

## PERSETUJUAN

Lamp : 5 (lima) Eks.  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.  
Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No 10. Jember. Bojonegoro.

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara:

Nama : NURUL FITRIANI  
NIM : 20185501480221  
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG BAMBU  
ANGKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
MENGENAL LAMBANG BILANGAN PADA ANAK  
USIA 4-5 TAHUN DI PAUD PLUS DARUSSALAM  
BOJONEGORO

telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Bojonegoro, 8 Agustus 2022

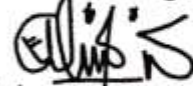
Pembimbing I



Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I

NIDN: 2113049001

Pembimbing II



Endang Puspitasari, M.Pd

NIDN: 0720079302

Ketua Program Studi  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Ufa, M.Pd.I

NIDN: 2121067401

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

Nama : NURUL FITRIANI

NIM : 20185501480221

Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

Fakultas : TARBIYAH

Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG BAMBU ANGKA  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL  
LAMBANG BILANGAN PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN DI  
PAUD PLUS DARUSSALAM BOJONEGORO

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana  
Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Universitas  
Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : Kamis, 25 Agustus 2022

Tempat : Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji:

1. Ketua : Dr. Hj. Ifa Khoiria Ningrum, SE, MM
2. Sekretaris : Roudlotun Ni'mah, M. Si
3. Penguji 1 : Ahmad Farid Utsman, M. Pd. I
4. Penguji 2 : Endang Puspitasari, M. Pd

Tanda Tangan

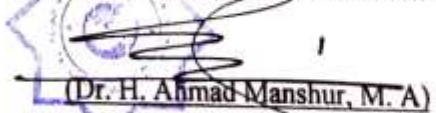


Bojonegoro, 5 September 2022

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Tarbiyah

Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri



(Dr. H. Ahmad Manshur, M. A)

FAKULTAS TARBIYAH  
NIDN: 2122037701  
FTUNUGIRI

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : NURUL FITRIANI  
NIM : 20185501480221  
Program Studi : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG BAMBU  
ANGKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
MENGENAL LAMBANG BILANGAN PADA ANAK  
USIA 4-5 TAHUN DI PAUD PLUS DARUSSALAM  
BOJONEGORO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 23 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



**Nurul Fitriani**

## MOTO

*“Jika suatu amal tidak dilandasi keikhlasan, maka tidak akan bertambah kecuali kegelapan di dalam hati. Barangsiapa yang berserah diri kepada Allah SWT, maka Allah SWT akan berpihak kepadanya”*

Mutiara kalam KH. M. Hasyim Asy'ari dalam kitab Al Tanbihat Al Wajibat Hal:

59-60



**PERSEMBAHAN**

*Kupersembahkan kepada:*

**Diriku sendiri,**

**Ibu dan bapakku tercinta,**

**Bapak ibu dosen PIAUD Unugiri,**

**Teman-teman seperjuangan.**



**UNUGIRI**

## ABSTRAK

### **PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG BAMBU ANGKA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL LAMBANG BILANGAN PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN DI PAUD PLUS DARUSSALAM BOJONEGORO**

Nurul Fitriani, Ahmad Farid Utsman, M. Pd. I., Endang Puspitasari, M. Pd.

Rendahnya kemampuan mengenali lambang bilangan pada anak usia dini masih menjadi topik hangat di kalangan masyarakat. Media pembelajaran untuk pengenalan lambang bilangan pada PAUD Plus Darussalam Bojonegoro masih monoton dan tidak adanya pengembangan media pada pembelajaran pengenalan lambang bilangan. Berdasarkan masalah tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media yang layak untuk digunakan pada pengenalan lambang bilangan pada anak usia 4-5 tahun.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian pengembangan *Research and Development* dengan menggunakan model pengembangan *ADDIE* yang terdiri dari lima tahap yaitu dengan menggunakan model pengembangan *ADDIE* terdiri 5 tahap yaitu, *Analysis* (analisis), *Design* (perancangan), *Development* (pengembangan), *Implement* (implementasi) dan *Evaluation* (evaluasi). Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik penilaian kelayakan media dan kelayakan materi dengan mengumpulkan lembar penilaian kelayakan digunakan untuk menilai kelayakan media wayang bambu angka yang akan dikembangkan oleh pakar ahli media dan digunakan untuk mengetahui kelayakan terhadap media yang akan dikembangkan.

Hasil dari penelitian dan pengembangan media wayang bambu angka ini diperoleh hasil analisis media dari validator terhadap media wayang bambu angka adalah 3,5 dengan kategori cukup layak dan hasil analisis ahli materi yang diperoleh adalah 3,7 dengan kategori cukup layak. Sedangkan hasil dari lembar observasi terhadap penggunaan media diperoleh 77% dengan kategori layak digunakan. Berdasarkan hasil analisis tersebut dapat disimpulkan bahwa media wayang bambu angka untuk meningkatkan kemampuan mengenali lambang bilangan layak digunakan dan penggunaan medianya layak untuk diterapkan pada anak usia 4-5 tahun.

Kata kunci: Pengembangan, media wayang bambu angka

## **ABSTRACT**

### **DEVELOPMENT OF THE PUPPORT BAMBOO NUMBERS MEDIA TO IMPROVE THE ABILITY TO RECOGNIZE NUMBER SYMBOLS IN 4-5 YEARS OLD CHILDREN IN PAUD PLUS DARUSSALAM BOJONEGORO**

Nurul Fitriani, Ahmad Farid Utsman, M. Pd. I., Endang Puspitasari, M. Pd.

The low ability to recognize number symbols in early childhood is still a hot topic among the public. Learning media for number symbol recognition at PAUD Plus Darussalam Bojonegoro is still monotonous and there is no media development in number symbol recognition learning. Based on these problems, this study aims to develop appropriate media to be used in the introduction of number symbols in children aged 4-5 years.

This study uses the type of research development Research and Development using the ADDIE development model which consists of five stages, namely by using the ADDIE development model consisting of 5 stages, namely, Analysis (analysis), Design (design), Development (development), Implement (implementation) and Evaluation (evaluation). The data collection technique was carried out using a media feasibility assessment technique and material feasibility by collecting a feasibility assessment sheet used to assess the feasibility of the bamboo figure puppet media to be developed by media experts and used to determine the feasibility of the media to be developed.

The results of the research and development of the bamboo puppet media show that the media analysis results from the validator on the bamboo puppet media number are 3.5 with a fairly decent category and the results of the material expert analysis obtained are 3.7 with a fairly decent category. While the results of the observation sheet on the use of media obtained 77% with a suitable category for use. Based on the results of the analysis, it can be concluded that the wayang bamboo figures media to improve the ability to recognize number symbols is suitable for use and the use of the media is suitable for children aged 4-5 years.

Keywords: Development, bamboo figure puppet media.

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyang. Syukur alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikanNya yaitu sebagai khalifah *fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Pengembangan Media Wayang Bambu Angka untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenali Lambang Bilangan pada Anak Usia 4-5 Tahun di PAUD Plus Darussalam Bojonegoro” dapat terselesaikan tepat waktu. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M. Pd. I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Mansur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.



3. Bapak Ahmad Farid Utsman, M.Pd.I., dan Ibu Endang Puspitasari, M.Pd., selaku pembimbing skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Ulfa, M.Pd.I., selaku Ketua Prodi PIAUD yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri., yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Ibu Siti Kholifah, S.Pd., selaku Kepala Sekolah PAUD Plus Darussalam Bojonegoro, yang telah memberikan ijin melakukan penelitian dan membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian di wilayah kerjanya.
7. Para pendidik dan peserta didik PAUD Plus Darussalam Bojonegoro, yang telah bersedia menjadi responden sehingga penulis dapat memperoleh semua data yang diperlukan.
8. Rekan-rekan mahasiswa yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis baik moral maupun materiil, sehingga penulisan skripsi ini lebih lancar.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca, dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 7 Agustus 2022

Penulis,

Nurul Fitriani



## PEDOMAN TRANSLITERASI

### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Pelafalan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	Dal	D	de
ذ	Zal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	koma terbalikdi atas
غ	Gain	G	ge

ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	"	apostrof
ي	Ya	y	ye

## 2. Vokal Panjang

Tanda Baca	Keterangan	Ditulis
اَ	Fathah + alif	ā
يَ	Kasroh + ya mati	ī
وُ	Dhammah + wau	ū

## 3. Vokal Rangkap

Tanda Baca	Keterangan	Ditulis
يَـ	Kasroh + ya mati	ai
وُـ	Dhammah + wau	au

## 4. Syaddah (Tasydid)

Penulisan tasydid ( ˆ ) yakni dengan menggandakan huruf yang diberi syiddah tersebut. Seperti ية' بو'الن an-nabawiyyah.

## 5. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan (ال) yakni “al”. Dalam transliterasinya terbagi dua, yakni:

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah, ditransliterasikan dengan huruf yang sama dengan huruf setelahnya. Contoh: النبوة ’نبي’ ال ditulis an-nabawiyyah.
- b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah, ditransliterasikan sesuai dengan bunyi aslinya. Contoh: البرية ’البر’ ditulis al-bariyyah.

## 6. Singkatan

ed.	=	Editor
H	=	Tahun Hijriyah
H.R.	=	Hadist Riwayat
M	=	Masehi
No.	=	Nomor
p.	=	Page (halaman)
pp.	=	Multi page (lebih dari satu halaman)
Q.S.	=	Al-Qur’an Surat
r.a.	=	Radhiyallâhu „anhu
SAW	=	Shallallâhu „alaihi wa sallam
SWT	=	Subhânahû wa ta‘âlâ
terj.	=	Terjemah
tp.	=	Tanpa Penerbit
tt.	=	Tanpa Tempat
tth.	=	Tanpa Tahun
W	=	Wafat

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
MOTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR .....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Pengembangan .....	7
D. Manfaat Pengembangan.....	8
E. Komponen dan Spesifikasi Produk yang akan Dikembangkan.....	9
F. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Pengembangan .....	9
G. Definisi Operasional .....	10
H. Orisinalitas Penelitian .....	11
I. Sistematika Pembahasan.....	13

BAB II KAJIAN TEORI.....	15
A. Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan.....	16
1. Perkembangan Kognitif.....	16
2. Pengertian Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan.....	21
3. Pentingnya Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan.....	21
4. Karakteristik Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan Anak Usia 4-5 Tahun.....	23
B. Media Pembelajaran Anak Usia Dini.....	25
1. Pengertian Media Pembelajaran Anak Usia Dini.....	25
2. Prinsip-prinsip Media Pembelajaran.....	26
3. Ciri-ciri Media Pembelajaran.....	28
4. Karakteristik Media Pembelajaran.....	29
C. Media Wayang.....	30
1. Pengertian Media Wayang.....	30
2. Manfaat Media Wayang.....	32
3. Media Wayang Bambu Angka.....	33
D. Pengenalan Lambang Bilangan melalui Media Wayang Bambu Angka...33	
E. Kerangka Berpikir.....	36
F. Hipotesis.....	36
 BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	 37
A. Desain Penelitian dan Pengembangan.....	37
B. Model Penelitian dan Pengembangan.....	38
C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	39

D. Uji Coba Produk.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data .....	43
F. Teknik Analisis Data .....	48
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....	51
A. Penyajian Data .....	51
B. Temuan Penelitian dan Pengembangan.....	52
C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	65
BAB V PENUTUP.....	68
A. Kesimpulan .....	68
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA .....	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	72

**UNUGIRI**



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1	Lingkup Perkembangan Kognitif pada Anak Usia 4-5 Tahun.....	3
Tabel 1. 2	Penelitian Terdahulu .....	12
Tabel 3. 1	Tahapan Pengembangan Media Wayang Bambu Angka.....	39
Tabel 3. 2	Lembar Kelayakan Desain Media Wayang Bambu Angka oleh Ahli Media .....	44
Tabel 3. 3	Lembar Kelayakan Media Wayang Bambu Angka oleh Ahli Materi.....	45
Tabel 3. 4	Lembar Observasi Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan pada Anak Menggunakan Media Wayang Bambu Angka .....	47
Tabel 3. 5	Kriteria Kelayakan Produk Pengembangan Berdasarkan Lembar Penilaian Ahli Media dan Ahli Materi.....	48
Tabel 3. 6	Kriteria Berdasarkan Lembar Observasi untuk Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan .....	49
Tabel 4. 1	Alat dan Bahan Desain Media Wayang Bambu Angka.....	53
Tabel 4. 2	Langkah-langkah pembuatan Media Wayang Bambu Angka .....	54
Tabel 4. 3	Hasil Validasi dari Validator Ahli Media .....	57
Tabel 4. 4	Hasil Validasi dari Validator Ahli Materi.....	58
Tabel 4. 5	Gambar Media Wayang Bambu Angka .....	60
Tabel 4. 6	Hasil Validasi dari Validator Ahli media setelah Revisi .....	60
Tabel 4. 7	Hasil Lembar Observasi Kemampuan Mengenal Lambang Bilangan pada Anak Menggunakan Media Wayang Bambu Angka.....	62

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Piramida Terbalik Latar Belakang Masalah.....	6
Gambar 2.1	Alur Kerangka Berpikir.....	35
Gambar 3.1	Bagan Mengenai Tahapan-Tahapan Pelaksanaan Model <i>ADDIE</i> ...	38
Gambar 4.1	Media Wayang Bambu Angka.....	56



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Ijin Lembaga
- Lampiran 2 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 3 : Instrumen Validasi Desain Media dan Materi
- Lampiran 4 : Lembar Observasi di PAUD Plus Darussalam
- Lampiran 5 : Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)
- Lampiran 6 : Foto Profil Lembaga
- Lampiran 7 : Foto Penelitian

