

## ثيب المراجع

### المراجع العربي:

تودوروف, سفيتان. مفهوم الأدب و دراسات أخرى. منشورات و رارة الثقافة في الجمهورية

العربية السورية. ٢٠٠٢.

جامعة أم القرى كلية اللغة العربية وآدابها. مدخل لدراسة الأدب (مقرر المنتسبين).

١٤٣٧/١٤٣٨هـ.

علي, عبد الحالب مهدي. في مفهوم الشعر و لغته: خصائص النص الشعري. كلية

ولعلوم الإنسانيّة و الاجتماعيّة جامعة - الشارقة - لإمارات العربية المتحدّه. ٢٠١١.

مصطفى صادق الرفع. تاريخ اداب العرب. مكتبة الايمان. ١٣٩هـ.

ناصر, بتول قاسم. محاضرات النقد الأدبي الحديث. (دون المطبع: دون السنة)

### المراجع الأجنبي:

Fuadi, M Anwar. "Dinamika Psikologis Kekerasan Seksual: Sebuah Studi Fenomenologi". PSIKOISLAMKA, Jurnal Psikologi Islam (JPI) Copyrigh © 2011 Lembaga Penelitian Pengembangan Psikologi dan Keislaman (LP3K). Vol 8 No. 2, Januari 2011 191-208

Gasong, Dina. *Bahan Ajar Mata Kuliah Kritik Sastra*. Yogyakarta: DEEPUBLISH, 2018

Hermoyo, Pandji. *Analisis Kritik Sastra Puisi "Surat Kepada Bunda: Tentang Calon Menantunya Karya WS. Rendra"*. Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya, 2015

Jalil, Abdul. *Antologi Puisi Tadarus Dan Pahlawan Dan Tikus Karya A. Mustofa Bisri (Tinjauan Kritik Sosial, Nilai Religius, Dan Nilai Pendidikan)*. Surakarta: UNIVERSITAS SEBELAS MARET, 2010

Kamil, Sukron. *Teori Kritik Sastra Arab Klasik & Modern*. Jakarta: Rajawali Pers, 2012

Kamisa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Surabaya: CV. CAHAYA AGENCY, 2013

*Kamus Besar Bahasa Indonesia offline 1.5.1*

Komnas Perempuan. *KORBAN BERSUARA, DATA BICARA SAHKAN RUU PENGHAPUSAN KEKERASAN SEKSUAL SEBAGAI WUJUD KOMITMEN NEGARA CATATAN KEKERASAN TERHADAP PEREMPUAN TAHUN 2018*. Jakarta: 2019

Latifi, Yulia Nasrul. "Kajian Kesusastraan Arab Di Era Postmodernisme". *Jurnal peneitian agama* Vol. XVII NO. 3 SEPTEMBER-DESEMBER 2008

Pradopo, Rachmat Djoko. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar Yogyakarta, 2012

Pradopo, Rachmat Djoko. *Teori Kritik Dan Penerapannya Dalam Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2017

Santosa, Puji. *TOLOK UKUR DALAM KRITIK SASTRA*, JAKARTA. Badan Bahasa

Suwardi. *Bahan Kuliah Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta., 2011

Suwondo, Tirta dkk. *Kritik Sastra Indonesia di Yogyakarta 1966-1980*. Yogyakarta, Balai Bahasa Yogyakarta Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, 2009

Taum, Yoseph Yapi. *Pengantar Teori Sastra*. Flores: Nusa Indah, 1997

<https://lirik.kapanlagi.com/artis/cak-diqin-feat-wiwid/tragedi-tali-kutang/> 23/06/20

[https://www.academia.edu/11723034/Pendekatan\\_Teori\\_Sastra\\_Menurut\\_M.H\\_Abrams](https://www.academia.edu/11723034/Pendekatan_Teori_Sastra_Menurut_M.H_Abrams) 16/04/20 15:07

<https://www.boombastis.com/penyebab-mencuri-pakaian-dalam/213765>  
24/06/2020

[https://www.instagram.com/p/B1c2EDPAr5y/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/B1c2EDPAr5y/?utm_source=ig_web_copy_link)  
15/04/2020

<https://www.instagram.com/p/CAVQK5RBvMi/?igshid=8tshfga4ng35> 26/06/20

<https://www.popbela.com/relationship/sex/rosita-meinita/arti-threesome-dan-dampaknya/6> 21/06/2020

<https://pendidikan.co.id/pengertian-kristik-sastra-fungsi-ciri-manfaat-dan-pendekatan/> 12/10/2019

<https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/13610/Kritik-sosial-dalam-kumpulan-puisi-aku-ingin-jadi-peluru-karya-wiji-thukul-kajian-resepsi-sastra>  
15/11/19

<https://adisastrajaya.blogspot.com/2012/04/sejarah-perkembangan-teori-dan-kritik.html> (02/06/20)

<http://jafarudinbastra.blogspot.com/2012/06/teori-mimetik.html> 31/03/2020

<https://djangbanie.blogspot.com/2014/04/resume-buku-kritik-sastra.html> 23/10/19

<https://nurindahsw.blogspot.com/2014/12/ringkasan-buku-teori-sastra-karya-rene.html> 9/10/23

[http://pelitaku.sabda.org/kritik\\_sastra](http://pelitaku.sabda.org/kritik_sastra) 13/10/19

<https://id.wikipedia.org/wiki/Masturbasi> 21/06/2020

<https://tirto.id/hasrat-seksual-si-pengutil-jeroan-bPEF> 24/06/20

[https://id.wikipedia.org/wiki/Kritik\\_sastra#cite\\_note-andre-3](https://id.wikipedia.org/wiki/Kritik_sastra#cite_note-andre-3) 12/10/19