

## PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (Lima) Eks.  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.  
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10 Jamban Bojonegoro

Assalmau'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : RINDA ULVIATIN  
NIM : 201955012600327  
Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *WALLCHART* BERBASIS *QR CODE* UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN *FIQH* MATERI HAIKELAS IV SDI DARUSSALAM DUNGMAS

Telah memnuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 04 Agustus 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Firda Zakiyatur Rofi'ah, M. Pd.I

  
Dewi Niswatul Fithriyah, M. Pd

NIDN:2106089303

NIDN: 0721089502

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

  
M. Komarudin Habibullah, M.Pd.I

NIDN: 2109058801

## HALAMAN PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari :

Nama : RINDA ULVIATIN  
NIM : 201955012600327  
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *WALLCHART*  
BERBASIS *QR CODE* UNTUK MENINGKATAN  
PEMAHAMAN *FIQH* MATERI *HAID* KELAS *IV SDI*  
DARUSSALAM DUNGMAS

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Jumat, 18 Agustus 2023  
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji

1. Ketua : Dr. Nurul Huda, M.H.I
2. Sekretaris : Dewi Niswatul Fithriyah, M.Pd
3. Penguji I : Dr. Ahmad Manshur, M.A
4. Penguji II : Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd

Tanda Tangan



Bojonegoro, 18 Agustus 2023

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



Dr. H. Ahmad Manshur, M.A  
NIDN. 2122037701

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rinda Ulviatin

NIM : 201955012600327

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas : Tarbiyah

Alamat : Desa. Mlinjeng Kecamatan. Sumberrejo Kabupaten Bojonegoro

Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar *Wallchart* berbasis *QR Code* untuk Meningkatkan Pemahaman Fiqih Materi Haid Kelas IV SDI Darussalam Dungmas

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 18 Agustus 2023

Saya,



**Rinda Ulviatin**

201955012600327

## MOTTO

“Berusaha, Tawakkal dan Do’a Orang Tua”

وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى

. وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَى

Artinya: dan bahwa manusia hanya memperoleh apa yang telah ia usahakanya, dan sesungguhnya usahanya itu kelak diperlihatkan (kepadanya). (QS. An-Najm 39-40)



# UNUGIRI

## PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah kepada dzat sang maha segala-Nya, dengan segala nikmat yang diberikan kepada seluruh makhluk-Nya yang penuh rasa syukur, skripsi ini penulis persembahkan kepada makhluk-Nya yang pernah penulis jumpa, maupun yang pernah penulis kenal. Terkhusus penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua dan keluarga karena atas doa, cinta, kasih sayang, motivasi, dan dukungan yang tak ternilai kepada penulis yang tak pernah putus.
2. Ibu Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd.I dan ibu Dewi Niswatul Fitriyah, M.Pd selaku dosen pembimbing yang penuh kesabaran dan keikhlasan membantu dalam proses pembuatan skripsi ini hingga dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
3. Untuk pondokku tercinta Darussalam Dungmas yang menjadi inspirasiku .Serta seluruh asatidz dan asatidzahku dari mulai Paud hingga Madrasah Aliyah semoga apa yang diamalkan menjadi jariyah kelak.
4. Ibu Ani Asih Sholikhatin S.Pd.I selaku Kepala Sekolah dan Ibu Vita Rusdiana Putri S.Pd selaku wali kelas IV SDI Darussalam Dungmas yang telah membantu dan bekerja sama dalam melakukan penelitian.
5. Kepada seluruh sahabat angkatan 2019 yang senantiasa memberi dukungan, saling mensupport, saling membantu, sehingga penulis dapat lulus bersama dengan kalian.
6. Kepada seseorang yang selalu memberi semangat, inspirasi dan motivasi untuk saya sampai bisa menyelesaikan skripsi ini.
7. Terimakasih untuk diriku sendiri yang telah bertahan dan tetap berjuang melewati sampai detik ini sehingga terselesaikan pendidikan Strata Satu ( S1 ) pada progam studi guru madrasah ibtdaiyah (PGMI )

## ABSTRAK

### PENGEMBANGAN BAHAN AJAR WALLCHART BERBASIS *QR CODE* UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN FIQIH MATERI HAID KELAS IV SDI DARUSSALAM DUNGMAS

Rinda ulviatin, Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd.I, Dewi Niswatul Fithriyah M.Pd.

Pembelajaran di kelas IV pada mata pelajaran Fiqih materi Haid pada dasarnya menggunakan buku cetak sebagai bahan ajar. Penggunaan buku cetak dianggap sudah umum digunakan dan proses pembelajaran dapat dikatakan masih monoton sehingga siswa saat pembelajaran masih merasa jenuh dan bosan. Kebutuhan akan pengembangan bahan ajar sangat diperlukan karena sesuai penemuan di lapangan pembelajaran masih mengarah pada buku-buku siswa (LKS) sehingga peneliti mencoba untuk mengembangkan bahan ajar dengan menggunakan bahan ajar *Wallchart* berbasis *QR Code*. Pengembangan bahan ajar *Wallchart* berbasis *QR Code* adalah bahan ajar cetak berupa bagan dinding yang dikombinasikan dengan *QR Code*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pengembangan bahan ajar *Wallchart* berbasis *QR Code* di kelas IV SDI Darussalam Dungmas,serta untuk mengetahui hasil bahan ajar yang dikembangkan yaitu bahan ajar yang memenuhi kriteria valid, praktis dan efektif.

Peneliti menggunakan metode *Research and Development (R&D)* dengan model penelitian *ADDIE Model* pengembangan ini dikembangkan oleh *Dick and Camry Model* pengembangan *ADDIE* terdiri dari lima langkah yaitu (*Analisis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, tes dan angket. Sedangkan untuk analisis data menggunakan analisis data hasil wawancara dan observasi, analisis hasil angket validasi dan angket respon siswa, analisis instrumen tes dan analisis hasil uji efektifitas.

Hasil dari penelitian kualitas pengembangan bahan ajar *Wallchart* berbasis *QR Code* sangat layak digunakan dengan hasil validasi ahli media mendapatkan persentase 90% dengan kriteria "sangat layak". Hasil validasi ahli materi 90% mendapatkan persentase dengan kriteria "sangat layak" dan hasil validasi ahli bahasa mendapatkan persentase 93% dengan kategori "sangat layak". Di lihat dari hasil angket respon siswa mendapatkan persentase 89% dengan kategori sangat layak. Maka dapat disimpulkan bahwa Bahan Ajar *Wallchart* berbasis *QR Code* layak dan efisien jika digunakan dalam pembelajaran.

Kata kunci: *Wallchart, QR Code, Fiqih*

## **ABSTRACT**

### ***DEVELOPMENT OF QR CODE-BASED WALLCHART TEACHING MATERIALS TO IMPROVE FIQH UNDERSTANDING OF CLASS IV MENSTRUAL MATERIAL SDI DARUSSALAM DUNGMAS***

Rinda ulviatin, Firda Zakiyatur Rofi'ah, M.Pd.I, Dewi Niswatul Fithriyah M.Pd.

*Learning in class IV on the subject of Fiqh Menstrual material basically uses printed books as teaching materials. The use of printed books is considered to be commonly used and the learning process can be said to be still monotonous so that students during learning still feel bored and bored. The need for the development of teaching materials is very necessary because according to discoveries in the learning field still leads to student books (LKS) so researchers try to develop teaching materials using QR Code-based Wallchart teaching materials. QR Code-based Wallchart teaching material development is printed teaching materials in the form of wall charts combined with QR Code.*

*This study aims to determine the process of developing QR Code-based Wallchart teaching materials in class IV SDI Darussalam Dungmas, as well as to find out the results of the teaching materials developed, namely teaching materials that meet valid, practical and effective criteria.*

*Researchers use the Research and Development (R&D) method with the ADDIE research model This development model was developed by Dick and Camry The ADDIE development model consists of five steps, namely (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Data collection techniques use observation, interviews, tests and questionnaires. Meanwhile, data analysis uses data analysis of interview and observation results, analysis of validation questionnaire results and student response questionnaires, analysis of test instruments and analysis of effectiveness test results.*

*The results of the research on the quality of the development of QR Code-based Wallchart teaching materials are very feasible to use with the results of media expert validation getting a percentage of 90% with the criteria of "very feasible". The results of 90% material expert validation get a percentage with the criteria of "very feasible" and the results of linguist validation get a percentage of 93% with the category "very feasible". In view of the results of the questionnaire, student responses get a percentage of 89% with a very decent category. So it can be concluded that QR Code-based Wallchart Teaching Materials are feasible and efficient if used in learning.*

**Keywords:** *Wallchart, QR Code, Fiqh*

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayah-Nya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikan-Nya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Pengembangan Bahan ajar *Wallchart* berbasis *Qr Code* untuk Meningkatkan pemahaman fiqih Materi Haid kelas IV SDI Darussalam” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Firda Zakiyatur Rofi’ah , M. Pd.I., dan Ibu Dewi Niswatul Fithriyah, M. Pd, selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I, Ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.



6. Ibu Ani Asih Sholikhatin S.pd selaku Kepala SDI Darussalam Dungmas , yang telah memberikan izin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di lembaganya.
7. Siswa dan siswi kelas IV SDI Darussalam Dungmas, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 18 Agustus 2023

Penulis,

(RINDA ULVIATIN)

UNUGIRI

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut :

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	es (dengan titik di atas )
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ya
ص	Sad	S	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	“ain	“	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha

ء	Hamzah	“	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya



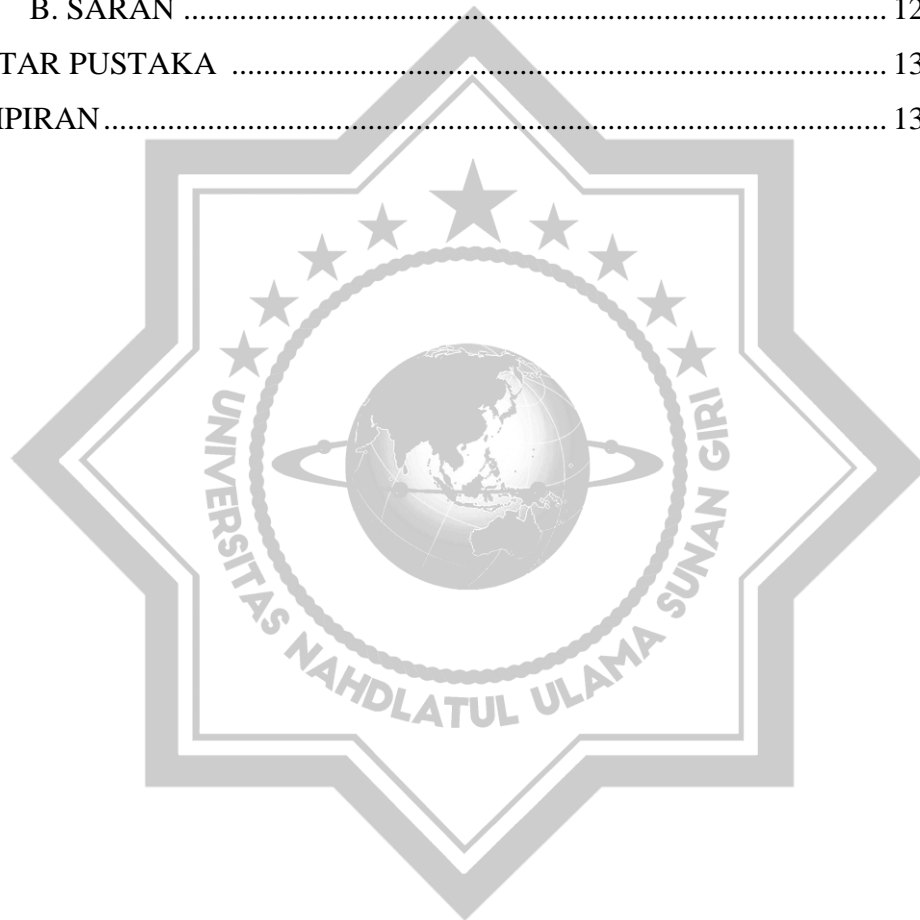
**UNUGIRI**

## DAFTAR ISI

COVER .....	
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xi
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR BAGAN .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. LATAR BELAKANG .....	8
B. RUMUSAN MASALAH .....	8
C. TUJUAN PENGEMBANGAN .....	8
D. MANFAAT PENELITIAN.....	9
E. SPESIFIKASI PRODUK .....	10
F. RUANG LINGKUP DAN KETERBATASAN .....	12
G. DEFINISI OPERASIONAL .....	13
H. ORISINALITAS PENELITIAN .....	13
I. SISTEMATIKA BAHASAN .....	15
BAB II KAJIAN TEORI .....	17
A. PENGEMBANGAN BAHAN AJAR .....	17
1. Pengertian Bahan Ajar.....	17
2. Kriteria Pemilihan Bahan Ajar .....	18
3. Tujuan Bahan Ajar.....	19
4. Manfaat Bahan Ajar.....	19

5. Kelebihan Bahan Ajar .....	21
B. BAHAN AJAR WALLCHART .....	21
1. Pengertian Bahan Ajar Wallchart.....	21
2. Tujuan Bahan Ajar Wallchart.....	22
3. Struktur Bahan Ajar Wallchart.....	22
4. Jenis-jenis Bahan Ajar Wallchart .....	23
5. Langkah-langkah Pengembangan Bahan Ajar Wallchart .....	24
6. Kriteria Pengembangan Bahan Ajar Wallchart .....	25
C. QUICK RESPONSE CODE.....	26
1. Pengertian QR Code .....	26
2. Kelebihan QR Code .....	27
3. Langkah-langkah QR Code .....	27
D. MAPEL FIQIH SD/MI.....	28
1. Pengertian Pembelajaran Fiqih.....	28
2. Tujuan Pembelajaran Fiqih.....	30
3. Ruang Lingkup Pembelajaran Fiqih.....	30
E. BALIGH .....	31
F. HAID .....	32
G. ISTIHAHHOH .....	56
H. KERANGKA BERPIKIR .....	67
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....	69
A. Desain penelitian dan pengembangan .....	69
B. Model penelitian dan pengembangan .....	70
C. Prosedur penelitian dan pengembangan .....	71
D. Teknik pengumpulan data dan instrumen .....	75
E. Teknik analisis data .....	81
G. Teknik analisis data .....	83
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN .....	90
A PENYAJIAN DATA .....	90
1. <i>Analyze</i> (Analisis) .....	90
2. <i>Design</i> (Perancangan) .....	93
3. <i>Development</i> (Pengembangan) .....	98

4. <i>Implementation</i> (Penerapan) .....	107
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi) .....	109
B. TEMUAN PENELITIAN .....	120
C. PEMBAHASAN.....	124
BAB V PENUTUP .....	128
A. KESIMPULAN .....	128
B. SARAN .....	128
DAFTAR PUSTAKA .....	130
LAMPIRAN.....	134



**UNUGIRI**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	14
Tabel 3.1 Pedoman Observasi.....	76
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara.....	77
Tabel 3.3 Pedoman Validasi Ahli Materi.....	78
Tabel 3.4 Pedoman Validasi Ahli Media .....	79
Tabel 3.5 Pedoman Validasi Ahli Bahasa.....	79
Tabel 3.6 Kriteria Kelayakan .....	80
Tabel 3.7 Angket Respon Siswa .....	81
Tabel 3.8 Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Presentasi .....	82
Tabel 3.9 Kriteria Pengkategorian Penilaian .....	83
Tabel 3.10 Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Presentasi .....	84
Tabel 3.11 Kriteria Pengkategorian Penilaian .....	85
Tabel 3.12 Kriteria Persentase Siswa Yang Diperoleh .....	87
Tabel 3.13 Klasifikasi Nilai <i>N- Gain</i> .....	88
Tabel 4.1 Hasil Analisis Validasi Ahli Media .....	98
Tabel 4.2 Tanggapan, Kritik dan Saran Ahli Media.....	100
Tabel 4.3 Hasil Analisis Validasi Ahli Materi.....	100
Tabel 4.4 Hasil Analisis Validasi Ahli Bahasa Pertama.....	102
Tabel 4.5 Hasil Analisis Validasi Ahli Bahasa kedua.....	103
Tabel 4.6 Tanggapan, Kritik dan Saran Ahli Bahasa.....	104
Tabel 4.7 Hasil Revisi Produk .....	105
Tabel 4.8 Hasil Tahap Uji Coba Produk .....	107
Tabel 4.9 Rata-rata Hasil Validasi Bahan Ajar.....	109
Tabel 4.10 Hasil Uji Validitas.....	109
Tabel 4.11 Hasil Perhitungan Pengujian Reliabilitas.....	110
Tabel 4.12 Pedoman Memberikan Interpretasi Koefisien Korelasi .....	111
Tabel 4.13 Hasil <i>Pretest</i> Kelompok Kecil .....	112
Tabel 4.14 Hasil <i>Pretest</i> Kelompok Besar.....	112
Tabel 4.15 Hasil <i>Posttest</i> Kelompok Kecil .....	113
Tabel 4.16 Hasil <i>posttest</i> Kelompok Besar.....	114

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tampilan One group Pretest-Posttest Design.....	69
Gambar 4.1 Tampilan Apk <i>Pixellap</i> .....	94
Gambar 4.2 Tampilan Desain <i>Wallchart</i> .....	94
Gambar 4.3 Tampilan RPP Fiqih Kelas IV.....	94
Gambar 4.4 Tampilan Referensi Terjemah Kitab Haid .....	95
Gambar 4.5 Tampilan Buku Haid .....	95
Gambar 4.6 Tampilan Apk <i>Anyflip</i> .....	96
Gambar 4.7 Tampilan <i>QR Code</i> Buku Haid .....	96
Gambar 4.8 Tampilan <i>Wallchart</i> .....	96
Gambar 4.9 Tampilan <i>Wallchart</i> Tampak Depan dan Belakang.....	97



# UNUGIRI



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir .....	67
Bagan 3.1 Prosedur dan Penelitian <i>Robert Maribe Branch</i> .....	70

