

## PERSETUJUAN

Lamp. : 5 (lima) Eks  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.  
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jember. Bojonegoro.

Assalamu alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan, saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa proposal skripsi saudara:

Nama : USWATUN CHASANAH  
NIM : 201955010104885  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : "PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENSTIMULASI MINAT DAN MENCAPAI KOMPETENSI MATERI KHULAFUR RASYIDIN PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VII DI MTs AL-MA'ARIF RENGEL"

- Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqosyah skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bojonegoro, 25 Juli 2022

Pembimbing 1

Glati Anisah, M.Pd.  
NIDN : 2104079104

Pembimbing 2

Siti Khoiriyah, M.Pd.  
NIDN : 0721099501

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam

Su'udin Aziz, S.Pd.I., M.Ag.  
NIDN : 2121128602  
UNIVERSITAS SUNAN GIRI

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : USWATUN CHASANAH  
NIM : 201955010104885  
Progam Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENSTIMULASI MINAT DAN MENCAPAI KOMPETENSI MATERI KHULAFUR RASYIDIN PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VII DI MTs AL-MA'ARIF RENGEL

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada :

Hari Tanggal : Selasa, 15 Agustus 2023

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Ketua : Dr. Hj. Ifa Khoiria Ningrum, S.E., M.M
2. Sekretaris : Siti Khoiriyah, M.Pd.
3. Penguji I : Dr. Ari Abi Aufa, M.Phil
4. Penguji II : Giati Anisah, M.Pd.

Tanda Tangan

()  
()  
()  
()

Bojonegoro, 22 Agustus 2023

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

  
(Dr. H. Ahmad Manshur, M.A)  
NIDN: 2122037701  


## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : USWATUN CHASANAH

NIM : 201955010104885

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENSTIMULASI MINAT DAN MENCAPAI KOMPETENSI MATERI KHULAFUR RASYIDIN PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VII DI MTs AL-MA'ARIF RENGEL

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan yang saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 25 Juli 2023

Hormat Saya,

  
Uswatun Chasanah  
NIM.201955010104885

  
**UNUGIRI**

## **MOTTO**

Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras. Tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan. Tidak ada kemudahan tanpa doa

(Ridwan Kamil)



## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan izin Allah atas segala nikmat yang diberikan kepada saya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.

Karena ini saya persembahkan kepada:

1. Orang tua tercinta saya, bapak Mardjani (Alm) dan Ibuk saya Darmi yang telah senantiasa mendoakan dan mendukung putrimu ini
2. Kakak dan mbak saya yang sudah senantiasa mendokan dan memberikan support kepada saya
3. Sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat, dukungan, dan motivasi agar skripsi ini bisa terselesaikan. Terima kasih atas segala pesan yang telah diberikan saat perkuliahan
4. Orang-orang yang hebat yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu



UNUGIRI

## ABSTRAK

### PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENSTIMULASI MINAT DAN MENCAPAI KOMPETENSI MATERI KHULAFUR RASYIDIN PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VII DI MTs AL-MA'ARIF RENGEL

Uswatun Chasanah, Giati Anisah, M.Pd., Siti Khoiriyah, M.Pd.

Media pembelajaran merupakan salah satu komponen yang sangat penting dalam proses pembelajaran yang memuat pesan yang akan di sampaikan guru kepada siswa. Dengan adanya media pembelajaran tersebut, diharapkan siswa dapat bersemangat dan mudah menerima materi yang disampaikan oleh guru.. Video animasi dalam pendidikan memberikan berbagai keuntungan bagi pendidik dan peserta didik. Bagi peserta didik, animasi dapat menstimulasi minat belajar dan pemahaman terhadap suatu bidang ilmu tertentu. Bagi pihak pendidik, animasi dapat mempermudah proses pembelajaran dan pengajaran dalam penyampaian materi kepada peserta didik.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan media pembelajaran video animasi, penggunaan media pembelajaran media video animasi, minat dan pencapaian kompetensi dalam penggunaan media pembelajaran video animasi untuk menstimulasi minat dan mencapai kompetensi materi khulafaur rasyidin pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas VII di MTs Al-Ma'arif Rengel

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan cara teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Kemudian sumber data pada penelitian ini adalah kepala madrasah, guru SKI kelas VII, dan siswa kelas VII. Analisis data penelitian ini menggunakan reduksi data, penyajian data dan verifikasi.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, didapatkan hasil sebagai berikut: *pertama*, bentuk dari video animasi yang ada di dalam video tersebut di jelaskan oleh seseorang wanita muslimah dengan penampilan sederhana dan rapi dengan mata lebar dan ekspresi yang cantik yang memakai pakaian tertutup dengan *style* hijab menutup dada yang memakai pakaian *soft*. *Kedua*, penggunaan media pembelajaran video animasi cukup dapat diterima dan dimengerti dengan jelas oleh siswa. Hal ini membuat kegiatan pembelajaran tidak monoton dengan hanya berpaku pada buku. Dalam menggunakan video animasi bertujuan agar siswa tidak jenuh dengan apa yang disampaikan, mengingat pada mapel sejarah kebudayaan islam memuat tentang sejarah yang menjelaskan tentang kejadian masa lampau. *Ketiga*, Minat dan pencapaian kompetensi yang mana saat proses pembelajaran siswa lebih aktif bertanya dan siswa menjawab soal-soal yang di berikan oleh guru, selain itu juga siswa fokus dalam proses pembelajaran.

**Kata Kunci:** Media Pembelajaran Video Animasi, Minat dan Komepetensi, Sejarah Kebudayaan Islam Khulafaur Rasyidin

## ABSTRACT

### THE USE OF ANIMATION VIDEO LEARNING MEDIA TO STIMULATE AND ACHIEV KHULAFUR RASYIDIN MATERIAL COMPETENCE IN ISLAMIC CULTURE HISTORY SUBJECT CLASS VII AT MTs AL-MA'ARIF RENGEL

Uswatun Chasanah, Giati Anisah, M.Pd., Siti Khoiriyah, M.Pd.

*Learning media is a very important component in the learning process which contains messages that the teacher will convey to students. With this learning media, it is hoped that students can be enthusiastic and easily accept the material presented by the teacher. Animated videos in education provide various advantages for educators and students. For students, animation can stimulate interest in learning and understanding of a particular field of knowledge. For educators, animation can facilitate the learning and teaching process in delivering material to students.*

*The purpose of this study was to describe animated video learning media, the use of animated video learning media, interest in and achievement of competence in the use of animated video learning media to stimulate interest and achieve khulafaur rasyidin material competence in class VII Islamic cultural history subjects at MTs Al-Ma'arif Rengel.*

*This study uses a descriptive qualitative approach. Data collection was carried out by means of interview techniques, observation and documentation. Then the data sources in this study were the head of the madrasa, VII grade SKI teachers, and VII grade students. Analysis of the research data using data reduction, data presentation and verification.*

*Based on the research conducted, the following results were obtained: first, the shape of the animated video in the video is explained by a Muslim woman with a simple and neat appearance with wide eyes and a beautiful expression who wears closed clothes with a hijab style that covers her chest. wear soft clothes. Second, the use of animated video learning media is quite acceptable and clearly understood by students. This makes learning activities not monotonous by just sticking to books. In using animated videos, it is intended that students are not bored with what is conveyed, considering that the Islamic cultural history subject contains history which explains past events. Third, interest and achievement of competencies where during the learning process students are more active in asking questions and students answer questions given by the teacher, besides that students also focus on the learning process.*

**Keywords:** *Animated Video Learning Media, Interest and Competence, History of Islamic Culture of Khulafaur Rasyid*

## KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, serta inayahnya sehingga bisa diberi kelancaran dalam menyelesaikan tugas proposal ini. Shalawat serta salam tak lupa kita haturkan kepada junjungan kita yaitu Nabi Agung Muhammad SAW, yang telah menuntun kita dari jaman jahiliyah menuju zaman terang benerang yakni addinul islam wal iman.

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Menstimulasi Minat dan Mencapai Kompetensi Materi Khulafaur Rasyidin pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VII di MTs Al-Ma’arif Rengel”.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berpartisipasi dalam penyusunan proposal skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd.I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah disini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, yang telah mengarahkan guna penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak Su’udin Aziz, M.Ag selaku Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul proposal skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Giati Anisah, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 skripsi yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga guna penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Siti Khoiriyah, M.Pd selaku dosen pembimbing 2 skripsi yang telah memberikan arahnya atas terselesainya skripsi ini.



6. Bapak dan Ibu Dosen di Fakultas Turbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
7. Bapak dan Ibuku tercinta yang telah merawat dan membesarkan serta selalu mendo'akan keberhasilan dengan penuh kesabaran dan ketulusan hati. Atas berkat perjuangan do'a dan restu beliauah penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini.
8. Ibu Dra. Sri Inaningsih selaku Kepala Sekolah MTs Al-Ma'arif Rengel dan Ibu Azizatur Rohmah, S,Ag, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di tempat kerjanya.
9. Rekan-rekan Mahasiswa yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik moral maupun material khususnya mahasiswa dari Kelas PAI 8D, sehingga penulisan proposal skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang banyak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka di balas oleh Allah Swt, dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat dan membawa keberkahan bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Amin.

Bojonegoro, 25 Juli 2023

Penulis,

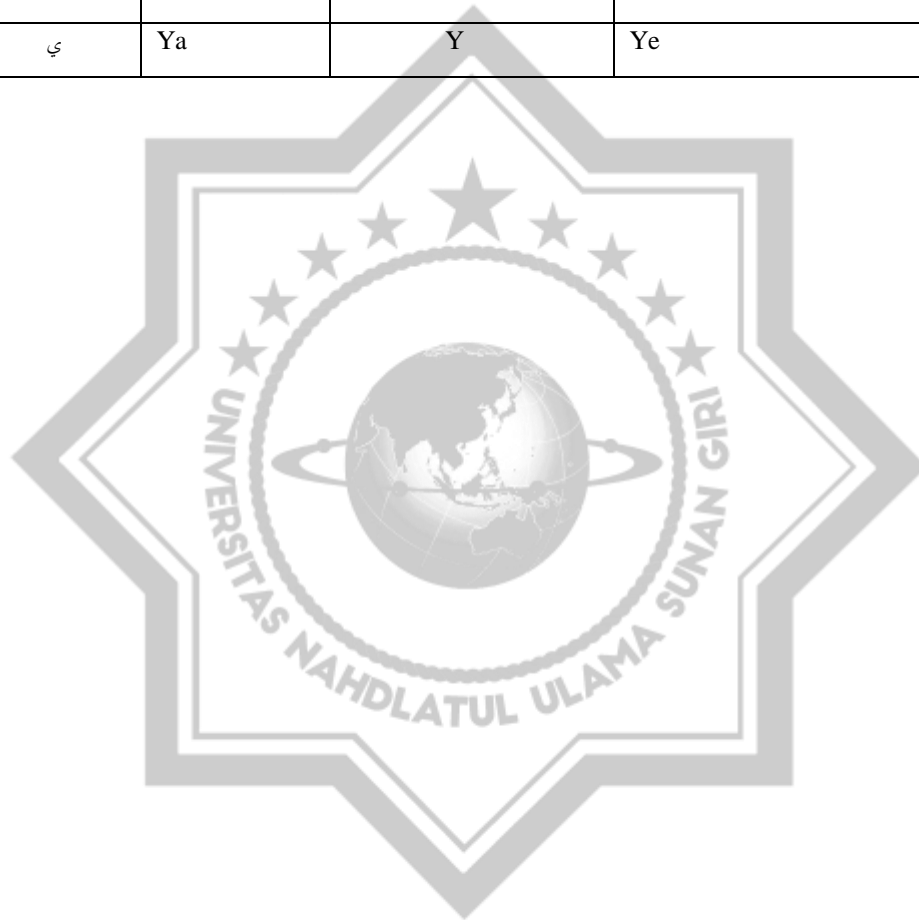
  
Uswatun Chasanah

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	“ain	“	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El

Huruf Arab	Nama	Huru	Nama
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	”	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye



**UNUGIRI**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional.....	11
F. Orisinalitas Penelitian.....	13
G. Sistematika Pembahasan.....	17
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>19</b>
A. Media Pembelajaran.....	19
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	19
2. Manfaat Medis Pembelajaran.....	21

3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran .....	22
B. Video Animasi .....	23
1. Pengertian Video Animasi .....	23
2. Manfaat Video.....	24
3. Kelemahan dan Kekurangan Video Animasi.....	25
C. Minat dan Pencapaian Kompetensi.....	26
1. Pengertian Minat Belajar.....	26
2. Ciri-Ciri Minat Belajar.....	28
3. Sebab-Sebab Timbulnya Minat Belajar .....	29
4. Pengertian Pencapaian Kompetensi.....	32
5. Indikator Pencapaian Kompetensi.....	33
D. Khulafaur Rasyidin .....	34
1. Pengertian Khulafaur Rasyidin .....	34
2. Abu Bakar ash-Shiddiq .....	36
3. Umar Ibnu al-Khathab.....	39
4. Usman ibn Affan.....	41
5. Ali ibn Abi Thalib.....	43
E. Sejarah Kebudayaan Islam.....	44
1. Pengertian Sejarah Kebudayaan Islam.....	44
2. Manfaat Mempelajari Sejarah Kebudayaan Islam .....	46
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	49
B. Lokasi Penelitian.....	50
C. Kehadiran Peneliti.....	51
D. Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	52
E. Data dan Sumber Data .....	52
F. Teknik Pengambilan Data.....	52
G. Teknik Analisis Data.....	55
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	57

<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....</b>	<b>59</b>
A. Gambaran Umum Obyek Penelitian .....	59
B. Hasil dan Pembahasan.....	61
1. Bentuk Media Pembelajaran Video Animasi untuk Menstimulasi Minat dan Mencapai Kompetensi Materi Khulafaur Rasyidin pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VII di MTs Al-Ma'arif Rengel.....	61
2. Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Menstimulasi Minat dan Mencapai Kompetensi Materi Khulafaur Rasyidin pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VII di MTs Al-Ma'arif Rengel.....	68
3. Minat dan Kompetensi Siswa Hasil dari Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi Materi Khulafaur Rasyidin pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VII di MTs Al-Ma'arif Rengel .....	82
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>89</b>
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran.....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>97</b>

UNUGIRI

## DAFTAR TABEL

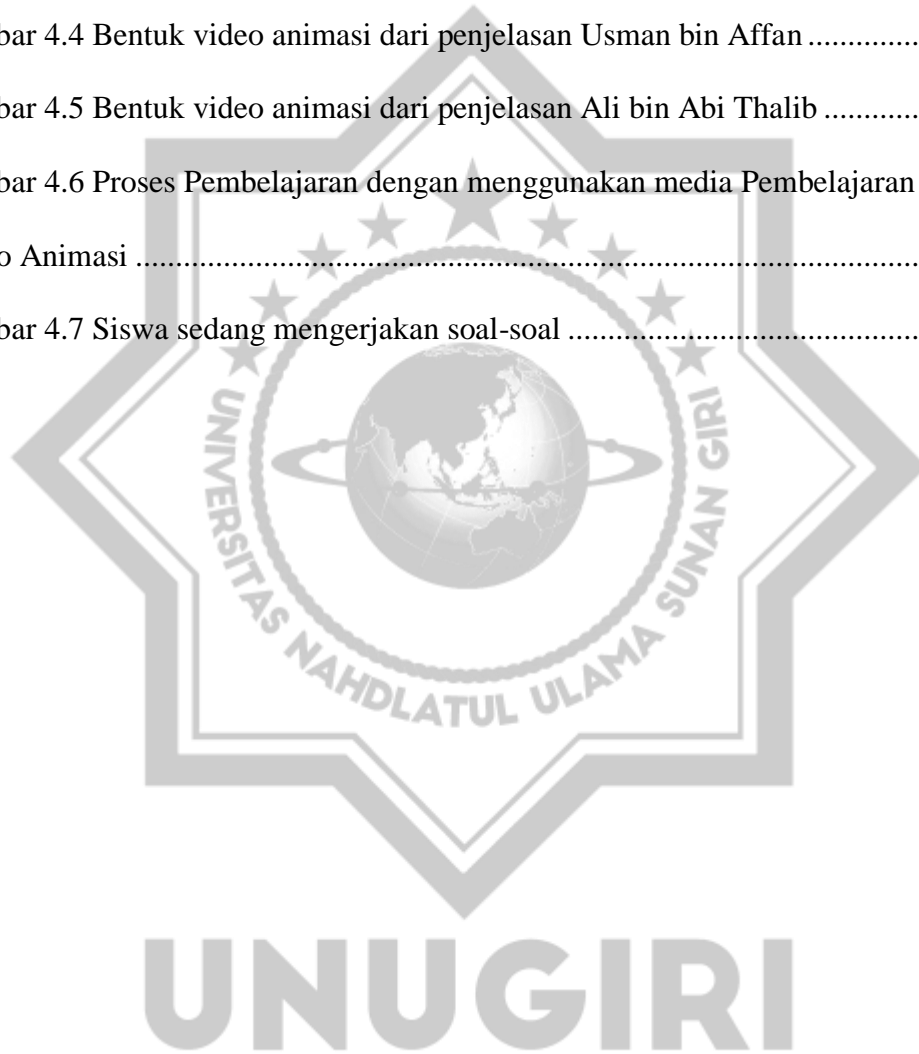
Tabel 1.1 Perbandingan skripsi dan jurnal terdahulu dengan penelitian penulis	13
Tabel 1.2 Posisi Peneliti.....	16
Tabel 3.1 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	52
Tabel 4.1 Hasil Pencapaian Kompetensi sebelum menggunakan media pembelajaran video animasi.....	85
Tabel 4.2 Hasil Pencapaian Kompetensi setelah menggunakan media pembelajaran video animasi.....	86



# UNUGIRI

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Bentuk Video Animasi dari point khulafaur rasyidin .....	62
Gambar 4.2 Bentuk video animasi dari penjelasan Abu Bakar Ash Shidiq.....	63
Gambar 4.3 Bentuk video animasi dari penjelasan Umar bin Khattab .....	63
Gambar 4.4 Bentuk video animasi dari penjelasan Usman bin Affan .....	64
Gambar 4.5 Bentuk video animasi dari penjelasan Ali bin Abi Thalib .....	64
Gambar 4.6 Proses Pembelajaran dengan menggunakan media Pembelajaran Video Animasi .....	81
Gambar 4.7 Siswa sedang mengerjakan soal-soal .....	88





## DAFTAR LAMPIRAN

Biodata Penulis.....	97
Surat Pernyataan Bebas Plagiasi .....	98
Surat Izin Lembaga Sekolah .....	99
Kartu Bimbingan Skripsi.....	100
Instrumen Penelitian.....	101
Dokumentasi Penelitian .....	105



# UNUGIRI