

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang Nilai - nilai Pendidikan Islam Dalam Kesenian *Sandur Sedhet Srepet* Di Desa Jetak Kecamatan Bojonegoro Kabupaten Bojonegoro di atas, Peneliti dapat menyimpulkan beberapa pernyataan sebagai berikut:

1. Nilai – nilai pendidikan Islam pada kesenian *Sandur Sedhet Srepet* meliputi nilai pendidikan Islam Akhlak, nilai pendidikan Islam Ibadah, nilai pendidikan Islam Aqidah yang terdapat dalam kesenian *Sandur Sedhet Srepet* pada, 1) aspek drama, 2) aspek tari, 3) aspek musik, 4) aspek akrobatik, serta dalam simbol dan tradisinya. Kesenian *Sandur Sedhet Srepet* mengemas nilai pendidikan Islam dengan baik sehingga *Sandur Sedhet Srepet* bukan hanya tontonan semata melainkan juga menjadi media pendidikan agama Islam kepada segala unsur yang ada nilai – nilai pendidikan Islam didalamnya mengajak untuk selalu berbuat kebaikan dan menjauhi segala larangan dari Allah SWT. Melalui bentuk kesenian *Sandur* ini nilai pendidikan Islam ditanamkan.
2. Penerapan nilai pendidikan Islam pada kesenian *Sandur Sedhet Srepet* meliputi: 1) Penerapan nilai pendidikan Islam Akhlak yang dikemas pada pementasan atau latihan rutin meliputi nilai pendidikan Akhlak sopan santun, kejujuran, hormat menghormati, tanggungjawab, rendah hati, keikhlasan, kesabaran dan masih banyak lagi. 2) Penerapan nilai

pendidikan Islam Ibadah pada saat melaksanakan pementasan *Sandur Sedhet Srepet* meliputi Berdoa sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan, Sholat sebelum menjalankan latihan, Zakat yang dicerminkan pada saat Sedekah Bumi atau Selamatan. 3) Penerapan pendidikan Islam Aqidah pada prosesi Sedekah Bumi atau Selamatan merupakan bentuk wujud keyakinan dan keimanan akan adanya Allah SWT tuhan semesta alam yang telah memberikan kehidupan di alam dunia dengan wujud rasa syukur ini sebelum pementasan *Sandur* diadakannya prosesi Sedekah Bumi.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian di atas Peneliti mempunyai saran kepada beberapa pihak, diantaranya sebagai berikut:

1. Bagi *Sandur Sedhet Srepet* untuk tetap mempertahankan dan terus memegang teguh pada prinsipnya untuk menerapkan nilai – nilai pendidikan Islam pada kesenian *Sandur*.
2. Bagi Unugiri penelitian ini diharapkan bisa menjadi referensi media pendidikan Islam berbasis kesenian lokal terutama pada kesenian *Sandur*.
3. Bagi peneliti yang akan datang, hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan referensi untuk penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan nilai – nilai pendidikan Islam pada kesenian tradisional terkhusus kesenian *Sandur*.