

PERSETUJUAN

Yth.
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri
Di Jalan Ahmad Yani No 10, Jember, Bojonegoro

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, dan perbaikan seperlunya, saya
berpendapat bahwa naskah skripsi Saudara:

Nama : IMAM NASYIRUDIN
NIM : 2018.5501.26.0252
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK
TENTANG KERAGAMAN BUDAYA KELAS IV DI
MI NABA'UL ILMI BANJARSARI BOJONEGORO

Dapat diajukan untuk menempuh seminar proposal.

Bojonegoro, 12 September 2022

Pembimbing 1



Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I

NIDN: 2108089102

Pembimbing 2



Sutrisno, M.pd

NIDN: 0717069401

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

M. Saiful Jabibullah, M.Pd.I
FTUNUGIRI

PENGESAHAN

Setelah dilakukan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi skripsi dari:

Nama : IMAM NASYIRUDIN
NIM : 2018.5501.26.0252
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK TENTANG KERAGAMAN BUDAYA KELAS IV DI MI NABA'UL ILMU BANJARSARI BOJONEGORO

Dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : 12 September 2022

Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Ketua Sidang : Dr. Iffa Khoirra Ningrum, SE, MM (.....)
2. Sekretaris : Sutrisno, M.Pd (.....)
3. Penguji I : M. Romadlon Habibullah, M.Pd (.....)
4. Penguji II : Zumrotus Sa'dryah, M.Pd.I (.....)

Bojonegoro, 12 September 2022

Mengesahkan
Dekan Fakultas Tarbiyah
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

(Dr. H. AHMAD MANSUR, M.A)
NID.2122037701

UNUGIRI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : IMAM NASYIRUDIN
NIM : 2018.5501.26.0252
Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Fakultas : TARBIYAH
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK
TENTANG KERAGAMAN BUDAYA KELAS IV DI MI
NABA'UL ILMU BANJARSARI BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa ada paksaan dari siapapun.

Bojonegoro, 12 September 2022

Yang membuat pernyataan



IMAM NASYIRUDIN
NIM. 2018.5501.26.0252

MOTTO

“kemampuan kita untuk mencapai kesatuan dalam keberagaman akan menjadi keindahan dan ujian bagi peradaban kita (Mahatma Gandhi)”



UNUGIRI

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmad, taufiq serta hidayah-Nya sehingga penelitian bisa menyelesaikan tugas akhir ini. Sholawat serta salam tetap turunkan kepada Nabi Muhammad SAW, maka dengan ketulusan hati peneliti persembahkan karya ilmiah sederhana ini kepada:

1. Bapakku yang tersayang Mat Wakti bahwasanya telah mengizinkan aku untuk menuntut ilmu hingga sarjana dan tidak pernah lelah dalam mencari rejeki untuk anakmu ini.
2. Ibuku tercinta Siti Musyarofah yang tak pernah lelah mencurahkan seluruh kasih sayangnya kepadaku. Terimakasih telah memberiku kebahagiaan, dukungan do'a dan semangat untukku.
3. Adikku tercinta Fina Hidayatul Aliyah yang mau menemaniku dalam mengerjakan skripsi. Terimakasih untuk makanan yang diberikan selama aku mengerjakan skripsi pada malam hari.
4. seluruh Bapak/Ibu Dosen dan guru yang telah memberikan bimbingan sampai saat ini yang tidak pernah lelah memberikan semangat dan menanamkan ilmunya kepada saya.
5. Teruntuk istriku Siti Nur Hamidah terima kasih atas segenap jiwa dan raga yang telah mencurahkan doa, kasih sayang, dukungan serta penyemangat dalam terselesaikan skripsi ini.
6. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan motivasi terutama sahabat PGMI 2018 yang telah berjuang bersama supaya bisa wisuda bersama.

ABSTRAK
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK TENTANG KERAGAMAN
BUDAYA KELAS IV DI MI NABA'UL ILMI BANJARSARI
BOJONEGORO

Imam Nasyirudin, Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I, Suttrisno, M.Pd

Pengembangan media pembelajaran merupakan proses pembaharuan media pembelajaran yang berbeda namun masih sejenis dengan media yang di kembangkan dan disesuaikan dengan karakteristik siswa yang menggunakannya. Fungsi media memudahkan guru dalam menyampaikan materi kepada siswa. Pembelajaran yang sulit dipahami seperti keragaman budaya membutuhkan media yang tepat seperti media komik.

Adapun tujuan penelitian pengembangan ini untuk menghasilkan produk berupa media pembelajaran komik mengenai keragaman Budaya supaya siswa dapat dengan mudah belajar memahami keragaman Budaya.

Penelitian ini merupakan penelitian R&D dengan menggunakan pengembangan 4D yang terdiri dari 5 tahap yaitu: 1) *Define* (pendefinisian), 2) *Design* (perencanaan), 3) *Develop* (pengembangan), 4) *Disseminate* (penyebaran). Media ini di nilai oleh validator ahli media dan ahli materi. Media pembelajaran ini juga direspon oleh 6 siswa MI Naba'ul Ilmi melalui uji coba terbatas, skor terakhir yang diperoleh di konversi menjadi tingkat kelayakan media.

Hasil penelitian ini adalah sebuah media pembelajaran komik untuk pembelajaran materi tentang keragaman budaya siswa MI Naba'ul Ilmi Banjarsari Bojonegoro. Kelayakan media dinyatakan valid oleh ahli media dengan hasil validasi 76% dan validasi ahli bahasa 72% yang menunjukkan bahwa media komik efektif dan menarik. Sedangkan dalam penerapan pembelajaran di kelas, hasil *pre-tes* siswa mendapat nilai 56,5 dan hasil *post-tes* mendapat nilai 71. sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan pada tingkat kemampuan dalam memahami keragaman budaya siswa kelas IV MI Nabau'ul Ilmi Banjarsari Bojonegoro.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Komik, Kemampuan Motorik Kasar.

ABSTRACT

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KOMIK TENTANG KERAGAMAN BUDAYA KELAS IV DI MI NABA'UL ILMI BANJARSARI BOJONEGORO

Imam Nasyirudin, Zumrotus Sa'diyah, M.Pd.I, Suttriso, M.Pd

The development of learning media is a process of renewing learning media that is different but still similar to the media that is developed and adapted to the characteristics of students who use it. The function of the media makes it easier for teachers to convey material to students. Learning that is difficult to understand such as cultural diversity requires the right media such as comic media.

The purpose of this development research is to produce a product in the form of comic learning media about cultural diversity so that students can easily learn to understand cultural diversity.

This research is an R&D research using 4D development which consists of 5 stages, namely: 1) Define (defining), 2) Design (planning), 3) Develop (development), 4) Disseminate (dissemination). This media is assessed by validators of media experts and material experts. This learning media was also responded by 6 students of MI Naba'ul Ilmi through a limited trial, the last score obtained was converted into a media feasibility level.

The result of this research is a comic learning media for learning material about the cultural diversity of the students of MI Naba'ul Ilmi Banjarsari Bojonegoro. The feasibility of the media was declared valid by media experts with 76% validation results and 72% validation by linguists which showed that comics media were effective and interesting. While in the application of learning in the classroom, the students' pre-test results got a score of 56.5 and the post-test results got a score of 71. So it can be concluded that there is a significant difference in the level of ability to understand the cultural diversity of fourth grade students of MI Nabau'ul Ilmi Banjarsari Bojonegoro.

Keywords: Learning Media, Comics, Gross Motor Ability.

UNUGIRI

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Komik Tentang Keragaman Budaya Kelas IV Di MI Naba’ul Ilmi Banjarsari Bojonegoro berjalan dengan lancar.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya sebagai penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak M. Jauharul Ma’arif, M.Pd. I selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama (UNU) Sunan Giri Bojonegoro, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kuliah di sini, sehingga dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Manshur, M. A selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro, Yang telah mengarahkan guna penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak M. Romadlon Habibullah, M.Pd. I selaku Ketua Prodi PGMI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Ibu Zumrotus Sa’diyah, M. Pd. I dan Bapak Suttrisno, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak mengorbankan waktu, pikiran, dan tenaga, guna menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Fakultas Tarbiyah dan Khususnya Bapak/Ibu Dosen Prodi PGMI Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro,

yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.

6. Terima kasih kepada kepala MI Naba'ul Ilmi Banjarsari Bojonegoro yaitu ibu Eni Rofiah, S.Ag.
7. Ibu dan Bapak tercinta yang telah memberikan kasih sayang, dukungan moral, materi maupun spiritual, semangat, dan do'a bagi penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwasanya dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kesalahan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran supaya bisa menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata, penulis mengucapkan banyak terima kasih dan berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua pihak.

Bojonegoro, 06 Agustus 2022

Penulis

UNUGIRI
IMAM NASYIRUDIN
NIM. 2018.5501.26.0252

PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Sa	-	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	d	de
ذ	Zal	-	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik dibawah)
ع	”ain	”	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	”	apost rof
ي	Ya	y	ye

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Pengembangan.....	6
D. Manfaat Pengembangan	7
E. Spesifikasi Produk	8
F. Ruang Lingkup	8
G. Definisi Oprasional	9
H. Orisinalitas Penelitian.....	11
I. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Pengembangan.....	12
B. Pengertian Bahan Ajar	13
C. Pengertian Komik.....	17
1. Jenis-jenis Komik	20

2. Macam-macam Komik	22
3. Unsur-unsur Komik	24
D. Pengertian Keragaman Budaya Suku Bangsa Di Indonesia	25
1. Keragaman Suku Makasar	26
2. Keragaman Suku Bugis	27
3. Keragaman Suku Toraja	28
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	30
B. Model Penelitian	30
C. Prosedur Penelitian	31
D. Uji Coba Produk	37
E. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian	39
F. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Penyajian Data	46
B. Temuan Penelitian dan Pengembangan	62
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	63
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

UNUGIRI

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahuli.....	10
Tabel 3.1 Kisi-kisi Lembar Pedoman Wawancara Guru	31
Tabel 3.2 Lembar instrumen observasi peserta didik	32
Tabel 3.3 Lembar Istrumen observasi ahli Materi.....	33
Tabel 3.4 Lembar instrumen penilaian ahli media dan bahasa.....	34
Tabel 3.5 Respon siswa dalam uji coba pembelajaran bahan ajar komik	35
Tabel 3.6 Kualifikasi Tingkat Kelayakan	39
Tabel 3.7 Kriteria Pengkategorian Penilaian.....	40
Tabel 3.8 Kriteria Presentase Respon Siswa yang Diperoleh	41
Tabel 4.1 Kompetensi inti tema 7 sub tema 1	44
Tabel 4.2 Kompetensi dasar	54
Tabel 4.3 Tujuan pembelajaran	45
Tabel 4.4 Format tampilan bahan ajar	46
Tabel 4.5 Lembar hasil penilaian ahli media.....	49
Tabel 4.6 Lembar hasil penilaian ahli bahasa	51
Tabel 4.7 Hasil peserta didik sebelum pembelajaran.....	52
Tabel 4.8 Hasil peserta didik sesudah pembelajaran	52
Tabel 4.9 Hasil peserta didik sebelum pembelajaran.....	53
Tabel 4.10 Hasil pessenger didik sesudah pembelajaran.....	54
Tabel 4.11 Respon siswa.....	55