

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi ini telah melalui cek plagiarism dan dinyatakan layak dan lolos oleh tim plagiarisme.

Bojonegoro, 11 September 2023



Siti Mu Anifah

NIM: 3420190082



UNUGIRI

HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Siti Mu Anifah

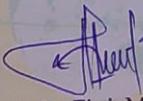
NIM : 3420190082

Judul : Pembelajaran *Open Ended* dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir
Kreatif Matematis Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian skripsi.

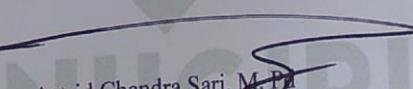
Bojonegoro, 3 Agustus 2023

Pembimbing I


Anisa Fitri, M. Pd

NIDN: 0719049202

Pembimbing II


Astrid Chandra Sari, M. Pd

NIDN: 0721059101

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Siti Mu Anifah

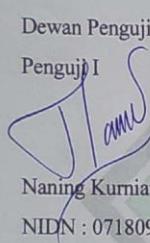
NIM : 3420190082

Judul : Pembelajaran *Open Ended* dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa

Telah dipertahankan di hadapan pengaji pada tanggal 14 Agustus 2023

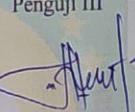
Dewan Pengaji

Pengaji I



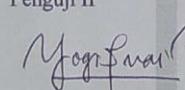
Naning Kurniawati, M. Pd
NIDN : 0718098503

Pengaji III



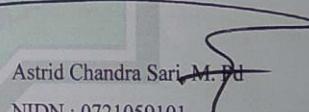
Anisa Fitri, M. Pd
NIDN : 0719049202

Pengaji II



Dr. Yogi Prana Izza, Lc., M.A
NIDN : 0731127601

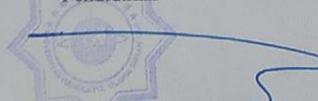
Pengaji IV



Astrid Chandra Sari, M. Pd
NIDN : 0721059101

Mengetahui,

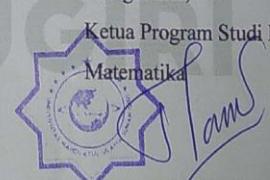
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan



Astrid Chandra Sari, M. Pd.
NIDN : 0721059101

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan
Matematika



Naning Kurniawati, M. Pd.
NIDN : 0718098503

MOTTO

“Man Jadda Wajada”

Artinya:

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh (dalam melakukan suatu hal), Maka ia pasti akan berhasil”

(QS. Al Baqarah: 286)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, atas nikmat Allah SWT saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu, skripsi ini saya persembahkan kepada:

Ibu, Bapak, Adek dan keluarga besar tercinta yang telah memberikan do'a, semangat dan motivasi. Terimakasih kasih sayang dan pengorbanan yang tak terhitung jumlahnya selama ini.

UNUGIRI

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan mengucap Alhamdulillah sebagai ungkapan rasa syukur atas kehadiran Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran *Open Ended* untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk melakukan penelitian dan penyusunan skripsi pada program studi Strata-1 di Jurusan Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd..I Selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
2. Ibu Astrid Chandra Sari, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro dan dosen pembimbing 2.
3. Ibu Naning Kurniawati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
4. Ibu Anisa Fitri, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 1 atas bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan.
5. Bapak Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
6. Seluruh Staff dan Tata Usaha Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah membantu penulis dari awal perkuliahan hingga ujian skripsi..

7. Ibu St Mu'animah, Bapak Abd. Jalil dan kedua adik laki-laki M. Abdul Munif dan Ahmad Abdullah Said beserta semua keluarga peneliti atas dukungan, do'a, motivasi dan seluruh perjuangannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tahap demi tahap yang terlihat tidak mungkin menjadi mungkin dan terwujud.
8. Suami Viki Sugeng Prayitno, terimakasih untuk do'a, kasih sayang, motivasi dorongan dan semuanya yang telah diberikan untuk peneliti sampai peneliti dapat meyakinkan diri untuk bisa melewati semua tahap ini.
9. Guru-guru peneliti, terimakasih atas do'a dan dukungannya untuk peneliti sampai peneliti bisa berada pada titik ini.
10. Sahabatku Eka Maya Septianing, terimakasih atas pengalamannya sejak 1 tahun yang lalu, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu.
11. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Matematika Angkatan 2019 atas semua dukungan, semangat, serta kerjasamanya selama 4 tahun ini.
12. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas bantuan, nasehat, dan dorongan dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.

Penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya laporan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut. Aamiin.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 11 Agustus 2023

UNUGIRI

Penulis

ABSTRACT

Siti, M. A. 2023. *Penerapan Model Pembelajaran Open Ended untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa.* Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri. Pembimbing Utama Anisa Fitri, M.Pd dan Pembimbing Pendamping Astrid Chandra Sari, M.Pd

Keywords : Open Ended Learning, Creative Mathematical Pratice, Learning Styles

The ability to think creatively is very important for the mental development and mindset of students as a sign of the success of a learning process, especially in learning mathematics. However, in realitu, eduction in Indonesia has not fully paid attention to learning which says the ability to think creatively is like, one of which is at MTs Islamiyah Kedungjambe. The learning that is carried out, banxa is teacher-focused and monotonous with examples of questions that are given, so as not to encourage students to think more creatively. However. In addition to learning, there are factors that also affect students' ability in creative thinking. So there ias a need for appropriate learning improvements so that students' creative mathematical abilities is by applying the Open Ended learning model. This research is a combination research (mix methods) which aims to explore the application of open ended learning models to improve the ability to think creatively mathematically and know, the Level of Creative Next Ability (TKBK) after applying the open ended learning model to each study group. The research was carried out at MTs Islamiyah Kedungjambe, with the selection of class VIIA as the experimental class with a total of 31 students. The research method used was mix methods. Data collection techniques in this study were through tests, interviews and documentation. Quantitative data analysis in this study used parametus statistic, while for qualitative using data production and angulation. The result of the bupotcs test in this study were the surnucation value, 2-tailed, namely $0,000 < 0,05$ and the results of the average pretest and postest of students, who passed, an increase of 15,7719. So this research can be concluded that H_0 is rejected an H_1 , accepted which reads that there is an increase in the following abilities, students' creative mathematics, after the implementation of the open ended learning model ditimin and the Suwa learning style, the TKBK for each learning style, namely (1) Students with learning styles auditorial included in the TKBK category 3 (kicatif) which means that students fulfill two aspects of thinking ability, creative fluency and flexibility, (2) Suwa and I learn visually, enter the TKBK category 3 (kicatif), which means students fulfill two aspects of the following abilities, creative fluency and flexibility, (3) students with kinesthetic learning style enter the TKBK category 1 (less creative) which means that sis fulfills one aspect of creative thinking ability, namely fluency.

ABSTRAK

Siti, M. A. 2023. *Penerapan Model Pembelajaran Open Ended untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa.* Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri. Pembimbing Utama Anisa Fitri, M.Pd dan Pembimbing Pendamping Astrid Chandra Sari, M.Pd

Kata Kunci : Pembelajaran *Open Ened*, Berpikir Kreatif Matematis, Gaya belajar

Kemampuan berpikir kreatif sangat penting bagi perkembangan mental dan pola pikir siswa sebagai tanda keberhasilan suatu proses belajar, utamanya dalam pembelajaran matematika. Akan tetapi pada kenyataannya pendidikan di Indonesia belum sepenuhnya memperhatikan pembelajaran yang mengajarkan kemampuan berpikir kreatif pada siswa salah satunya di MTs Islamiyah Kedungjambe. Pembelajaran yang dilakukan hanya berpusat pada guru dan monoton dengan contoh soal yang diberikan sehingga tidak mendorong siswa untuk berpikir lebih kreatif. Namun, selain pembelajaran terdapat hal yang juga memengaruhi kemampuan berpikir kreatif siswa salah satunya adalah gaya belajar. Adanya perbedaan gaya belajar pada masing-masing siswa juga dapat memengaruhi kemampuan siswa dalam berpikir kreatif. Sehingga perlu adanya perbaikan pembelajaran yang sesuai agar kemampuan berpikir kreatif siswa dapat berkembang. Salah satu upaya untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa yaitu dengan penerapan model pembelajaran *Open Ended*. Penelitian ini merupakan penelitian kombinasi (*mix methods*) yang bertujuan untuk mengetahui penerapan model pembelajaran *open ended* untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif matematis dan mengetahui Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif (TKBK) siswa setelah diterapkannya model pembelajaran *open ended* pada masing-masing gaya belajar. Penelitian dilaksanakan di MTs Islamiyah Kedungjambe, dengan pemilihan kelas VII A sebagai kelas eksperimen dengan jumlah 31 siswa. Metode penelitian yang digunakan yaitu *mix methods*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu melalui teknik tes, wawancara dan dokumentasi. Analisis data kuantitatif pada penelitian ini menggunakan statistik parametris, sedangkan untuk kualitatif menggunakan reduksi dan triangulasi data. Hasil uji hipotesis pada penelitian ini adalah nilai signifikansi $2-tailed$ yaitu $0,000 < 0,05$ dan hasil rata-rata *pretest* dan *posttest* siswa yang mengalami peningkatan sebesar 15,7719. Maka penelitian ini dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima yang memiliki makna terdapat peningkatan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa setelah diterapkannya model pembelajaran *open ended* ditinjau dari gaya belajar siswa, Adapun TKBK pada masing-masing gaya belajar yaitu (1) Siswa dengan gaya belajar Auditori masuk pada kategori TKBK 3 (kreatif) yang artinya siswa memenuhi dua aspek kemampuan berpikir kreatif *fluency* dan *flexibility*, (2) siswa dengan gaya belajar Visual masuk pada kategori TKBK 3 (kreatif) yang artinya siswa memenuhi dua aspek kemampuan berpikir kreatif *fluency* dan *flexibility*, (3) siswa dengan gaya belajar Kinestetik masuk pada kategori TKBK 1 (kurang kreatif) yang artinya siswa memenuhi satu aspek kemampuan berpikir kreatif yaitu *fluency*.

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
<i>ABSTRACT</i>	viii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.2 Tujuan Penelitian.....	4
1.3 Manfaat Penelitian.....	5
1.4 Batasan Penelitian	5
BAB 2	7
TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI	7
2.1 Kajian Teoritis Terkait Rumusan Masalah.....	7
2.1.1 Pembelajaran <i>Open Ended</i>	7
2.1.2 Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	Error! Bookmark not defined. 9
2.1.3 Gaya Belajar Siswa.....	10
2.1.4 Materi Sifat-sifat Bangun Datar.....	11
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan.....	17
2.3 Kerangka Berpikir	20
2.4 Hipotesis	21
BAB 3	23

METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Jenis dan Rancangan Penelitian	23
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	24
3.3 Populasi dan Sampel atau Sasaran Penelitian	Error! Bookmark not defined. 24
3.3.1 Populasi.....	24
3.3.2 Sampel	24
3.4 Variabel dan Definisi Operasional	25
3.4.1 Variabel.....	25
3.4.2 Definisi Operasional	25
3.5 Instrumen Penelitian.....	26
3.5.1 Soal Kemampuan Berpikir Kreatif	26
3.5.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	27
3.5.3 Angket Gaya Belajar Siswa	27
3.6 Uji Validitas Instrumen	28
3.9 Teknik Pengumpulan Data	29
3.9.1 Teknik Pengumpulan data secara Kuantitatif	Error! Bookmark not defined. 29
3.9.2 Teknik Pengumpulan Data secara Kualitatif	Error! Bookmark not defined. 30
3.10 Teknik Analisis Data.....	30
3.10.1 Analisis Data Kuantitatif	30
3.10.2 Analisis Data Kualitatif	33
BAB 4	35
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1 Hasil Penelitian.....	35
4.1.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian	35
4.2 Deskripsi Data	35
4.3 Analisis Data Kuantitatif	38
4.3.1 Kemampuan Awal Berpikir Kreatif Matematis (<i>Pre-Test</i>)	Error! Bookmark not defined. 38
4.3.2 Kemampuan Akhir Berpikir Kreatif Matematis (<i>Pos-Test</i>)	Error! Bookmark not defined. 39

4.3.3 Statistik Deskriptif Model Pembelajaran <i>Open Ended</i> untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	Error! Bookmark not defined.	40
4.3.4 Uji Normalitas.....		40
4.3.5 Uji Hipotesis		41
4.4 Analisis Data Kualitatif		42
4.4.1 Hasil Tes Gaya Belajar Siswa.....		42
4.4.2 Hasil TKBK dengan Wawancara.....		44
4.2 Pembahasan		99
4.2.1 Hasil Analisis Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa.....		99
BAB 5		102
PENUTUP		102
5.1 Kesimpulan.....		102
5.2 Saran		103
DAFTAR PUSTAKA		104



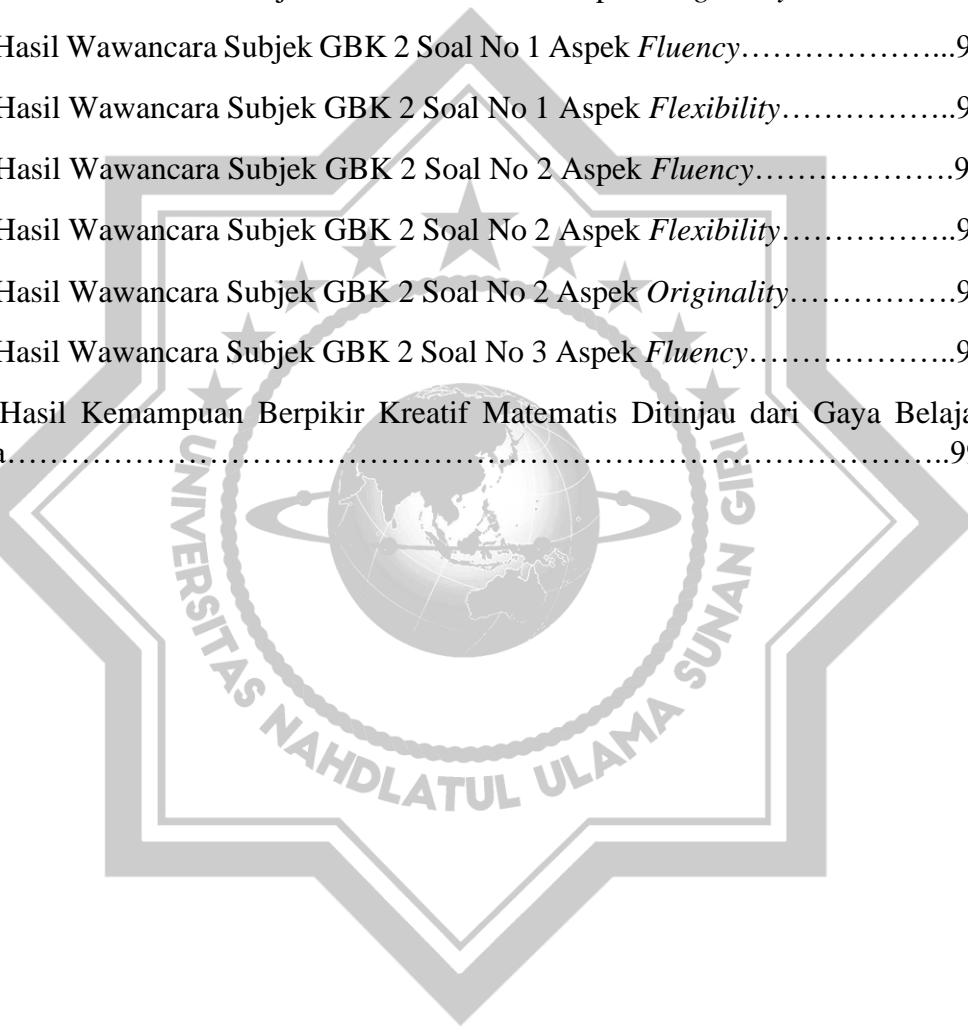
UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Penjenjangan Tingkat Kemampuan Berpikir Kreatif.....	10
3.1 Kisi-kisi instrumen tes kemampuan berpikir kreatif matematis siswa.....	26
3.2 Kisi-kisi Instrumen Angket Gaya Belajar Siswa.....	27
3.3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara.....	27
4.1 Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa.....	37
4.2 Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa.....	38
4.3 Nilai Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa.....	39
4.4 Output SPSS Uji Normalitas <i>Shapiro-Wilk</i>	40
4.5 Output Uji <i>Wilcoxon</i>	40
4.6 Uji Statistik <i>Wilcoxon</i>	41
4.7 Kode dan Nama Siswa.....	41
4.8 Hasil Gaya Belajar Siswa.....	42
4.9 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 1 Aspek <i>Fluency</i>	44
4.10 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 1 Aspek <i>Flexibility</i>	45
4.11 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 1 Aspek <i>Originality</i>	46
4.12 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 2 Aspek <i>Fluency</i>	47
4.13 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 2 Aspek <i>Flexibility</i>	48
4.14 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 2 Aspek <i>Originality</i>	49
4.15 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 3 Aspek <i>Fluency</i>	50
4.16 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 3 Aspek <i>Flexibility</i>	51
4.17 Hasil Wawancara Subjek GBA 1 Soal No 3 Aspek <i>Originality</i>	52
4.18 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 1 Aspek <i>Fluency</i>	53

4.19 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 1 Aspek <i>Flexibility</i>	54
4.20 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 1 Aspek <i>Originality</i>	55
4.21 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 2 Aspek <i>Fluency</i>	56
4.22 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 2 Aspek <i>Flexibility</i>	57
4.23 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 2 Aspek <i>Originality</i>	59
4.24 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 3 Aspek <i>Fluency</i>	60
4.25 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 3 Aspek <i>Flexibility</i>	61
4.26 Hasil Wawancara Subjek GBA 2 Soal No 3 Aspek <i>Originality</i>	62
4.27 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 1 Aspek <i>Fluency</i>	63
4.28 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 1 Aspek <i>Flexibility</i>	64
4.29 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 1 Aspek <i>Originality</i>	65
4.30 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 2 Aspek <i>Fluency</i>	66
4.31 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 2 Aspek <i>Flexibility</i>	67
4.32 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 2 Aspek <i>Originality</i>	68
4.33 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 3 Aspek <i>Fluency</i>	69
4.34 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 3 Aspek <i>Flexibility</i>	70
4.35 Hasil Wawancara Subjek GBV 1 Soal No 3 Aspek <i>Originality</i>	71
4.36 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 1 Aspek <i>Fluency</i>	72
4.37 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 1 Aspek <i>Flexibility</i>	74
4.38 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 1 Aspek <i>Originality</i>	75
4.39 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 2 Aspek <i>Fluency</i>	76
4.40 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 2 Aspek <i>Flexibility</i>	77
4.41 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 2 Aspek <i>Originality</i>	78
4.42 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 3 Aspek <i>Fluency</i>	80
4.43 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 3 Aspek <i>Flexibility</i>	81
4.44 Hasil Wawancara Subjek GBV 2 Soal No 3 Aspek <i>Originality</i>	81
4.45 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 1 Aspek <i>Fluency</i>	83
4.46 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 1 Aspek <i>Flexibility</i>	83
4.47 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 2 Aspek <i>Fluency</i>	85

4.48 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 2 Aspek <i>Flexibility</i>	86
4.49 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 2 Aspek <i>Originality</i>	87
4.50 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 3 Aspek <i>Fluency</i>	88
4.51 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 3 Aspek <i>Flexibility</i>	89
4.52 Hasil Wawancara Subjek GBK 1 Soal No 3 Aspek <i>Originality</i>	90
4.53 Hasil Wawancara Subjek GBK 2 Soal No 1 Aspek <i>Fluency</i>	91
4.54 Hasil Wawancara Subjek GBK 2 Soal No 1 Aspek <i>Flexibility</i>	92
4.55 Hasil Wawancara Subjek GBK 2 Soal No 2 Aspek <i>Fluency</i>	94
4.56 Hasil Wawancara Subjek GBK 2 Soal No 2 Aspek <i>Flexibility</i>	95
4.57 Hasil Wawancara Subjek GBK 2 Soal No 2 Aspek <i>Originality</i>	96
4.58 Hasil Wawancara Subjek GBK 2 Soal No 3 Aspek <i>Fluency</i>	97
4.59 Hasil Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau dari Gaya Belajar Siswa.....	99



UNUGIRI

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Penerapan model pembelajaran <i>open ended</i> untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif matematis ditinjau dari gaya belajar siswa.....	20
3.1 Metode penelitian kombinasi <i>concurrent embedded</i> , model metode kuantitatif sebagai metode primer.....	23



UNUGIRI

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Persegi.....	12
2.2 Diagonal pada Persegi.....	12
2.3 Simetri Lipat dan Simetri Putar pada Persegi.....	13
2.4 Luas & Keliling Persegi.....	13
2.5 Persegi Panjang.....	14
2.6 Diagonal pada Persegi Panjang.....	14
2.7 Simetri Lipat dan Simetri Putar pada Persegi Panjang.....	14
2.8 Luas & Keliling Persegi Panjang.....	15
2.9 Jajargenjang.....	15
2.10 Sudut yang Berhadapan Sama Besar pada Jajargenjang.....	15
2.11 Sudut yang saling berdekatan jumlahnya 180°	16
2.12 Diagonal Tidak Sama Panjang pada Jajargenjang.....	16
2.13 Luas & Keliling Jajargenjang.....	16
4.1 Data Hasil TKBK Subjek GBA 1 dalam Menyelesaikan Soal No 1.....	43
4.2 Data Hasil TKBK Subjek GBA 1 dalam Menyelesaikan Soal No 2.....	47
4.3 Data hasil TKBK Subjek GBA 1 dalam Menyelesaikan Soal No 3.....	50
4.4 Data Hasil TKBK Subjek GBA 2 dalam Menyelesaikan Soal No 1.....	53

4.5 Data Hasil TKBK Subjek GBA 2 dalam Menyelesaikan Soal No 2.....	56
4.6 Data Hasil TKBK Subjek GBA 2 dalam Menyelesaika Soal No 3.....	59
4.7 Data Hasil TKBK Subjek GBV 1 dalam Menyelesaikan Soal No 1.....	62
4.8 Data Hasil TKBK Subjek GBV 1 dalam Menyelesaikan Soal No 2.....	65
4.9 Data Hasil TKBK Subjek GBV 1 dalam Menyelesaikan Soal No 3.....	69
4.10 Data Hasil TKBK Subjek GBV 2 dalam Menyelesaikan Soal No 1.....	72
4.11 Data Hasil TKBK Subjek GBV 2 dalam Menyelesaikan Soal No 2.....	76
4.12 Data Hasil TKBK Subjek GBV 2 dalam Menyelesaikan Soal No 3.....	79
4.13 Data Hasil TKBK Subjek GBK 1 dalam Menyelesaikan Soal No 1.....	82
4.14 Data Hasil TKBK Subjek GBK 1 dalam Menyelesaikan Soal No 2.....	85
4.15 Data Hasil TKBK Subjek GBK 1 dalam Menyelesaikan Soal No 3.....	87
4.16 Data Hasil TKBK Subjek GBK 2 dalam Menyelesaikan Soal No 1.....	91
4.17 Data Hasil TKBK Subjek GBK 2 dalam Menyelesaikan Soal No 2.....	93
4.18 Data Hasil TKBK Subjek GBK 2 dalam Menyelesaikan Soal No 3.....	96

UNUGIRI

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Izin Penelitian.....	106
2. Surat Keterangan Melakukan Penelitian.....	107
3. Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	108
4. Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	112
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	116
6. Lembar Validasi Soal Tes.....	124
7. Lembar Validasi Soal Tes.....	127
8. Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	130
9. Rubrik Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis.....	135
10. Lembar Validasi Pedoman Wawancara.....	137
11. Lembar Validasi Pedoman Wawancara.....	140
12. Pedoman Wawancara.....	143
13. Angket Gaya Belajar Siswa.....	145
14. Lembar Penilaian Gaya Belajar Siswa.....	147
15. Lembar Kerja Peserta Didik.....	148
16. Foto Dokumentasi Penelitian.....	