

لباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

فإن حصول التحليل الزحاف في نظم الألفية لابن مالك باب العلم وأخذ النتائج كما يلي:

١. أن البحر يسنعمل في نظم الألفية لابن مالك باب العلم هي بحر الرجز وأجزئها:

مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ # مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ

٢. تغييرات الأوزان في نظم ألفية لابن مالك باب العلم بسبب العلة، والعلة في نظم ألفية لابن مالك باب العلم مما يلي:

أ. الزحاف الحين هو حذف حرف الثاني (مُسْتَفْعِلُنْ - مُتَفْعِلُنْ -

مَقَاعِلُنْ)، توجد في ٩ أبيات كما في البيت: ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦،

٧، ٩، ١٠، وجملته ٢٧.

ب. الزحاف الخيل هو اجتماع الحين مع الطي وهو حذف حرف الثاني

وحرف الربيع الساكن (مُسْتَفْعِلُنْ - مُتَفْعِلُنْ - مُتَعِلُنْ - فَعَلْتُنْ)،

توجد في ٨ أبيات كما في البيت ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٨، ٩، ١٠،

وجملته ١١.

ج. الزحاف الطي هو حذف حرف الرابع الساكن (مُسْتَفْعِلُنْ - مُسْتَعِلُنْ

- مُفْتَعِلُنْ)، توجد في ٤ أبيات كما في البيت ٥، ٧، ٨، ١٠،

وجملته ٦.

ب. المقترحة

الحمد لله رب العالمين وبانتهاء البحث الجامعي في موضوع الزحاف

والعلة في نظم ألفية لابن مالك باب العلم، ترجو الباحثة أن يكون مفيدا لنفسه

وللقارئ خاصة لطلاب قسم اللغة العربية جامعة نهضة العلماء سونان غيري

بوجونغارا. عسى الله أن يجعل هذا البحث مقبولا حسنا ونافعا آمين يارب

العالمين.

UNUGIRI