izin Penelitian
- Lampiran 3 : Bukti Konsultasi
- Lampiran 4 : Lembar Validator Ahli isi/Materi
- Lampiran 5 : Lembar Validator Ahli Desain/Media
- Lampiran 6 : Lembar Validator Ahli Pembelajaran
- Lampiran 7 : Hasil Penilaian Angket Validator Ahli Materi, Desain,  
Pembelajaran
- Lampiran 8 : Silabus
- Lampiran 9 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran(RPP)
- Lampiran 10 : Angket Siswa
- Lampiran 11 : Dokumentasi Foto