

صفحة الموضوع

- أ تقرير المشرفين
- ب تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي
- ج تقرير رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها
- د تقرير عميد كلية الأدب
- هـ تقرير الباحث
- و الإهداء
- ز الإستهلال
- ح كلمة الشكر والتقدير
- ي المستخلص البحث
- ك محتويات البحث

الباب الأول: مقدمة

- ١ أ. خلفية البحث
- ٢ ب. أسئلة البحث
- ٣ ج. أهداف البحث

| | |
|----|---------------------------|
| ٤ | د. فوائد البحث |
| ٥ | هـ. توضيح المصطلحات |
| ٧ | و. تحديد البحث |
| ٧ | ز. الدراسة السابقة |
| ٩ | ح. منهج البحث |
| ١٣ | ط. هيكل البحث |

الباب الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول : تعريف البلاغة وانواعها

| | |
|----|------------------------|
| ١٥ | أ. تعريف البلاغة |
| ١٨ | ب. أنواع البلاغة |

المبحث الثاني : مفهوم السجع والموازنة وانواعهما

| | |
|----|--------------------------|
| ٢٣ | أ. مفهوم السجع |
| ٢٧ | ب. أنواع السجع |
| ٢٩ | ج. شروط جمال السجع |
| ٣٣ | د. مفهوم الموازنة |

المبحث الثالث : تسمية سورة الواقعة

- أ. تسمية سورة الواقعة..... ٣٤
- ب. أسباب النزول سورة الواقعة ٣٥
- ج. فوائد سورة الواقعة ٣٦

المبحث الرابع : تعريف التحليل وكيفيةها

- أ. تعريف التحليل وكيفيةها ٣٨
- ب. كيفية التحليل ٣٨

الباب الثالث: عرض البيانات وتحليلها

- أ. الآية التي تدلّ على السجع والموازنة ٤٠
- ب. تحليل أنواع السجع في سورة الواقعة ٤٦
- ت. تحليل الموازنة في سورة الواقعة ٦٥

الباب الرابع: الإختتام

- الخلاصة..... ٧٠
- الإفتراحات ٧١

قائمة المراجع