

## PERNYATAAN KEASLIANTULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Nur Faizatul Alfiyah  
NIM/NIRM : 2015.0051.27.0060 / 2015.4.055.0127.1.000057  
Prodi : PIAUD  
Fakultas : Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro  
Alamat : Desa SendangrejoKecamatan DanderKabupaten Bojonegoro  
Judul Skripsi :

**“Pengaruh Teknik *Mozaik* terhadap Perkembangan Kognitif AnakKelompok A Di RA Miftahul HudaSendangrejo Dander Bojonegoro”**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa dalam hasil penelitian saya ini tidak ada unsur – unsur penjiplakan karya penelitian atau karya ilmiah yang pernah dilakukan atau dibuat oleh orang lain kecuali secara tertulis ditulis dalam naskah ini dan di sebutkan dalam sumber kutipan dan daftar rujukan.

Apabila dikemudian hari ternyata hasil penelitian ini terbukti terdapat unsur-unsur penjiplakan dan klaim dari pihak lain, maka saya bersedia untuk diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 12 Juli 2019

Hormat Saya,

**Siti Nur Faizatul Alfiyah**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro  
Di  
Bojonegoro

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan dan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa naskah Skripsi saudara :

Nama : Siti Nur Faizatul Alfiyah  
NIM/NIRM : 2015.0051.27.0060 / 2015.4.055.0127.1.000057  
Prodi : PIAUD  
Fakultas : Tarbiyah  
Pada : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro  
Judul Skripsi :

**“Pengaruh Teknik Mozaik terhadap Perkembangan Kognitif  
AnakKelompok A Di RA Miftahul HudaSendangrejo Dander Bojonegoro”**

Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh Ujian Munaqosah Skripsi guna memperoleh gelas Strata Satu (S1) dalam ilmu Tarbiyah pada Prodi PIAUD di Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro.

Harapannya semoga naskah Skripsi ini dapat disetujui dan mendapatkan pengesahan.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Bojonegoro, 12 Juni 2019  
Pembimbing

**SITI LABIBA KUSNA, M.Pd.**  
NIDN. 2120018702

## PENGESAHAN

Diterima dan disetujui oleh majlis penguji Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjan Strata Satu (S1) pada :

Nama : Siti Nur Faizatul Alfiyah  
NIM/NIRM : 2015.0051.27.0060 / 2015.4.055.0127.1.000057  
Prodi : PIAUD  
Fakultas : Tarbiyah  
Institusi : Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro  
Pada Hari : \_\_\_\_\_  
Pada Tanggal : \_\_\_\_\_  
Judul Skripsi :

**“Pengaruh Teknik Mozaik terhadap Perkembangan Kognitif AnakKelompok A Di RA Miftahul HudaSendangrejo Dander Bojonegoro”**

Tim Penguji :

1. Ketua Sidang : \_\_\_\_\_ (.....)
2. Sekretaris Sidang : \_\_\_\_\_ (.....)
3. Penguji I : \_\_\_\_\_ (.....)
4. Penguji I : \_\_\_\_\_ (.....)

Mengesahkan,  
Fakultas tarbiyah IAI Sunan Giri  
Bojonegoro,  
Dekan,

**Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I.**

## MOTTO

وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ  
عَ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ

*Dan sesungguhnya telah Kami berikan hikmat kepada Luqman, yaitu:  
"Bersyukurlah kepada Allah. Dan barangsiapa yang bersyukur (kepada Allah),  
maka sesungguhnya ia bersyukur untuk dirinya sendiri; dan barangsiapa yang  
tidak bersyukur, maka sesungguhnya Allah Maha Kaya lagi Maha Terpuji".*

(QS. Luqman ayat 12).

**PENGARUH TEKNIK *MOZAIK* TERHADAP PERKEMBANGAN  
KOGNITIF ANAK KELOMPOK A DI RA (*RAUDHOTUL ATFHAL*)  
MIFTAHUL HUDASENDANGREJO DANDER BOJONEGORO**

Siti Nur Faizatul Alfiah. 2019  
Pembimbing : Siti Labiba Kusna, M.Pd.

**ABSTRAK**

Rendahnya kemampuan anak menjadi petunjuk adanya kecenderungan kelemahan sekaligus kesulitan belajar, yang dalam hal ini berarti ada kesulitan pada anak dalam menerima pembelajaran. Dengan permainan yang monoton anak akan cepat bosan dan menyebabkan perkembangan kognitif pada anak akan menjadi rendah. Karena anak memiliki anggapan bahwa bermain dengan menggunakan permainan itu sulit dan kurang disukai.

Fokus penelitian pada skripsi kali ini yaitu : pengaruh teknik mozaik terhadap perkembangan kognitif anak kelompok A di RA Miftahul Huda Sendangrejo Kec. Dander Kab. Bojonegoro.

Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian lapangan (*field research*). Sedangkan pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif. Berhubung populasi pada penelitian kali ini tidak melebihi 100 anak, maka sampel yang diambil adalah keseluruhan (100%) dari populasi yaitu 19 anak RA Miftahul Huda Sendangrejo. Adapun dalam instrument penelitian dan observasi, yang terdapat variabel, subvariabel, dan indikatornya.

Adapun pengaruh perkembangan kognitif anak kelompok A di RA Miftahul Huda Sendangrejo Dander Bojonegoro yang signifikan setelah melakukan teknik mozaik, yaitu sebesar 20%. Bagitupun hasil analisis dengan menggunakan rumus system korelasi *product moment* dan diperoleh nilai  $r_{xy}$  sebesar 0,446 kemudian dikonsultasikan dengan table *r product moment* dengan  $N = 22$ , maka diperoleh  $r$  pada taraf signifikansi 5% sebesar 0,4227, jadi nilai maka keputusannya diterima, yang berarti juga.

Kata Kunci : Teknik Mozaik, Perkembangan Kognitif,

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberi Rahmat, Taufiq, dan Hidayah-Nya sehinggapenulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan lancar dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW. yang telah memberikan tauladan dalam semua aspek kehidupan, termasuk dalam membina perilaku manusia maupun kreatifitas yang lainnya. Semoga kita mendapat syafaatnya nanti di hari kiamat. Amin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi Program Strata Satu (S1)PIAUD Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro. Skripsi ini berjudul: “Pengaruh Teknik Mozaik terhadap Perkembangan Kognitif AnakKelompok A Di RA Miftahul HudaSendangrejo Dander Bojonegoro”

Dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis hanya dapat menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I.Selaku Rektor Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di sini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana
2. Ibu Dr. Hj. Sri Minarti, M.Pd.I., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah mengarahkan guna penyelaian Skripsi ini
3. IbuSiti Labiba Kusna, M.Pd. selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, tenaga, guna terselesaikannya Skripsi ini.
4. Segenap Dosen dan Civitas AkademikaTarbiyah Institut Agama Islam (IAI) Sunan Giri Bojonegoro yang telah memberi bekal ilmu pengetahuan yang memadahi sampai akhir selesainya masa studi.

5. Para dewan guru, peserta didik, wali murid dan keluarga besar RA Miftahul HudaSendangrejo Kecamatan Dander Kabupaten Bojonegoro, yang telah memberi izin dan bekerja sama dalam penelitian Skripsi ini.

Akhirnya, penulis berharap semoga jasanya dibalas dengan kebaikan di dunia dan akhirat. Teriring do'a, *Jazakumullahu ahsanal Jazza..*

Semoga karya sederhana ini dapat memberikan manfaat, khususnya bagi penulis dan umumnya bagi para orang tua, pendidik dan generasi muda yang peduli dengan pendidikan bagi generasi penerus bangsa. Amin.

Bojonegoro, 12 Juni 2019  
Penulis

**Siti Nur Faizatul Alfiyah**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN NOTA PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus Penelitian .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Ruang Lingkup Penelitian .....	8
F. Kaslian Penelitian .....	9
G. Definisi Istilah .....	11

### **BAB II KAJIAN TEORITIS/PUSTAKA**

A. <b>Teknik Mozaik</b> .....	13
B. <b>Perkembangan Anak Usia Dini</b> .....	24
C. <b>Perkembangan Kognitif</b> .....	35

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	47
B. Populasi dan Sampel .....	49
C. Jenis Data .....	50
D. Sumber Data .....	50
E. Tehnik Pengumpulan Data .....	51
F. Teknik Analisis Data .....	51



#### **BAB IV: LAPORAN HASIL PENELITIAN**

A. Penyajian Data .....	53
B. Analisis Data .....	56
1. Pengolahan Data.....	56
2. Perhitungan Data.....	60
3. Analisis Uji Hipotesis .....	64

#### **BAB V: PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	67
B. Saran.....	67

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **BIODATA PENELITI**

#### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**