

HALAMAN PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (lima) Eks.
Hal : Naskah Skripsi

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jember. Bojonegoro.

Assalamu alaikum Wr. Wb.
Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : AULIA NUR IZZA MUZDHALIFA
NIM : 201955012600341
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI *STOP MOTION*
PADA MATERI MAKANAN HALAL DAN HARAM
PELAJARAN FIQIH KELAS VI DI MI HIDAYATUL
MUBTADIIN

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 26 Agustus 2023
Pembimbing II

Pembimbing I

ZUMROTUS SA'DIYAH, M.Pd.I
NIDN. 2108089102

SUTTRISNO, M.Pd
NIDN. 0717069401



Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

M. ROMLIAN HABIBULLAH, M.Pd.I
NIDN. 2109058801

HALAMAN PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan penguji skripsi maka skripsi dari :

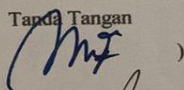
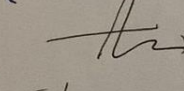
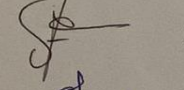
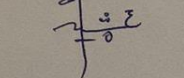
Nama : AULIA NUR IZZA MUZDHALIFA
NIM : 201955012600341
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADARASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI *STOP MOTION*
PADA MATERI MAKANAN HALAL DAN HARAM
PELAJARAN FIQIH KELAS VI DI MI HIDAYATUL
MUBTADIIN

Dapat disetujui memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Rabu, 16 Agustus 2023

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

- Tanda Tangan
1. Ketua : K.M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I ()
 2. Penguji I : M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I ()
 3. Penguji II : Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I ()
 4. Sekretaris : Sutrisno, M.Pd ()

Bojonegoro, 26 Agustus 2023
Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri


Dr. H. Ahmad Maushur, M.A
NIDN: 2122037701

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : AULIA NUR IZZA MUZDHALIFA
NIM : 201955012600341
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI *STOP MOTION*
PADA MATERI MAKANAN HALAL DAN HARAM
PELAJARAN FIQIH KELAS VI DI MI HIDAYATUL
MUBTADIIN

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 15 Mei 2023

Hormat Saya



Aulia Nur Izza Muzdhalifa

NIM: 201955012600341

MOTTO

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

“ Dan Katakanlah wahai Muhammad: Tuhanku,
tambahkanilah kepadaku ilmu.”

(QS. Thaha Ayat 114)¹



UNUGIRI

¹Tafsir web.diakses pada tanggal 2 Agustus jam 08.35 WIB. <https://tafsirweb.com/5356-surat-thaha-ayat-114.html>

PERSEMBAHAN

Dengan penuh syukur kepada Allah SWT, kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Bapak dan Ibu saya (Supartono dan Ani Rahmawati) yang senantiasa mendoakan dengan penuh harap untuk kelancaran segala proses kehidupanku dan proses belajarku.
2. Abah Yai dan Ibu Nyai saya (Kyai Ali Muhtar, M.Pd dan Ibu Nyai Fatimah) yang senantiasa mendoakan santri santrinya, yang telah memberikan bimbingan dan tak pernah bosan dalam mendidik serta menanamkan ilmunya.
3. Ibu Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I, dan Bapak Sutrisno, M.Pd yang telah membimbing penulis sehingga dapat terselesaikan rangkaian skripsi ini dan semua dewan guru atau dosen yang telah mengajari penulis dengan segala ilmunya.
4. Sahabat-sahabat saya dan partner seperjuangan yang bersedia mendengarkan keluh kesahku selama ini, selalu memberi saran dan masukan.
5. Trimakasih untuk saudara Afif Ahmad yang telah senantiasa membantu saya dalam proses skripsi ini dengan penuh kesabaran.
6. Almamaterku Universitas Nahdlatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro yang selalu aku banggakan.

Dari nama-nama yang dimaksud diatas mudah-mudahan amal baktinya diterima oleh Allah SWT., Aamiin Yaa Robbal Aalamiin.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA *STOP MOTION* PADA MATERI MAKANAN HALAL DAN HARAM PELAJARAN FIQIH KELAS VI DI MI HIDAYATUL MUBTADIIN

Aulia Nur Izza Muzdhalifa, Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I, Suttriso, M.Pd

Mata pelajaran Fiqih merupakan salah satu mata pelajaran pendidikan agama Islam. Pembelajaran ini bertujuan agar siswa dapat mengetahui makanan halal dan haram dalam kehidupan sehari-hari. Selama proses pembelajaran Fiqih di sekolah, pendidik hanya menyampaikan materi menggunakan metode ceramah. Sehingga pembelajaran tampak pasif dan membosankan, anak juga mudah kehilangan konsentrasi.

Tujuan penelitian pengembangan ini adalah membuat suatu media pembelajaran pada mata pelajaran Fiqih kelas VI. Media tersebut video Animasi *Stop Motion*, selain itu tujuan penelitian ini adalah mencari validitas media pembelajaran Fiqih menggunakan media *Stop Motion*.

Penelitian ini menggunakan penelitian *Research and Development* (R&D). Dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Melalui lima tahapan tersebut akan dilalui peneliti agar mendapatkan produk video animasi *Stop Motion* sesuai standart.

Hasil penelitian pengembangan ini menunjukkan bahwa media pembelajaran *Stop Motion* berkualitas valid. Hal ini dapat dilihat dari hasil uji validasi materi dengan presentase 92%, uji validasi design media oleh dosen unugiri dengan presentase 64%, uji validasi media dengan guru mapel Fiqih dengan hasil presentase 70%, dan uji validasi bahasa dengan hasil presentase 72,5%. adapun hasil dari angket siswa dengan hasil presentase 99,4%. Data yang diperoleh menunjukkan bahwa media animasi *Stop Motion* layak digunakan dalam pembelajaran Fiqih kelas VI.

Kata kunci : *Animasi Stop Motion, Pelajaran Fiqih, Makanan Halal dan Haram*

ABSTRAK

DEVELOPMENT OF ANIMASI *STOP MOTION* MEDIA ON HALAL AND HARAM FOOD MATERIALS IN FIQH CLASS VI AT MI HIDAYATUL MUBTADIIN

Aulia Nur Izza Muzdhalifa, Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I, Suttriso, M.Pd

Fiqh subject is one of the subjects of Islamic religious education. This learning aims to enable students to know halal and unlawful food in everyday life. During the Fiqh learning process at school, educators only deliver material using the lecture method. So that learning looks passive and boring, children also easily lose concentration.

The purpose of this development research is to create a learning media for class VI fiqh subjects. The media is Stop Motion Studio video, besides that the purpose of this research is to find the validity of Fiqh learning media using Stop Motion studio media.

This research utilized *Research and Development (R&D)* research. With the ADDIE development model (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Through these five stages the researcher will go through in order to get a Stop Motion Studio animation video product according to standards.

The results of this development research show that the Stop Motion Studio learning media is of valid quality. This can be seen from the results of the material validation test with a percentage of 92%, media design validation test by Unugiri lecturers with a percentage of 64%, media validation test with Fiqh subject teachers with a percentage of 70%, and language validation test with a percentage of 72.5%. . as for the results of the student questionnaire with a percentage of 99.4%. The data obtained shows that the Stop Motion Studio animation media is suitable for use in class VI learning Fiqh.

UNUGIRI

Keywords: *Stop Motion Animation, Fiqh Lesson, Halal and Haram Food*

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha penyayang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “ Pengembangan Media Animasi Stop Motion pada Materi Makanan Halal dan Haram Pelajaran Fiqih Kelas VI di MI Hidayatul Mubtadiin “ dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak K. M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, M.A. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I., dan Bapak Sutrisno, M.Pd, selaku pembimbing Skripsi I dan II, yang telah banyak pengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd.I., Ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Nurul Hidayati, S.Ag selaku Kepala Sekolah MI Hidayatul Mubtadiin Wedi Kecamatan Kapas Bojonegoro, yang telah memberikan ijin melakukan

penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.

7. Para siswa kelas VI yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun materi, sehingga penulis skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 15 Mei 2023

Penulis,

Aulia Nur Izza Muzdhalifa



UNUGIRI

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam Skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi Berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

Konsonan

Huruf	Nama	Penulisan
ا	Alif	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Tsa	S
ج	Jim	J
ح	Ha	<u>H</u>
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Zal	<u>Z</u>
ر	Ra	R
ز	Zai	Z
س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Sad	Sh
ض	Dlod	Dl
ط	Tho	Th
ظ	Zho	Zh
ع	'Ain	'
غ	Gain	Gh
ف	Fa	F
ق	Qaf	Q
ك	Kaf	K
ل	Lam	L
م	Mim	M
ن	Nun	N
و	Waw	W
ه	Ha	H
ء	Hamzah	ـ
ي	Ya	Y
ة	Ta (Marbutoh)	T

Vokal

Vokal bahasa Arab seperti halnya dalam vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (monoftong) dan vokal rangkap(diftong).

Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab:

Tanda	Nama	Huruf Latin
ó' ---	<i>Fathah</i>	A
ó, ---	<i>Kasrah</i>	I
ó° ---	<i>Dammah</i>	U

Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vokal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

Tanda/Huruf	Tanda Baca	Huruf	
ي	<i>Fathah dan ya</i>	<i>Ai</i>	a dan i
و	<i>Fathah dan waw</i>	<i>Au</i>	a dan u

UNUGIRI

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Pengembangan	9
E. Komponen dan Spesifikasi Produk yang akan Dikembangkan	10

F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan	11
G. Definisi Operasional	12
H. Orisinalitas Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan	15

BAB II KAJIAN TEORI

A. Media Pembelajaran	16
B. Media Animasi <i>Stop Motion</i>	22
C. Materi Makanan Halal dan Haram Kelas VI MI	25

BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

A. Desain Penelitian dan Pengembangan	38
B. Model Penelitian dan Pengembangan	39
C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	45
D. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian dan Pengembangan	46
E. Teknik Analisis Data	56

BAB IV PENYAJIAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

A. Penyajian Data	60
B. Temuan Penelitian dan Pengembangan	71
C. Pembahasan	81

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan 84

B. Saran 85

DAFTAR PUSTAKA 87

LAMPIRAN 91



UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Orisinalitas Penelitian	13
Tabel 3.1. Aspek Penilaian Oleh Ahli Materi	51
Tabel 3.2 Skala Angket Validasi oleh Ahli Materi Pembelajaran	51
Tabel 3.3 Angket Validasi Materi	52
Tabel 3.4 Aspek Penilaian Media Oleh Dosen	52
Tabel 3.5 Skala Angket Validasi oleh Ahli Media	53
Tabel 3.6 Angket Validasi Media	53
Tabel 3.7 Aspek Penilaian oleh Ahli Materi	54
Tabel 3.8 Skala Angket oleh Ahli Media	54
Tabel 3.9 Angket Ahli Bahasa	54
Tabel 3.10 Angket Siswa	56
Tabel 3.11 Kriteria Hasil Uji Validasi Media	58
Tabel 3.12 Kriteria Hasil Uji Kepraktisan Media	59
Tabel 4.1 Wawancara Kepada Guru Fiqih	61
Tabel 4.2 Hasil Validasi Materi	66
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media Dosen	67
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Media Guru Mapel	67
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Bahasa	68
Tabel 4.6 Hasil Uji Coba Terbatas	69
Tabel 4.7 Hasil Angket Kelas VI	70
Tabel 4.8 Hasil Jawaban Responden	70

Tabel 4.9 Hasil Validasi Media.....	73
Tabel 4.10 Hasil Semua Validasi Media	74
Tabel 4.11 Penilaian Angket Siswa Soal No. 1	75
Tabel 4.12 Penilaian Angket Siswa Soal No. 2	76
Tabel 4.13 Penilaian Angket Siswa Soal No. 3	76
Tabel 4.14 Penilaian Angket Siswa Soal No. 4	77
Tabel 4.15 Penilaian Angket Siswa Soal No. 5	77
Tabel 4.16 Penilaian Angket Siswa Soal No. 6	78
Tabel 4.17 Penilaian Angket Siswa Soal No. 7	78
Tabel 4.18 Penilaian Angket Siswa Soal No. 8	79
Tabel 4.19 Penilaian Angket Siswa Soal No. 9	79
Tabel 4.20 Penilaian Angket Siswa Soal No. 10	80



UNUGIRI

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Tampilan pada <i>Canva</i>	64
Gambar 4.2 Tampilan pada <i>Canva</i>	65
Gambar 4.3 Tampilan pada Aplikasi <i>Kinemaster Pro</i>	65



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	91
Lampiran 2. Surat Bukti Penelitian.....	92
Lampiran 3. Bukti Kartu Bimbingan.....	93
Lampiran 4. Angket Validasi Bahasa.....	94
Lampiran 5. Angket Validasi Materi.....	96
Lampiran 6. Angket Validasi Medial.....	96
Lampiran 7. Angket Validasi Media Guru Mapel.....	100
Lampiran 8. Angket Respon Siswa.....	102
Lampiran 9. Dokumentasi.....	104



UNUGIRI