

المراجع

احمد، عناصر القصة القصيرة وتطبيقاتها في القصة الصحفية، ٢٠٢٠.

فؤاد قنديل، فن كتابة القصة، منتدى سور الأزيكية، ٢٠٢٠.

طهر محمد صاحب، القرآن الكريم، جاكرتا: مصحف عين شمس، ٢٠١٢.

عبد الرحمن إمام الجليل، مجموعة موالد وأدعية، سورابايا: عرفة، ٢٠١٣.

وليد قصاب: في الأدب الإسلامي، دار القلم، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة، ١٤١٩.

Abrams, M H. *A Glossary of Literary Terms*. Boston Massachusetts: Heinle, ١٩٩٠.

Aldiansyah, Galang Indra. *Novelpasar Karya Kuntowijoyo Kajian Strukturalisme-Genetik Lucien Goldmann*. Universitas Negeri Surabaya: Skripsi Mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia, ٢٠١٩.

Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, ٢٠١٣.

Ainul Yaqin ,Chabib Towus. (pengasuh pondok Pesantren Tahfiz Muslim di Ma'had Qiro'ah waTahfiz Pringapus Kabupaten Semarang), *Wawancara*, ١, Februari ٢٠٢٣.

Badrun, Ahmad. *Pengantar Ilmu Sastra Teori Sastra*. ٢٠١٢.

Campbell, Don. *Efek Mozart*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠١.

- Damono, Supardi Djoko. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: PT PRIMEDIA Pustaka Utama, 1999.
- Dardiri, Taufiq Ahmad. *Strukturalisme Genetik Konsep Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: SUKA-pres, 2013.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS, 2003.
- Faruk. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Faruk. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Faruk. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013.
- Foster, E M. *Aspect of The Novel*. Harmondswot: Penguin Book, 1970.
- Aldiansyah, Galang Indra. *Novel pasar Karya Kuntowijoy Kajian Strukturalisme-Genetik Lucien Goldmann*. Universitas Negeri Surabaya, 2019.
- Helaludin. *Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann dalam Pengkajian Karya Sastra*. Banten: Universitas Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Mei, 2017.
- Hidayat, Rahmat. *Analisis semiotika makna motivasi pada lirik lagu "Laskar Pelangi" karya Nidji*. *Journal Ilmu Komunikasi*, Vol. 2, No. 1, 2014.
- Irwan, Rahman Fasieh. *Analisis Unsur Intrinsik pada Kisah Nabi Yusuf A.S dalam Al-Qur'an*. Bengkulu: Skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Institut Agama Islam, 2019.
- Ismawati, Esti. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Ombak, 2013.

- Julfahnur. *Sudut Pandang Sebagai Unsur Fiksi Karya Sastra*, 2018.
- Jones, Edward H, *Outlines of Literature Short Stories Novels And Poems*.
New York: The Macmillan Company, 1968.
- Junus, Umar, *Sosiologi Sastra Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur:
Dewan Bahasa dan Pustaka, 1974.
- Kristiyanti, Tri Junia. *Analisis Gaya Bahasa*. 2012.
- Mamonto, Fransiska Monica. *Analisis Unsur Intrinsik dalam Novel Izanakarya Daruma Matsuura*. Universitas Negri Manado: Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang, 2011.
- Maryanti, Dian. *Analisis Unsur Intrinsik Cerpen Katastropa Karya Han Gagas Sebagai Upaya Menyediakan Bahan Ajar Menulis Cerpen*. Universitas IKIP Siliwangi Bandung: Parole Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol. 1. No. 0. Sepetember. 2018.
- Nurhasanah mDewi, "strukturalisme genetik lucien goldmann Dalam novel orang-orang proyek karya ahmad tohari". Universitas Gadjah Mada: Mahasiswa Pascasarjana Prodi Ilmu Sastra Fakultas Ilmu Budaya, Jurnal Humaniora, 1, Januari 2010.
- Nugraha, Rahmadya Putra. *Jurnal Ilmu Ekonomi dan Sosial*. Volume 0. No. 3. November, 2016.
- Nursida. *Analisis Intrinsik Tiga Lagu dalam Pembelajaran Bahasa Jerman*. Universitas Negeri Makassar: Journal of Pedagogical and Social Sciences Vol. 1, No. 2, Augustus, 2022.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2013.

- Rahmawati, I. *Pemikiran Strukturalisme Levi-Strauss*. Tamaddun: Jurnal Kebudayaan dan Sastra Islam, 2018.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.
- Rokhmansyah, Alfian. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Rosyidi, M Ikhwan dkk. *Analisis Teks Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010.
- Siswanto. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Sundari, Iis. *Analisis Strukturalisme Genetik Novel Perahu Kertas Karya Dewi Lestari*. Mataram, 2010.
- Susanto. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: PT Center for Academic Publishing Service (CAPS) PT BukuSeru, 2016.
- Tarigan, H G. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV Angkasa. 2010.
- Teeuw, A. *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastr*. Jakarta: Pustaka Jaya, 2003.
- Wahyuni, Ida Ayu Putu Intan. *Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Moral Cerpen Carik karya Luh Komang Galuh Somia Antari*. Universitas Pendidikan Ganesha: Skripsi Mahasiswa Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, 2020.
- Wellek, R & Austin W. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2016.

Wigati, Novi Wening. *Analisis Strukturalisme Genetik Novel Akulah Istri Teroris Karya Abidah El Khalieqy*. Yogyakarta: Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa, 2017.

Yasa, I Nyoman. *Teori Sastra dan Penerapannya*. Bandung: Karya Putra Darwati, 2012.

