

تحليل كلمات في أغنية "ارجعلى" لتامر حسني و "Hati-Hati Dijalan" لمحمد

تولوس

(دراسة تقابلية)

بحث جامعي



إعداد: إفادة الحكمة

رقم القيد : ٢٠١٨.٥٥٠٥.١٣.٠١٠٦

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الشريعة والأدب

جامعة نهضة العلماء سونان غري

بوجونغارا

٢٠٢٢

تحليل كلمات في أغنية "ارجعلى" لتامر حسني و "Hati-Hati Dijalan" لمحمد

تولوس

(دراسة تقابلية)

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء بعض شروط الإختبار للحصول على درجة سرجانا (S-1)

لكلية الشريعة والأدب في قسم العربية وأدبها



إعداد: إفادة الحكمة

رقم القيد : ٢٠١٨.٥٥٠٥.١٣.٠١٠٦

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الشريعة والأدب

جامعة نهضة العلماء سونان غري

بوجونغارا

٢٠٢٢