

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi ini telah melalui cek plagiarisme dan dinyatakan layak dan lolos oleh tim plagiarisme.

Bojonegoro, 31 juli 2023

A 10000 Indonesian postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAN', and 'TEMPER'. The signature is in black ink and appears to be 'Anita Anita Rifa Atun'. Below the signature, the name 'Anita Anita Rifa Atun' is printed in a smaller font.

Anita Anita Rifa Atun
3420190066

HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Ana Anita Rifa Atun

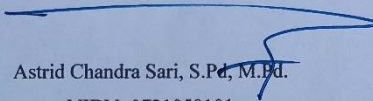
NIM : 3420190066

Judul : Pengembangan Bahan Ajar Modul Matematika Dengan Gaya
Belajar Auditori Pada Materi Aljabar SMP Kelas VII

Telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian
skripsi.

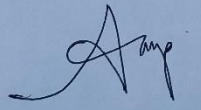
Bojonegoro, 26 Juli 2023

Pembimbing I



Astrid Chandra Sari, S.Pd, M.Pd.
NIDN: 0721059101

Pembimbing II



Ismanto S.Si, M.Pd.
NIDN: 0709108004

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Ana Anita Rifa Atun

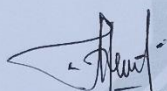
NIM : 3420190066

Judul : Pengembangan Bahan Ajar Modul Matematika Dengan Gaya Belajar Auditori Pada Materi Aljabar SMP Kelas VII

Telah dipertahankan di hadapan penguji pada tanggal 14 Agustus 2023

Dewan Penguji

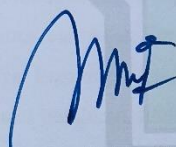
Penguji I



Anisa Fitri, S.Pd, M.Pd.

NIDN: 0719049202

Penguji II



M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I.

NIDN: 2128097201

Mengetahui,

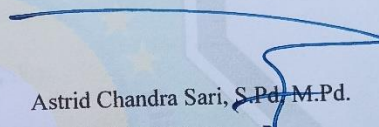
Dewan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan



Astrid Chandra Sari, M.Pd.

NIDN : 0721059101

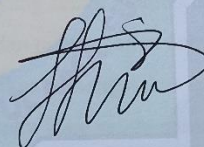
Penguji III



Astrid Chandra Sari, S.Pd, M.Pd.

NIDN: 0721059101

Penguji IV



Fakhrun Nisa, M.Si.

NIDN: 0719129401

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan
Matematika



Naning Kurniawati, M.Pd.

NIDN : 0718098503

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah, 94:5)

“Yakinlah ada sesuatu yang menantimu setelah banyak kesabaran (yang kau jalani), yang akan membuatmu terpana hingga kau lupa betapa pedihnya rasa sakit”

(Ali bin Abi Thalib)

“Semakin dekat kita kepada Allah, semakin kita sadar bahwa segala sesuatu didunia ini bersifat sementara”

(Ust. Hanan Attaki)

PERSEMBAHAN

Untuk kedua orang tuaku yang tanpa lelah dan penuh kasih sayang mendoakanku dan mendukungku baik moril maupun materiil, yang selalu memberikan semangat untuk tetap kuat. Terimakasih atas kerja keras dan pengorbanan dalam mendidik saya. Juga untuk kakak ku yang selalu memberikan semangat dan selalu ada saat aku butuhkan, tidak lupa untuk teman – temanku yang selalu mendukungku.

UNUGIRI

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-nya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Bahan Ajar Matematika dengan Gaya Belajar Auditori pada Materi Aljabar SMP Kelas VII”**. Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan Studi Strata I (satu) guna meraih gelar Sarjana Pendidikan Matematika. Atas segala bantuan dan dukungan yang diberikan untuk peneliti, maka penyusun menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Jauharul Ma'arif, M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberikan kesempatan kepada penyusun untuk memperoleh pendidikan di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
2. Ibu Astrid Chandra Sari, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro serta Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk menyusun proposal skripsi ini serta atas bimbingan, saran dan motivasi yang telah diberikan.
3. Ibu Naning Kurniawati, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro.
4. Bapak Ismanto, S,Si. M.Pd., selaku Dosen Pembimbing 2 atas bimbingan, saran dan motivasi yang telah diberikan.
5. Kedua Orang Tua yang selalu mendo'akan, memberikan kasih sayang, semangat dan dukungan serta energi positif kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman – teman Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Matematika Unugiri tahun 2019 yang telah banyak membantu penyusun untuk menyusun skripsi ini.
7. Semua civitas akademik Program Studi Pendidikan Matematika dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unugiri yang telah memberikan dukungan moril kepada penyusun.

8. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Harapan penyusun, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan dapat sebagai tambahan referensi dalam penyusunan skripsi yang hampir serupa di masa yang akan datang.



Bojonegoro, 3 Maret 2023

Penyusun

UNUGIRI

ABSTRACT

Atun, Ana Anita Rifa. 2023. *Development of Mathematics Module Teaching Materials with Auditory Learning Style in Class VII Middle School Algebra Material*. Thesis, Mathematics Education Study Program, Faculty of Teaching and Education, Nahdlatul Ulama Sunan Giri University. Main Advisor Astrid Chandra Sari, S.Pd., M.Pd., and Assistant Advisor Ismanto, S.Sc., M. Pd.

Keywords: Auditory, Learning Style, Middle School Algebra.

The ever-changing curriculum aims to improve the quality of education. The government implements an independent learning curriculum which emphasizes that students learn according to their learning style. Therefore it is necessary to have teaching materials that adapt the learning styles of students. In this study using the development method or Research and Development (R&D) with the 4D (four – D) research model. The 4D development research model consists of 4 stages, namely define, design, develop, and disseminate. However, this research only reached the 3D stage, namely define, design and develop. At the define stage, a front/back end analysis was carried out to find out the needs of students, the analysis of students was carried out in one class with a total of 32 students who had been grouped according to their learning styles, which then obtained the results of 9 students with auditory learning styles, participants it is these students who are used in this research, concept analysis which is generating concepts that discuss algebraic material in the module, task analysis namely there are 15 individual questions and answer keys afterwards, and formulation of learning objectives which are based on learning achievements and learning objectives of the independent curriculum. The second stage is the design stage which includes the design of mathematics module teaching materials with auditory learning styles, then the initial design which produces a media design that is used to obtain the data needed in the development process and the design of the validity instrument which includes validation sheets of media experts and material experts as well as feasibility instruments . The third stage in this study used instruments in the form of media expert validation sheets, material expert validation sheets and student response sheets to the modules being developed. Based on the validation results from media experts, it was found that the algebraic mathematics module with auditory learning style was declared very valid with an average score of 4.8, and was declared valid by material experts with an average score of 3.47. Based on the results of the student response questionnaire to the algebraic mathematics module with auditory learning styles, it was found that the module teaching materials developed were very feasible with an average score of 4.6. Based on this, the algebraic mathematics module with the auditory learning style developed is declared valid and feasible and can be used in learning.

ABSTRAK

Atun, Ana Anita Rifa. 2023. *Pengembangan Bahan Ajar Modul Matematika Dengan Gaya Belajar Auditori Pada Materi Aljabar SMP Kelas VII*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri. Pembimbing Utama Astrid Chandra Sari, S.Pd., M.Pd., dan Pembimbing Pendamping Ismanto, S.Si.,M. Pd.

Kata kunci : Auditori, Gaya Belajar , Aljabar SMP.

Kurikulum yang selalu berubah memiliki tujuan untuk memperbaiki kualitas pendidikan. Pemerintah menerapkan kurikulum merdeka belajar dimana pada pembelajarannya menekankan bahwa peserta didik belajar sesuai dengan gaya belajar yang di miliki. Oleh karena itu perlu adanya bahan ajar yang menyesuaikan gaya belajar peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar modul matematika dengan gaya belajar auditori yang valid dan layak untuk memenuhi kebutuhan peserta didik dengan gaya belajar auditori. Dalam penelitian ini menggunakan metode pengembangan atau *Research and Development (R&D)* dengan model penelitian 4D (*four – D*). Model penelitian pengembangan 4D terdiri dari 4 tahapan yaitu *define, design, develop, dan disseminate*. Namun pada penelitian ini hanya sampai pada tahap 3D saja, yaitu *define, design* dan *develop*. Pada tahap *define* dilakukan analisis ujung depan / depan belakang untuk mengetahui kebutuhan peserta didik, analisis peserta didik yang dilakukan pada satu kelas dengan jumlah 32 peserta didik yang telah dikelompokkan sesuai dengan gaya belajarnya, yang kemudian diperoleh hasil 9 peserta didik dengan gaya belajar auditori, peserta didik inilah yang digunakan pada penelitian ini, analisis konsep yaitu menghasilkan konsep yang membahas materi aljabar dalam modul, analisis tugas yaitu terdapat 15 soal individu dan kunci jawaban setelahnya, dan perumusan tujuan pembelajaran yaitu didasarkan pada capaian pembelajaran dan tujuan pembelajaran kurikulum merdeka. Tahap kedua yaitu tahap *design* yang meliputi desain bahan ajar modul matematika dengan gaya belajar auditori, kemudian desain awal yang menghasilkan rancangan media yang digunakan untuk mendapat data yang dibutuhkan dalam proses pengembangan dan desain instrument kevalidan yang meliputi lembar validasi ahli media dan ahli materi serta instrument kelayakan. Tahap ketiga Pada penelitian ini menggunakan instrumen berupa lembar validasi ahli media, lembar validasi ahli materi dan lembar respon peserta didik terhadap modul yang dikembangkan. Berdasarkan hasil validasi dari ahli media diperoleh hasil bahwa modul matematika aljabar dengan gaya belajar auditori dinyatakan sangat valid dengan hasil skor rata – rata 4,8, dan dinyatakan valid dari ahli materi dengan skor rata – rata 3,47. Berdasarkan hasil angket respon peserta didik terhadap modul matematika aljabar dengan gaya belajar auditori didapat bahwa bahan ajar modul yang dikembangkan sangat layak dengan hasil skor rata – rata yang diperoleh 4,6. Berdasarkan hal tersebut modul matematika aljabar dengan gaya belajar auditori yang dikembangkan dinyatakan valid dan layak dan dapat digunakan dalam pembelajaran.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM.....	i
PERYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRACT.....	viii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Batasan Masalah.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
1.7 Spesifikasi produk yang diharapkan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Landasan Teori.....	7
2.1.1 Pengertian Pengembangan.....	7

2.1.2 Bahan Ajar.....	7
2.1.2.1 Peran Bahan Ajar	10
2.1.2.2 Isi dan Prinsip Bahan Ajar	11
2.1.2.3 Syarat Penyusunan dan Kriteria Bahan Ajar	13
2.1.2.4 Fungsi, Kelebihan dan Kekurangan Menggunakan Bahan Ajar.	14
2.1.3 Gaya Belajar	15
2.1.3.1 Gaya Belajar Visual.....	15
2.1.3.2 Gaya Belajar Gaya Auditori.....	17
2.1.3.3 Belajar Kinestetik	18
2.1.4 Matematika dan Materi Aljabar	19
2.1.5 Kurikulum Merdeka	21
2.2 Penelitian yang Relevan.....	23
2.3 Kerangka Berfikir	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Model Penelitian.....	26
3.2 Metode Pengumpulan Data	35
3.3 Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
4.1 Hasil Penelitian dan Pengembangan	39
4.2 Pembahasan	57
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN – LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

3.1 Tabel kisi – kisi instrumen bahan ajar untuk ahli materi	32
3.2 Tabel kisi – kisi instrumen bahan ajar untuk ahli media	34
3.3 Tabel penilaian terhadap pilihan jawaban.....	36
3.4 Tabel kriteria kevalidan.....	36
3.5 Tabel kriteria kelayakan.....	37
4.1 Tabel Hasil pengelompokan gaya belajar	40
4.2 Tabel nama validator ahli media.....	46
4.3 Tabel hasil validasi ahli media.....	47
4.4 Tabel saran dan komentar validator ahli Materi.....	49
4.5 Tabel nama validator ahli materi.....	50
4.6 Tabel hasil validator ahli materi.....	51
4.7 Tabel saran dan komentar validator ahli materi.....	53
4.8 Tabel daftar nama peserta didik dengan gaya belajar auditori.....	54
4.9 Tabel hasil angket respon peserta didik.....	54

UNUGIRI

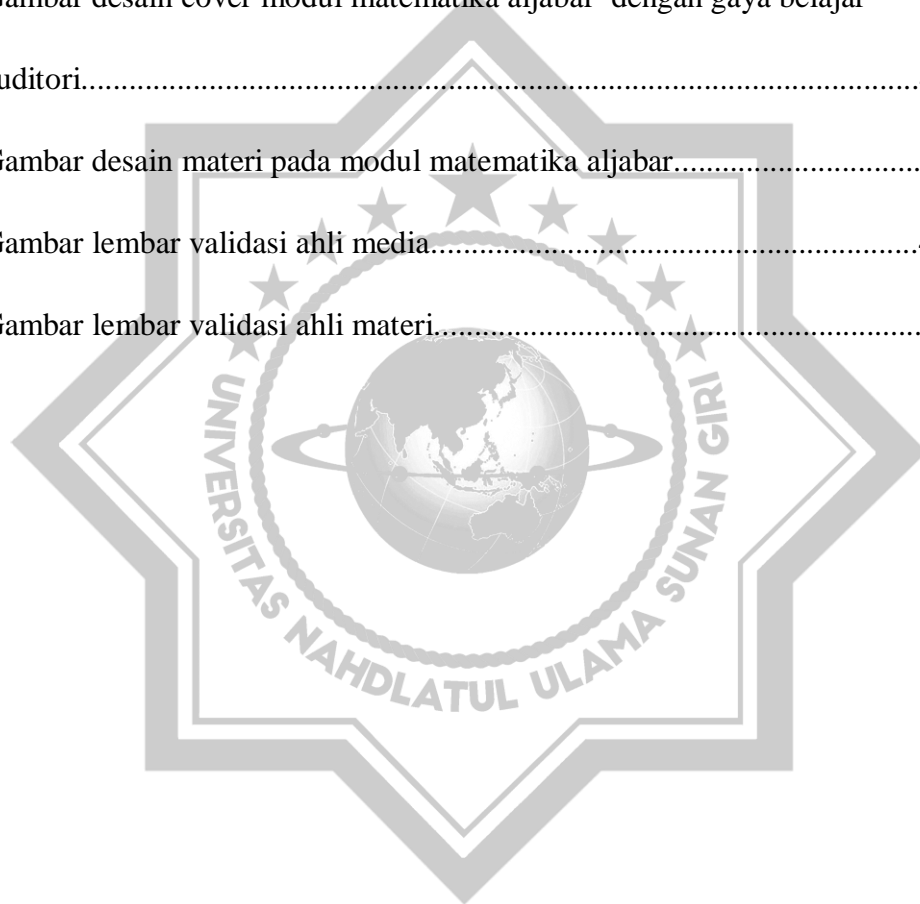
DAFTAR BAGAN

2.1 Bagan Kerangka Berfikir25



DAFTAR GAMBAR

3.1 Gambar model pengembangan R&D.....	27
3.2 Gambar kerangka alur pengembangan.....	29
3.3 Gambar rumus perhitungan angket.....	36
4.1 Gambar desain cover modul matematika aljabar dengan gaya belajar auditori.....	44
4.2 Gambar desain materi pada modul matematika aljabar.....	44
4.3 Gambar lembar validasi ahli media.....	47
4.4 Gambar lembar validasi ahli materi.....	50



UNUGIRI

LAMPIRAN

1.1 Modul Matematika Aljabar dengan Gaya Belajar Auditori.....	65
1.2 Lembar Validasi Ahli Media.....	91
1.3 Lembar Validasi Ahli Materi.....	94
1.4 Lampiran Hasil Tes Gaya Belajar.....	99
1.5 Lampiran Hasil Lembar Respon Peserta Didik.....	101
2.1 Surat Permohonan Validasi Media.....	103
2.2 Surat Permohonan Validasi Materi.....	104
2.3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	105
3.1 Dokumentasi Peserta Didik Mengisi Tes Gaya Belajar.....	106
3.2 Dokumentasi Peserta Didik Mengisi Lembar Respon Peserta Didik.....	107



UNUGIRI