

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Syukur Alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT, berkat taufiq dan hidayahNya kita bisa mengemban tugas yang telah diberikan olehNya yaitu sebagai *khalifah fil ardl*. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada beliau Nabi Muhammad SAW, yang telah dipercaya oleh Allah membawa tuntunan hidup manusia menuju suatu kehidupan yang bahagia di dunia dan akhirat.

Penulisan skripsi yang berjudul: “Implementasi Model Pembelajaran *Practice Rehearsal Pairs* (Praktik Berpasangan) Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Kelas VII di SMPN 1 Sugihwaras” ini disusun dalam rangka menyelesaikan salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tersusunnya proposal ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak M. Jauharul Ma'arif, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk kuliah di Universitas ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sampai tingkat sarjana.
2. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah yang mendukung secara moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

3. Bapak Su'udin Aziz, S.Pd.I, M.Ag., Ketua Prodi PAI yang telah memberikan persetujuan untuk judul skripsi yang penulis pilih.
4. Bapak Dr. Ahmad Manshur, M.A., dan Bapak Saeful Anwar, M.Fil.I., selaku pembimbing skripsi I dan II, yang telah banyak mengorbankan tenaga dan waktunya guna membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri, yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang memadai sampai dengan penyelesaian akhir studi.
6. Kedua orang tua penulis yang telah mendukung dan memotivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
7. Semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Kepada beliau yang tersebut di atas, penulis tidak mampu memberikan balasan yang layak, melainkan hanya bisa mendoakan semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah dengan balasan yang berlipat ganda.

Dan akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca dan semoga kita senantiasa dalam perlindungan Allah SWT. Aamiin.

Bojonegoro, 10 Mei 2022  
Penulis,

(Shinta Nurmalia Afrida)

## PERSETUJUAN

Lamp : 5 (lima) Eks.  
Hal : Naskah Skripsi

Yth.

Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri  
Di Jalan Ahmad Yani No. 10. Jember. Bojonegoro.

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah diadakan pemeriksaan, pembimbingan, penelitian, dan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa naskah skripsi saudara :

Nama : SHINTA NURMALIA AFRIDA  
NIM : 201855010104444  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PRACTICE REHEARSAL PAIRS* (PRAKTIK BERPASANGAN) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS VII DI SMPN 1 SUGIHWARAS.

Telah memenuhi syarat untuk diuji di depan sidang munaqasah skripsi.


*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing 1




Dr. H. Ahmad Manshur, M.A  
NIDN. 2122037701

Bojonegoro, 14 Juli 2022  
Pembimbing 2



Saeful Anwar, M.Fil.I  
NIDN. 2115118902

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Su'udin Aziz, S.Pd.I, M.Ag  
NIDN. 2121128602

## PENGESAHAN

Setelah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi, maka skripsi dari:

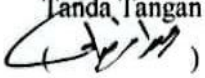



Nama : SHINTA NURMALIA AFRIDA  
NIM : 201855010104444  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PRACTICE REHEARSAL PAIRS* (PRAKTIK BERPASANGAN) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMPN 1 SUGIHWARAS.

dapat disetujui untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri pada:

Hari, tanggal : 02 Agustus 2022

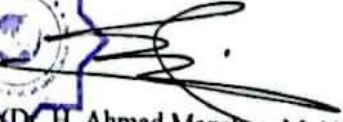
Tempat : Kampus Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

Dewan Penguji :

- |                 |                                    | Tanda Tangan  |
|-----------------|------------------------------------|---|
| 1. Ketua Sidang | : Dr. H. Ridlwan Hambali, Lc., M.A | (  ) |
| 2. Sekretaris   | : Zumrotul Fauziah, M.Pd           | (  ) |
| 3. Penguji 1    | : Dr. H. Ahmad Manshur, M.A        | (  ) |
| 4. Penguji 2    | : Saeful Anwar, M.Fil.I            | (  ) |

Bojonegoro, 22 Agustus 2022

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri

()  
UNUGIRI NIDN: 2122037701

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : SHINTA NURMALIA AFRIDA  
NIM : 201855010104444  
Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Fakultas : TARBIYAH  
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PRACTICE REHEARSAL PAIRS* (PRAKTIK BERPASANGAN) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI KELAS VII DI SMPN 1 SUGIHWARAS.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pemikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Bojonegoro, 08 Mei 2022  
Yang membuat pernyataan



Shinta Nurmalia Afrida

## HALAMAN MOTTO

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apapun yang melewatkan itu bukanlah takdirku, dan apa yang akan menjadi takdirku tidak akan pernah melewatkan”

Umar Bin Khatab

.....  
Lakukan semua yang kamu bisa, untuk semua orang yang kamu temui, dengan semua cara yang kamu bisa, selama kamu mampu,

Hillary Clinton

Jika menangis membuatmu mengurangi masalah yang kamu hadapi, maka menangislah kemudian bangkitlah kembali untuk melanjutkan kehidupanmu dan jangan pernah menyerah hanya karena sebuah masalah.

Penulis

.....  
**UNUGIRI**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur Alhamdulillah karya ini akan saya persembahkan :

Untuk diriku sendiri, terimakasih atas segala usaha yang dilakukan, terimakasih telah mau berproses menjadi lebih baik lagi serta mau belajar dan terus belajar, serta terimakasih telah menunjukkan dan menyadarkan diri sendiri bahwa diri ini mampu melewati segala keadaan sehingga dapat menyelesaikan dan melewatinya.

Untuk orang yang paling hebat dalam hidup saya ayah dan ibu tercinta yaitu ayah Sukarno dan ibu Ninik Nuryani. Terimakasih atas segala pengorbanan, nasihat Do'a, dukungan yang terbaik serta semangat yang sangat tinggi akan usaha putri satu-satunya dan karena beliaulah segala hal yang tidak mungkin menjadi mungkin sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

Untuk dia orang yang selalu ada dalam keadaan apapun, terimakasih atas motivasi-motivasi yang diberikan selama ini dan terimakasih karenah tidak pernah lelah untuk mensupport sampai karya ini selesai. Kepada sahabat-sahabatku tersayang yang senantiasa membantu serta bekerja keras bersama dan saling memberikan support sehingga bisa menyelesaikan tugas akhir bersama-sama.

## ABSTRAK

### **IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PRACTICE REHEARSAL PAIRS* (PRAKTIK BERPASANGAN) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII PADA MATA PELAJARAN PAI DI SMPN 1 SUGIHWARAS.**

Shinta Nurmalia Afrida, Dr. H. Ahmad Manshur, M.A, Saeful Anwar, M.Fil.I.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh penurunan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Sugihwaras. Penurunan hasil belajar ini, disebabkan oleh keterbatasan guru dalam pengembangan model pembelajaran aktif. Pada Mata Pelajaran PAI di SMPN 1 Sugihwaras masih menggunakan model pembelajaran klasik sehingga membuat siswa menjadi bosan karena hanya menjadi audiens saat pembelajaran berlangsung. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji secara mendalam mengenai implementasi model pembelajaran *practice rehearsal pairs* (praktek berpasangan) dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI).

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dimana data diperoleh dari hasil observasi, wawancara serta dokumentasi. Penelitian kualitatif dilaksanakan untuk membangun pengetahuan melalui pemahaman dan penemuan. Teknik analisis data dalam penelitian ini meliputi reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Penelitian ini dilakukan di SMPN 1 Sugihwaras Bojonegoro dengan jumlah siswa sebanyak 22.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : (1) Implementasi model pembelajaran *practice rehearsal pairs* pada mata pelajaran PAI diterapkan melalui tiga tahapan, yaitu tahap awal, tahap pelaksanaan serta tahap evaluasi. (2) Berdasarkan data hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI setelah diterapkannya model pembelajaran *practice rehearsal pairs* mengalami peningkatan. Berdasarkan hal tersebut, dapat disimpulkan bahwa implementasi model pembelajaran *practice rehearsal pairs* (praktik berpasangan) memberikan dampak positif terhadap pembelajaran siswa di dalam kelas serta dapat meningkatkan hasil belajar siswa khususnya pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Sugihwaras.

**Kata kunci** : Model pembelajaran, *practice rehearsal pairs* (praktik berpasangan), hasil belajar, PAI.



**ABSTRACT**  
**IMPLEMENTATION OF PRACTICE REHEARSAL PAIRS LEARNING  
MODEL IN IMPROVING LEARNING OUTCOMES OF CLASS VII  
STUDENTS IN ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION AT SMPN 1  
SUGIHWARAS.**

*Shinta Nurmalia Afrida, Dr. H. Ahmad Manshur, M.A., Saeful Anwar, M.Fil.I.*

*This research was motivated by the decline in student learning outcomes in Islamic Religious Education (PAI) subjects at State Junior High School 1 Sugihwaras (SMPN 1 Sugihwaras). This decrease in learning outcomes is caused by the limitations of teachers in developing active learning models. In Islamic Religious Education Subjects at State Junior High School 1 Sugihwaras (SMPN 1 Sugihwaras) still use the classical learning model so that students become bored because they are only the audience when learning takes place. This study aims to examine in depth the implementation of the practice rehearsal pairs learning model as an effort to improve student learning outcomes in Islamic Religious Education (PAI) subjects.*

*This study uses qualitative research methods, where the data obtained from observations, interviews and documentation. Qualitative research is carried out to build knowledge through understanding and discovery. Data analysis techniques in this study include data reduction, data presentation, and drawing conclusions. This research was conducted at SMPN 1 Sugihwaras Bojonegoro with a total of 22 students.*

*The results of this study indicate that: (1) The implementation of the practice rehearsal pairs learning model in PAI subjects is implemented through three stages, namely the initial stage, the implementation stage and the evaluation stage. (2) Based on the data on student learning outcomes in PAI subjects after the implementation of the practice rehearsal pairs learning model, there was an increase. Based on this, it can be concluded that the implementation of the practice rehearsal pairs learning model has a positive impact on student learning in the classroom and can improve student learning outcomes, especially in PAI subjects at SMPN 1 Sugihwaras.*

**Keywords:** *learning model, practice rehearsal pairs (practice in pairs), learning outcomes, Islamic learning Education.*

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin merujuk pada keputusan bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia tahun 1987, sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	'ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	”	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

UNUGIRI

## DAFTAR ISI

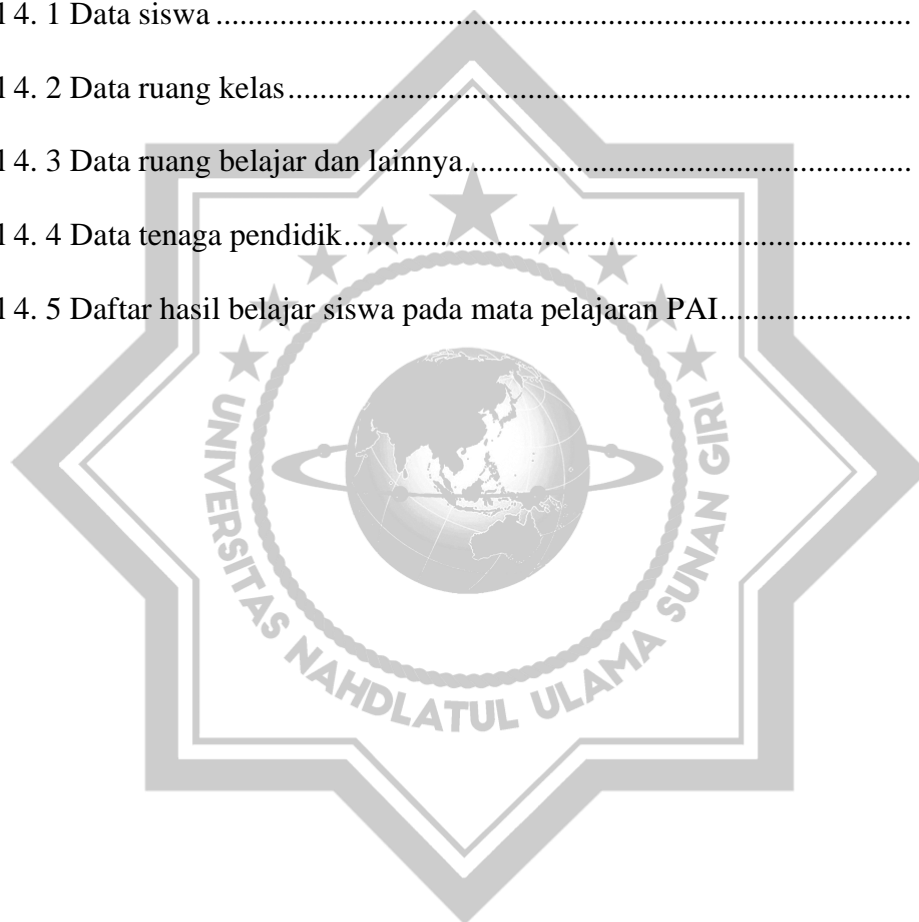
HALAMAN JUDUL.....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vii
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
ABSTRAK .....	x
<i>ABSTRACT</i> .....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Definisi Operasional .....	7
F. Orisinalitas Penelitian .....	8
G. Sistematika Pembahasan .....	11

BAB II KAJIAN TEORI.....	13
A. Model Pembelajaran .....	13
1. Pengertian Model Pembelajaran .....	13
2. Komponen-Komponen Model Pembelajaran.....	14
3. Karakteristik Model Pembelajaran.....	15
B. <i>Practice Rehearsal Pairs</i> (praktik berpasangan) .....	16
1. Pengertian <i>Practice Rehearsal Pairs</i> .....	16
2. Langkah-Langkah Penerapan <i>Practice Rehearsal Pairs</i> .....	18
3. Kelebihan dan Kekurangan <i>Practice Rehearsal Pairs</i> .....	19
C. Hasil Belajar.....	20
1. Pengertian Hasil Belajar.....	20
2. Manfaat Hasil Belajar .....	22
3. Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	23
D. Pendidikan Agama Islam .....	24
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam .....	24
2. Fungsi dan Tujuan Pendidikan Agama Islam .....	25
BAB III METODE PENELITIAN .....	27
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	27
B. Kehadiran Peneliti.....	28
C. Lokasi Penelitian.....	29
D. Sumber Data.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	29

F. Teknik Analisis Data.....	31
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	32
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	35
1. Data Siswa.....	36
2. Data Ruang Kelas.....	37
3. Data Ruang Belajar .....	38
4. Data Tenaga Pendidik .....	38
B. Deskripsi Data Pra Penelitian .....	39
C. Deskripsi Data Pelaksanaan Penelitian .....	39
D. Hasil Penelitian .....	42
1. Implementasi model pembelajaran practice rehearsal pairs (praktik berpasangan) pada mata pelajaran PAI kelas VII di SMPN 1 Sugihwaras .....	44
2. Hasil Belajar Siswa Kelas VII pada mata pelajaran PAI di SMPN 1 Sugihwaras .....	51
E. Pembahasan Hasil Penelitian .....	56
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>60</b>
A. Kesimpulan .....	61
B. Saran.....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>66</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian terdahulu.....	8
Tabel 1. 2 Posisi peneliti .....	10
Tabel 4. 1 Data siswa .....	36
Tabel 4. 2 Data ruang kelas.....	37
Tabel 4. 3 Data ruang belajar dan lainnya.....	38
Tabel 4. 4 Data tenaga pendidik.....	38
Tabel 4. 5 Daftar hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI.....	53



# UNUGIRI

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 <i>Flowcharts</i> implementasi model pembelajaran <i>practice rehearsal pairs</i> dalam meningkatkan hasil belajar siswa.....	55
Gambar 4. 2 Grafik nilai rata-rata hasil belajar siswa.....	58





## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	66
Lampiran 2 Surat Keterangan Selesai Penelitian .....	67
Lampiran 3 kartu Bimbingan Skripsi.....	68
Lampiran 4 Lembar Wawancara Kepala Sekolah.....	69
Lampiran 5 Lembar Wawancara Siswa Kelas VII.....	70
Lampiran 6 Lembar Wawancara Guru Mata Pelajaran PAI.....	73
Lampiran 7 Lembar Observasi Aktivitas Siswa pertemuan 1.....	75
Lampiran 8 Lembar Observasi Aktivitas Guru pertemuan 1 .....	77
Lampiran 9 Lembar Observasi Aktivitas siswa pertemuan 2 .....	79
Lampiran 10 Lembar Observasi Aktivitas Guru Pertemuan 2.....	81
Lampiran 11 Lembar Observasi Aktivitas siswa pertemuan 3.....	83
Lampiran 12 Lembara Observasi Aktivitas Guru pertemuan 3 .....	85
Lampiran 13 Jurnal Mengajar Guru PAI di SMPN 1 Sugihwaras.....	87
Lampiran 14 Dokumentasi Penelitian	89

UNUGIRI